

بؤدابه زائدني جزرمها كتيب:سهرداني: (مُنتَدي إقراً الثَّقافِي)

لتسبل انواع الكتب راجع: (مُنتَدى إقراً الثقافي)

براي دائلود كتابهاي مختلف مراجعه: (منتدي اقرا الثقافي)

www. iqra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ,عربي ,فارسي)

او وسیرری کورو گوفاری به کنیمی نووسه رانی کورد

ژمساره (۸) ، خولی دووهم حوزهیرانی ۱۹۸۲

سه رنوکی نووسین د . عیره دین مسله فا روسوول

> کرینری نووسان مومتاز *ح*رب*ره ری*

بارەگای گۆڤار

بغداد _ الوزيرية

مقابل كلية التربية الرياضية _ مقر جمعية الثقافة الكردية

« **الكاتب الكردي** » مجلة « نووسهرى عورد » مجلة اتحاد الادباء الاكراد في العرأق

العدد (٨) ، الدورة الثانية ، حزيران ١٩٨٢

رئيس التحريس الدكتور عزالدين مصطفى رسول

سبكر تسير التحرير ممتاز العيدري

الادارة بغداد - الوزيرية مقابل كلية التربية الرياضية مقر جمعية الثقافة الكردية

THE KURDISH WRITER

BULLETIN OF
THE UNION OF THE KURDISH WRITERS IN IRAQ

No. (8) Second Period, June 1982

EDITOR - IN - CHIEF:
Proffesor - Ds. C.: IZZADIN MUSTAFA RASOOL

DEPUTY EDITOR - IN - CHIEF : MUMTAZ HAYDARI

Office: BAGHDAD, WAZEERIYYAH, OPPOSITE COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION, HEADQUARTERS OF THE KURDISH CULTURAL SOCIETY.

ئەم ژمارەيەش

وا ئهم ژماره یهش ده چیّته پال ژماره کانی تری نووسه ری کورد • قر سروشت و جوّرو ریّبازو بارو کات و شویّنی ده رچوونی ئهم ژماره یه نشتیکی تازهمان نمی یه ، لهو قسانه ی زیاد به که ین که له چهند ژماره ی پیشوودا نووسیمانن •

له کاتی ده رچوونی ژماره ی پیشوودا بوو ، چهند مانگیک له وولات دوور بووم ، به نامه یاک ههوالی یاکتینی نووسه ران و گوشاری دووسه ری کورد »و ههندیک شتی ترم له برای جیگری سهروکی یه کیتی برسیبوو ، له وه لامدا نووسیبووی :

« ٹهگهر یاسای گۆړین له ژیاندا ړیگام بدات ، ده ڵیم ـ ههمـوو شت لهجێی خوّیه تی » •

بیگومان له چوارچیوه گشتی ژیاندا یاسای گوپین پیگامان نادات بلیّین له ژیاندا ، له کومه لدا هیچ نه گوپراوه ، چونکه ژیانو کومه ل له چوارچیوه ی بهرینی خویاندا همه ر له گوپین بهرهوپیش چووندان ، نه گهر هه ندیک جار به په والهت به ره و دووا هاتن بینین نهوا نه وه ش له بزووتنه وه ی حه له زونی ژیاندا هه ر هیلی چوونه پیشه وه یان گرتووه ، بزووتنهومی ژیانو کومه لیش هه ندینگ جار هینده سسته که به پرهوالهت ههستی پیناکریت ، به لام که تنوّك تنوّك ثاو کوّ ده بیّتهوه ده بیّت به ده ریا ، یا گردبوونهومی قورسایی گوّپینی چوّنیّتیی لسه دووایه .

با لهم باری سهرنجی فهلسه فی یهوه که به راست و به جنی باوه دی داده نیّین ، بیّنه و ه سهر ثه و به ره والهت نه گورد نمو باری یسه کیّنی ی نووسه رانی کورد ، ۰

له ژمارمی پیشوودا نووسیمان:

« ئەوە سنى ژمارەشە ھەر كردوومانە بە عادەت كە باسىكى بارى مانو نەمانى يەكىتى نووسەرانى كورد بكەين • سەير ئەوەبە كە ھەرچى لە دوو ژمارەى پىشپوودا دەربارەى بارى يەكىتى و بىىدەرامەتى و يارمەتىى نەدانو چاوەپى بوونى ھەلوەشاندنەوە يا مانەوە نووسرا ، ئىستاش ھەر وايە ، ئەمەش جى پەنجەى بە ھەموو بارى دوواكەوتىن دەرنەچوونى گۆۋارەكەو، بەجىي ھىشتووە • » •

تهمه له ژماره ی پیشوودا نووسرا ، کهواته وا بوو به چوار ژماره نیمه ههر تهو باسه ده لینهوه و هیچ شتیک نه گوراوه ، تهوه نه بی که له رووی ددرامه ته وه ، پهنگه دووا فلسی باره ی یه کیتی بده بین به کریسی چاپی تهم ژماره یه و لهسه ر ساجی عهلی لیخی دانیشین ، چونکه به داخه و هیچ یه کیک له ژماره کانی « نووسه ری کورد » به ته واوی نه فر قشر اوه و بهشی ته وه مان ده ست نه که و تو ته وه که بیتوانین ژماره یه کسی تری پسی چال بکه ینه وه :

ههرچی نُهم ژماره یه شه ، نهوا وه ك له زماره ی پیشوودا نووسرا : « ههموو سروشتی ژماره كانی پیشوو كر هدا دووباره ده بیتهوه :

دوواکهوتنی زماره ، گرانیی نرخی ، بنی تواناییی گهیشتنه قالبی پرهنگینی تهکنیکی جوانی چاپکردن » •

به لام له گه ل ئهمانه شدا سروشتی پ و ژنامه گه ریی کوردی هه ر لیه سه ره تاوینه تا ئیستا ، له پال ئهوه دا که ده نگو ئاوینه ی گه ل بووه و زور تر هه ر چه کی تیکوشان بووه و هه ر له خوشیدا تیکوشه را ته د پی به کوسپ و ته نگو چه لهمه داوه و ئهم گو قار جی ی ئه وی گر تو ته وه و که ره سه ر لایه په ی خواردووی ده روونی نووسه ران ، له پی قه لهمه وه که و تو ته سه ر لایه په ی پوژ نامه و گو قار ه

کهرهسه کانی تمهم ژماره یه ش به ههر بهرده وامی ژماره کانی ترن ۰ نامانه وی دی له هیچ نووسه ریک بگریت ۰ دهمانه وی ، به و چهشت بیر کردنه وه و به و جوّره پوخسارو بابه تهی نووسه ر خوّی به پیسی

خزمه تی گهلی ده زانی و گهلیش بینی توو په و وه پس نابیست پیکه ی نووسین و بلاو کردنه وه به ههمو و نووسه ره کانمان بده ین و وه یه کیتی ی نووسه رانی کورد مو لکی ههمو و نووسه ران و خاوه نانی چه ند پیباز و پله ی ثهده بی یه ۶ گو فاره که ش هه ر به و جوره بیت ۰

(سەر نووسەر)

پيداچوونهك لسمهر مامكيت كوردي

كۆمكرن و بەرھقكرنا ئەحمەد عەبدوللا زەرو

مامك يان مەتەلۆك:

دهما ئهم دبیّرین «کورد و فولکلور » هزار بابه تیّن نه نفیسی لسه ر زاری پیرو کالا ، سترانبیّرا ، زهری و لاوا ؛ دهما دگیّران و نهو دبیّرن ، تیته هزرو بیرا • لهوا دبینم ، دهم دخازیت توّربی مه پرکری مست ـ مست قالا بکین و ژ وه را داقو تین و به لاقکه ین ، چونکه نه و کوّ ک نهمان ، جاره ک دی رونین و قه گیرین ل شه ف بیری یا ، زفستانا ، تافه هه یقیّن شه ف هافینا •

كورد دبيِّژن : مامكني منو ••• منو ! ؟

ئانكو: تشتئ منو ۵۰۰ تشتو! ؟ ئانكو: مامئ منو ۵۰۰ مامؤ!؟ ، ئەڤە دەست پى كرنەكا ڤى لايتى فولكلورىيە ، دەما قيزو لاو ، يان جڤاتا ماڵئى درۆننو ژيەك و دوو را چيروك و چيڤانۆكا ، بەندو ئاخفتننت خوەش دھاڤنه بەر ئنك ٥٠٠ ئەڤجا مە بابەت مامكەو دەسپىيكرنا مە گوتى ، كورد گەلەك پەيڤا بكار تىنن ، يا بەلاڤ ئەوە (مەتەلۆك) ، (١) ئانكو مەسەلۆك ب ھەردوو شنوويا ، دشنوويا (لۆرى) پى دېنژن (چەوچە) (٢) و دكرمانجيا كوردين سوڤيەتدا دېنژنى (تىدەرخستنۆك) (٣) ٥٠٠٠

(مامك) ژكويقه هانيه ؟ ئاشكرايه ژ پهيڤا (مام) و پاشپرتا (ك) ژبو خوشكۆككرنا پهيڤن دگوهن لاوئ كوردا يان قيزا خوشتڤى ، چونك يا خويايه مامكيّت كوردى ژسازكرنو ڤههاندنا كالي كورده ژ ميرو ژناو ژ بچوكيّن خوه پها دگوتن وهك ههر بابه ته كن فولكلورى ٥٠ ثه ڤجها ئاخفتنا مه (مامي منوّ) كو ل ديفرا گوتنه كه هه يه ! كي دزانيت چي يه؟٠٠

مامك چييه ؟

مامك يسان مه تسه لؤك جسۆره ئاخفتنسه كه ، ليك داى و سسه رف په خشانه كا بسه روا تيت ، يان سه رف شعرا كوردى قه دچيت هه ر چه نده دبينين جاران ب كيم و كاسى يه دكيشا خوه دا ، لتى دئه نجامسدا « ئاخفتنه ك ليكدا يه ، دقه هاندنا خوه دا .

مامك دئهده بی فولکلوری دا هنده جارا و ه ترانا ، هنده جارا بی مه به سرو بو چاخ بر نه و تیکدانا مه ژبی مروفه (٤) ، هنده ک جاران بسو مه به ستا تایبه تی ف ژبانی فه هه یه و ه ک ترانا (هزلیسات) و پشکین دی یین فولکلوری کو دبیته نه گهری هه و لدانا کومه لایه تی و سیاسی (۵) ۰۰۰ هه ر و ه سا دبینین نه ف جوره بابه ته دبه لا فن دناف کورده و اری دا ژبه ر نه به و و نا بی هویکرنا مرو یل بوونی ، ژبه ر فی چه ندی نه ف مه ته لوک ده رخست زئه گهری موکوم کرنا هزرو بیریت مروفی خورت و لاوو پر کرنا فالایه کی ژرینا و ان گه نجا (۲) ، پتر نر ژنه گهری نه بوونا جهیت خواند نی و نفسینی دنیف گوندین کوردستانی دا ۰۰

مامك چەند جۆرەيە ؟

مامك دوو جوّره به (پشكه) ؛ مهتملی مهبهسدار و مهتماین بسو تیكدانا مهژی یه ، ههردوو پشك كويرانی و تیبینی و ، ژیری و هشیاری یا

کویر بهری خوّدانا نه تهوه یی مه دیاردکهت ۰۰۰ بهری خوّدانا ههمی تشته کی ل چارکناری خوّ و ههمی پویدانیّت ژیانی (۷) ۰۰۰

مامكو سوود ژێ چې په ؟!

مامك دكوردىدا ومك پشكين دى ژ مهتهلين زمانين دى (بيانى) ، دەستهكى دريش هەيه دپاراستنا هندەك زاراڤ و گوتنين تايبهتى دزمانى كوردىدا ، بەلكو گەلەك جاران دداريتنا مامكى دا لرەخبيرين كويردا جوانيا پەيكەرو قەھينانا گوتنى ژى دېينين (٨) ٠٠٠

هژمارا مامکین به لاقکری ب ههمی زارین کوردی قه تنی من ثه فی کومه له پیش چاقی و حهز دکم ژ خوینده قانا مه ثه گههدار کهن ژیین مه نه گوتی ب سوپاسی قه ۰

- ۱ ـ دپشکا دوماهی ژ کتیبا حاجی جندی (فولکلورێ کوردی) (۲۰۰) مامك بهڵاڤکرينه (۹) ۰
- ۲ دیسا دپشکا دوماهی ژکتیبا پروفیسور قهناتی کوردوئیف (کومهله تیکستی فولکلوری کوردی) (۲۱) مامك به لافکرینه لاپهره
 ۲۲۸ •
- ۳ ـ دگوڤارا پوٚژی کوردستان ژماره ۲۳ تموز اب سالاً ۱۹۸۱ ماموستا حممه موللا کهریم بهلاڤکرییه ، لاپهره ۳۶ ب کوردی و هژمارا وان (۹۷) مامکن ۰۰۰
- ځه کومه له مامکین من به لاقکرین ژده قه درا به هدینان لناقبه را
 زاخو و دهوك و ثامیدی و ناوچا به رواری یانن ۰۰۰

رەخو رويين مامكا دناڤەرۆكا خوەدا

ههر وهك مه گوتی مامكا بهری ژینو ژیادا ملله تی كوردی خوّیا دكه ، ئه قبا گهر بین و شروقه یه كی بده ینه چه ند نموونه یه كا وه سا دبینین كارو بارو سروشت و ئامویره تین كورده واری و پیشه ییّن قسی وه لاتی دبنه بابه ت و ب ویّنه یا مامكا قه و تیژی یا هزرو بیریّن خوّرت و زدریا كورد دلفینن و ئه ندازه یا تیگه هشتنا وان حه نده !؟

بقی ثاوایی قههینهری مامکا شارهزاهیه کی توند دیار دکه ژلایه کی جوانکاری و رهوانبیّژی قه ، چهوا دبینین چاخی دبیّژن :

« دهه برانه ، ههر دهه تینه دهشتی

ههر ئیکنی فرشهکنی ل پشتنی »

مەبەست (تلن ـ پەنجن)

گریّدانا _ تلا ب برایانقه _ فهرش و نهینوك _ ، و نیزیکیا كارو مهبهستان دوّیْنیّن خوددا كاردكی هوّنهری و ئهده بی مینا شسعرا كوردی ههر چهنده دبه گیّن خوه كیّم و كاسی ههیه ، لیّ دسهروادا _ دهشتیّ _ ئیّكن •

(شەقبىرىن كوردەوارى)

شه قی زه نگله ، هیشتا پوهنیا کاره باین تیریزین خو سه دابین می گولان و ده ریّت تاخیمه ، به رسفك و دو شکین دمالا پرن ب پر ژگه نجو خورتا ، زهری و شوخا ، ب هه قرا پوفشتینه یاریا دکن ، هنسه که سه رهاتیا دگیرن ، هنه که گوتنا ، چه نده که پینجوکانی (۱۰) دکن ، لی چه نده کا مامک ژخوه پا دگیران هشیاری و زیره کیا خو به رچاف

دکرن ۰۰ لڤٽره دلتی من خواست ٹهڤ کوگه و چهوا مامکا دهاڤێنه بهر ئٽك ۰۰ سهرگٽرێ جڤاتتی کورگهھ گٽرا و گوتی :

ئیرو شدڤا مامکانه ، ئدمتی ب ریزی دا هین و هدر ثیّك مامکه کتی بهرهه قکهت و پاقیّته بهر جڤاتتی ۰۰۰

سەرگىرى كورگەھ قەكرو گوت :

مامكتي منوّ ٠٠٠ منوّ !

ه پیره کا دری دا

هزار کهلهم درێکێ دا » چییه ؟

بهرسف وهك ههر جاد ، هزركرنه كا دژوار و كوير و بهرسف و وهلامي ددن و دبيژن [كهرهنگه ـ كهنگره] • • بقى ثاوايى سهدهها مامك وه كى مه بهيستى و كۆمكرى دى ژوه پا رێزكه ين ب دلخوشى، چاخه كى خوهش ببنه سهر ، دفه گێرنه كا كورده وارى و بێ پێزكرن •

نموونه بو مامکین کوردی

۱ ـ مەلايتى ب لنـــگەكتى
 چوو شەرتى گوندەكتى

× « تەۋرە ـ قەزمەيە »

۲ ــ هەنوونتى مەنونتى يا خوارە وەكمى داسكا درونتى هەچ يتى نەزانىت گونتى مامتى د قونتى

× [هەيڤە ـ مانگە]

بهرهك ل سهر بهرهكن
 تهيرهك دخوينيت ل دۆلهكن
 كونا قونن ل نيڤهكن
 (ستاره)

ځ ـ تشتنی منو نشته که
 ینی ب کولاف و دهرسو که
 نافنی وی زړ چه پوکه
 ناپیچه]

ہ ــ گلڤنكى ئاقدەن گۆلك مەزن دبيت

🗙 [كولند ــ كولهكەيە]

۲ – بابی ته پووینشته دیوانی
 گونیت وی چوونه کولانی
 ۲ کولند – کولهکهیه]

۷ – ینی مری
 مروڤی ب گریا بهرددهت
 ۲ یشازه – پیوازه – پیازه]

۸ – ینی مری ینی ساخ دهههلگریت × [لاندکه – بیشکه]

۹ ـ ین مری
 مروثی ههر دکهته ثاقاری
 ۲ ـ دهست نقترا ستویره]

17

، ١_ مامكن منو یی ل دیف ته دز فریت X [دوخنه ۱۱_ یخ مری خوینی ژ مروقی دهنت [سترىيه ، دركه] ۱۷ ييت د مروڤي دانت يتنج شاهدن × [تلن _ پەنىجەكانىن] ۱۳ ههمي دونيا دچيتن لي ده ستكه كن كايني ناچىتني × [گوهن _گويجكه كانن] ١٤ بيت خو دچهه ماليّت خهلكني ب ينت خەلكىنى دىچمە مالا خۆ 🗙 [مرۆڤێ مرىيە _ كەسى مردوو] ١٥_ قەسرا خودى چىكرى

بەنىا كون تىھەكرى × [كولنده _ كۆلەكەيە]

> ۱۹- تەنويرا زمزمى ترى تى نانى گەنمى _ ئانكو دېٽرن!

۱۷ــ تەنويرا دمدمى تژى نانتى گەنمى سحارىن رابىن خەتمى

مه به ست [ئاسمان و ستيرن]

۱۸ قورئانا دنسێهەفت مەلا ھاتنێنەھاتە خواندنێ

🗶 [کفار که]

۱۹ سهرقه ههسان ژبنقه قورئان

🗶 [دۆمبەلان]

۲۰_ گولکتی مەلای زلەك نەھ<u>ى</u>لا سەرى چياي

🗙 [شالۆكە _ داسۆلكە]

۲۱ وی لای پهژان (۱۱) وی لای پهژان ل نیقه کنی موری و مهرجان

🗙 [چاڤ 🗕 چاو]

۲۲ میه فانتی مالتی دچیته مالتی دورگه هی ناگریت

🗙 [دوو مێهڤانن ، ٿێك ڤەدكە و يێ دى دگريت] .

۲۳_ تشتنی منۆ تشته نهبهره (۱۲) نه پشته × [نیسکه]

> ۲۶_ دارا ل ناف دارا زور دکهت گوهارا

× [گوهیشکه]

۲۵_ کهرو کایتی دکهم به**رو** هندی هندی دبنیمتی (۱۳) وهرو

🗶 [باگۆردانە 🗕 باگۆرە]

۲۲_ پر تانــه

هەچىتى نەزانىت حەيوانە

🗙 [پره ـ پږده]

۲۷_ ډيزا کارا دانای تژی دانتي قوتای

X [رمخته]

۲۸_ دیکلتی مهتتی

كەفتە خەتتى

كەس نەگەھشتى

🗙 [گوللەيە]

۲۹_ مامکنی منوّ ۰۰۰ منوّ دونیا ههمی ل سهر نکلی (۱۶) ^{اثاقایه}

🗶 [خامه یه 🗕 پینوسه]

۳۰_ هه فسه د و ثبّلت

ل بن لحێفکه کێ دنمنن 🗙 [همفسهد : ناڨێ ژنکێيمهو (ٿێك) : مێرکه]

۳۱ کهر زری

کوشپل فړی

۳۲ـ چوومه دۆلهكا ب خړه بهر من داپيرا ته گرت باپىرىن من خۆ ھاقىتە سەر

× [نێرى و بزنن]

۳۳ــ سندریکا ل سهر سندریکنی کلیلکا ددهستنی بویکنی

× [دستاره]

٣٤_ لاوي ئەلمانا

دگەرھىت ل كولانا قون تىۋترە ژ ددانا

🗶 [دويېشكە ــ دۆپشك]

٣٥_ مامكنى منۆ ٥٠٠ منۆ

شیرینی شاری هنگفینی داری گوه بهلنی ب ریدا پنی پالهی ب دیفدا

🗶 [کهرهو باري تري و خودان]

٣٦_ هرقه دارو ويَّقه دار يي دنافندا سهيي هار 🗶 [جوهني يه] ٣٧_ هر ڤه بهرو وێڤه بهر يتى د ناڤيدا مير عوممهر X [جوهني يه] ۳۸_ چوومه سهر بانهکتی من بهري خو دا ئاقاره كيز حەفت بەقىت ددەڤىي مارەكىي (١٥) [ملهيّبه] X ۳۹_ ژهنگفینی شیرینتره ژ رساسی گرانتره X [خەوە ـ نووستن] م ٤٠ ماهينا مهلاي بهردا چای زلەك نەھتلاي × [گویزانه]

۱۶ سهرقه هه لامهت
 بنقه قیامهت
 ب ته پی دیهمی
 ب هشکی دئینم

(ص) عهلا (محمد)

🗶 [تەنويرە]

۲۷_ سهر ثاخوینه بن دارینه خوارنا وی گیایتی شینه

🗙 [قەلوينە]

87_ میرگا شین تژی ههلالو به یبوین

× [السمانه]

٤٤_ بازنٽي سٽييٽي هاقٽِت کانييٽي شهفهق دا ٽامٽرييٽي

🗶 [ھەيقە _ مانگە]

وع ل نافتی ددن نه پر نابیت « له به رد ده دری ناشکیته و ه » ل به ری ددن که ر نابیت « له به رد ده دری ناشکیته و ه

[سیتافکه] ×

۲۶ سەرۋە ھەستى (ئىسقان) بنقە پەراسى

× [بانه _ بانیژه]

43_مه لتى _ ق (١٦) _ ب پها هلاويستى × [دەرگەھ _ دەرگا]

هامکنی منو ۱۰۰۰ منو
 بن داری سهر ٹاسن
 کهرو ۱۰۰۰ دریژکه
 ۲ دریشکه ۲

۰۰ مامکنی منۆ ۰۰۰ قوین ل ثاختی سەر ل قویْنتی دەھ ل دووا

🗶 [بیّری چاختی بزنتی ددوٚشیت]

۰۰ مامکنی من**ۆ ۰۰** پسمیری ب شەپکەکنی

🗙 [دیندکا برنجی یه] [دانهی برنجه]

07_ لاوێ زەر يێ دقەسرا سپىدا ﴿ [هێكە _ هێلكه]

> ہ۔۔ ہندی دبہزیت ژجھنی خوّ ناچیت

[المنه] ×

ہ۔۔ سنگنی دکہڤری قوتای جوتہکتی گلولا ڤێدا بهردای ﴿ تَامُویر ،تَنْ مُرُوڤُه _ كُ]

۰۵۱ هینی مینی پێ ل بهر گوینی ئهزێ دبینم تو نابینی

🗶 [چاڤن 🗕 چاون]

۵۷ـــ ل دوور ته دزڤری*ت* لتی ته ناگ*یّت*

X [دۆخىنە]

۰۵۸ پرا دارینی کۆچا ئاخینی خوەرێ وێ گیایێ شینی

🗙 [قەلوينە]

۹۰ مەنەالۆك و مەنى، تە (زگى، تو)
 پورسل كەننە عيرى، تە (زگى، تو)
 لييراخن]

۰۲- تەپەك لىسەر تەپەكى تىدا مارى گەزەكى سەردا كوتىت پوقىا دسەرداتر چرايىن نەبىيا

🗶 [ړوينجك ـ ړوومهت]

۲۱_ مامكنى منۆ ٠٠٠

ستى مەلا ب شاشكەكتى

ـ ئانكو دېيْژن :

سێ برا ب شاشکهکێ

🗙 [خانك ـ خوان]

٣٢ــ مامكني منوّ ٠٠٠

سي تشت ههنه دل ئيش

🗶 [زړنابێژو مريشكو مێش]

٦٣ شرينؤك ل دارينؤك

دارينۆك ل گوهبەللۆك

گوهبەللۆك ب پێكەت

پێ پهحوٚك ب ديف كەت

ترین دسه لکادا ، سه لک ین لپشتا که ری ، خودان
 ژی ینی ب دیف قه]

37_ سەرۋە حەلان بنقە قورئان

🗙 [حاجيلۆك _ حاجى رەشك _ بالندەيەكە]

70_ مامكنى منۆ 000

كشت ومشت

چوو وێراهه پوونشت

🗶 [گیسکه ، جهریفکه]

۹۳_ تلمسکا تری خانی تژی کری

X [چرایه ، فهنهره]

٦٧_ ئەگەر ببارە (١٧) چوار پیانە ئەگەر بنى بارە ب شەش پیانە

× [کنزه،کنزکه]

٦٨_ مامكتي منۆ ٠٠٠

خانینی بتی دەرى

🗶 [میکه _ میلکه]

٦٩_ تژی شکهفتهکێ

ھەسپىت ئەنى چالن

x [ستينگن]

٧٠_ هدل هدله

سمێل بهله وێ دگهڕييت

لسهر تاقيت كودءلا

× [پشیکه ـ کتکه]

٧١_ گلولكا دەزى

ب بەتەنتى (ھەورازى) قە بەزى

🗙 [سویسکه]

٧٧_ مامكنى منق ٥٠٠

کوړ ژ بابتی مەستر،

× [هێستره]

٧٧_ گرٽيکا بزمارا وا ل يشت مالا بو جارو بارا X [هناره _ ئەناره] ٧٤ عدجيّيا من تهو عدجيّيه مەھىنا من شەش ركىيە كوريا ب يشتيّقه _ يشتيّقه _ × [تەرازىيە ـ تەرازوو] ٧٥ سهر مشارو ين خەيارو × [كەلەشىرە] ٧٦_ سهر گل گله بن گل گله حاف زيقو سمسل يەلە 🗶 [كتڤريشكه ـ كتوريشك] ٧٧_ چوومه شكهفته كا تارى تری تندا مراری (مروادی) X [ددانن ـ دانه] ٧٨_ ياته بي سهر يشته بي زك دەستە بى بى

[Zeale 2 - Zeline] X

٧٩_ چووم شكەفتەكىن تري بزننت ب شاخه کين × [ميويژن] ۸۰_ ژ بهفری سپی تره ژ خوونتی سۆر تره ژ قيري رهش تره 🗙 [لەگلەگە _ حاجى لەگلەگ] ٨١ سيقو سيق هەشت لنگو دوو يىق (۱۸) × [جووتياره] ۸۲_ مامتی من ب لنگه کین هسهري گونده کي × [دەرگەھە ــ دەرگا] ٨٣_ هيّسترا وان ل بندهروّ نه دز دبن نه گۆر (۱۹) دخۇن × [میری یه _ میرووله] ۸٤ زوره زوره زەحفەرانە نڤیسی یه نه قورئانه

× [زير•]

۸۵_ بنتقه شینه ل بازارا روشه ل مالی سوّره

🗶 [توڤچايه ـ توقتي چايه]

۸۹ــ گایتی سۆر دگەلىدا گرىنىدا

[ئەزمانە] ×

۸۷_ مالێ منوّ ۰۰۰ مهروّ دويکاته هندێ داتکهت

× [دوودا دەرى]

۸۸_ چوومه ئۆدا ژێرى

من دیت ژنا سهر میری

م گوتنی دنی چ کهی حورمهتنی ! ؟ گونی دنی ڤی میری ئینمه نیری

× [دستاره]

۸۹_ هەرۆ دەيكاتە

كۆمەكا ھێكا دكەت

X [گرێکێت مەفیرىنە]

۹۰۔ هم همي

ديوار سـمێ

X [گەنمە]

۹۱_ مامکنی من**ۆ ۰۰۰** دسەر تەرا دىن كەربىرا × [گەنمە]

پەراويزەكان:

- (۱) بحث ودراسة عن الفولكلور الكردي / محمد توفيق ووردي / ^۲ کا یان (مهتمل) ل ۲۱۰ ، لیکولینهوه ی ئهده بی فولکلوری کوردی ۰ د۰ عزالدین مصطفی رسول ، چاپی دووه م ۱۹۷۹ ۰
- (۲) نماذج من التراث الشعبي الكردي / محمد توفيق ووردي / ل ٦١
- (۳) كومه له تيكستى فولكلورى كوردي / قهنانى كوردوئيف / ل ٢٦٨ ههر ومساكتيبا حاجىي جندى دپشكا دوماهى (فولكلوري كوردى) ئهو پهيقه هاتيه (ل ٢٢ بحث ودراسة عن الفلكلور الكردي) محمد توفيق ووردي ٠
- (٤) ليكولينهوه ى تهده بى فولكلورى كوردى / د٠ عزالدين مصطفى لى ٢١٠ ٠
 - (٥) ههمان سهرچاوه ل ۲۱۱ •
- (٦) نماذیج من التراث الشعبی الکردي / محمد توفیق ووردي ل ٦١٠
- (۷) ایکولینهوه ی نهده بی فولکلوری کوردی / د و عز الدین مصطفی لا ۲۱۲ ۰ ا

- (٨) ههمان سهر چاوه ٠
- (٩) بحث ودراسة عن الفولكلور الكردي / محمد توفيق ووردي ل ٢٢
- (۱۰) جۆرە ياريېكى كوردەوارىيە ، تايبەتى بەكچى كورد بەستراو.
 - ۱۱) پەرۋانە _ پەۋان _ تان .
 - (۱۲) نەبەرە ؛ مەبەست نە روۋىە •
 - (۱۳) دېيمني : دېيرمني ـ پېې ده ليم ٠
 - (١٤) نكل: دەنۆك ٠
 - (١٥) ملهيّب: شهنه با ٠
 - (۱٦) (ق) مەبەست ووشەي (قەشەيە) •
- (۱۷) بباره ــ مهبهست ئهوه (بهباره) و نه له ووشهي (بارين) هانووه .
 - ۱۸ پيق ـ ړانـه ٠
 - (١٩) گۆر ـ گۆرگ ٠

زمانـهواني

مىهر بەرزى بۆ ئەو سەرئامەدانەى دەستيان دايە ليكۆ لىنەو،و دەرخستنى كانو جوانى ياساكانى زمانى كورد • چونكە ئەو كارە ھەر ئەو، نەبوو كە بىتە كۆلەكەيەك بۆ پاراستن و پاگرتنى زمانەكەمان • بەلكو بوو بە سەرقافلە بۆ پىن پەۋو نەو،ستانى كاروان •

وا ئیستاش زمانه وانی به شیکی گرنگ له کوششی زاناو خو پیوه خهریك که رانی بو ته رخانگراوه ، به ده گمه ن گو قاری کوردی ده بینی ، چه ند لا په په ی بو زمانه وانی ته رخان نه کر د بیت به په پو پو زمانه وانی سه بر به زانستی تازه ی کورد ، له زانستگاکانی مه وروپاوه ها تو و نه وه و هه ند یکیان کوششسی سه رکه و تو وانه یان پیشکه ش کرد ، له ناو نو و سه رانی خوشماندا هه ند یک به که ره سته خومالی و خود په سته که وه به رهمان ده بینری ، به

رونگه زوّر سهرنج بهرامبهر به ههردوو ریزه زماوانه کانو ئهم بهرههمو ئهو بهرههم هه بیّت ، به لام ثیّمه لامان وایه هه موناقه شهیه که ده رباره ی باسه کان خوّیان بکریّن ، هه نگاویّکن بهره و تهواو کردنی قوّناغو گهیشتنه مه نزل ۰۰۰

ههر لهبهر ئهمه وا نووسهری کوردیش خوّی لــــهو مهیدانه دوور ناخاتهوه ۰

نووسەرى كورد

فؤنيمه كاني زماني كوردي

دوکتور وریا عومهر ئهمین بهشی کوردی ـ کولیچی پهرومرده ـ زانستگای بهغدا

زانىنى دەنگەكانىي زمانو لەيەكدانسان بۆ درۇسىت كردنى برگ به شیّکی زانیاری و قسه که ره ده رباره ی زمانی خوّی ۰ گرنگترین لایه ن له رانینی زمانی زانینی ئــهو سیســتهمه تایبهتییهیــه که دهنگو مانا لهیــهك ثه به ستتی . گهر زمانیکی بیگانه بیستی هیچی لنی تیساگه یتو نازانیت ووشه کاني له کوێوه دهست پێته کهنو له کوێ تهواو تهبن • چونکه تهو سسستهمه تایسه تهی به نازانت که ده نگه کانی ثهم زمانه له ماناکانی یه وه ئەپەستىخ • واتا لە ھەر زمانىكا رىزە دەنگىكى تايىەتىي مانايــەكى تايىــەتىي ئەبەخشىنت ، گۆرىنى بەسەر ئەم رىز، دەنگ بى ماناشى ئەگۆرى . بىۆ نموونه دوو ریزه دهنگی (به هار) و (گوڵ) له زمانی کوردیدا مانایان جایه چونکه دهنگه کانیان وهك یهك نین (۱) • ئهم دوو ووشهیه دهنگه کانیان به تهواوی جیان ۰ جووته ووشهی وا ههیه ههندی له دهنگه کانیان یه کنو ههندي جان وهك له (هاوين] و (هـهوير) دا ، (هـ) ، (و) و (ی) یه کنو ئهوانشر جبان ۰ جووته ووشهی واش ههیه تهنها له تاک ده نگنی نه بن ههموو یه کن و دك له (پسر) و (بسر) دا ۰ لهم ووشانه ي دوایىدا ئەبىنىن گۆرىنىي تاكە دەنگىنى ماناي تەواۋى ووشـــەكانى گۆرى • ئەمە ئەوە ئەگەيەننى كــە (پ) و (ب) لە زمانسى كوردىيا دوو نرخسى جايان ههيه ٠ بهم جوّره (ب) و (ب) دوو فوّنسي جيان له زمانسي

کوردی یا • له (کهر) و (کهر) یا (بریس) و (برین)دا (ر) و (ر) دوو فونیمی جیان چونکه دهرکهوتنیان له ههمان بیثهدا

مانای جیای به خشی به ووشه کانا • ئه و ووشانهی ههموو ده نگه کانیان و مك یه کن ته نیا که ده نگه کانیان و مك یه کن ته نیا که ده نگه مانای؛ جیای به ووشه کانا به خشی (جوو تۆکه)ن

به بهراوورد کردنـی جووتۆکانــه فۆنیمــه کانــی زمــان دهس نیشان ئهکری<u>ّت</u> •

له تُهنجامی گهران به شوین ههموو تُهو ووشانه ــ بابلیّین ــ له گهلّ (پیر) و (بیر) ریّك تُهكهون ، له زمانی كوردیدا تُهم حهوت ووشانهی خوارهوه دهس تُهكهون (به پیّی كوشش خواره ه

بیں ۔ پیر ۔ تیں ۔ شیر ۔ سیر ۔ ژیر ۔ میر

بهم جوّره توانیمان حهوت فوّنیم (ب ، پ ، ب ، س ، س ، س ، س ، د ث ، م) ده س نیشان که ین ، نه بوونی ووشهی تر ریّك که وی له گه ل ئهم کوّمه له ئهوه ناگهیه نی که فوّنیمه کانی زمانسی کوردی همه ر ئسهم حهوته ن ، کوّمه لیکی تری وه کوو ئهوانه ی خواره وه بسهراوورد ئه کریّن ،

ب پ س م ش م ت د ر ره په وه ی ه له ف

ائده نره ده هده ع٠

6.

جوو تو که

ب ف ب س م ش م ت م ره م

بیره پیره سیره شیره تیره زیره میره

که ر که پی که و کهم که س که ی که ل که ف 🌡 ره په وه مه س٠ ی٠ ل٠ ف٠ یار بار شار کار زار دار هار مار غار

خاو ، چاو ، داو ، ناو ، ډاو ، لاو شهو ٠ خهو ٠ کهو ٠ چهو

خ چ ده نه په له

ق و ژ و ز و

ش خ الله

حهوت ، نهوت ، کهوت، خهوت، چهوت الله ن، ك، خ، خ، چ، قيان • زيان • زيان

چىل • چىل

بهش کهش پرمش لهش شعش کهش

ب کئ ، په له ش ه ك

ههزار + ههزار + ههنار باش ، ماش ، جاش

رەق + رەش + رەپ + رەر همور و چمور و جمور

ق م ش م ب د ز م

\$. . .

j. . . U.

ن • ن • ن

ههر چهندی کومه لی تر زیاد که ین هیچی تری نویمان بو نادوزریته وه تهمه تهوه ته گهیه نی که فونیمه کانی زمانی کوردی به پیٔ ی تهم لیکو لینه و هیه (۳۵) ن •

یه کنی لهو گۆرینانهی بهسهر سیستهمی فؤنؤلؤ جی ک شیوهی سلیمانی هاتبتی توانهوهی ده نگی (د) یه له ههندی بینه دا • یه کنی لهمانه توانهوهی (د) ی ئامرازی ههمیشه یی یه •

Daxom — Axom

Damxward — Amxward

سروشتی ئەلفو بنی عەرەبى ئەم (ئـ) يەى بەســەر زمانى كورديــدا سەپاندوو، لە نووسىنا •

(ده کهم) ــــــ (ه کهم) ، (ه) به ته نیا ناشتی بنووســـرێو کـــراوه په (ثـــه) •

ههروا دەرنهكهوتنى (ئـ) له هيچ ووشهيٽكى كوردىو بوونى به (ى) لهو ووشاتهى له عهرهبىيەوه وهرگيراون ئەيسەلمٽنى كە ئەم (ئـ) يە نىشانە نىيە بۆ ھىچ دەنگىنو ناشـىنى بخرىتـه سىســـتەمى فۆنۆلــۆجى كوردىيەوه ٠

گەلنى ووشەى عەرەبىشىن كە دەنگى (ع)ى تىايە لە زمانى كوردى ئىمرومان بەكار ئەھ<u>ت</u>ىرىن ومك (لەعنەت) •

(عیسا)، ۰۰ هتد ئهشتی (ع)ش به فونیمیکی کوردی دابنریّت، بهم ــ جوّره و به پیّی ئهم لیّکوّلینهوه یه زمانی کوردی (شیّوهی خواروو) (۳۲) فونیمی ههیه ۰

ناشکرایه که دهنگی (س) له ووشهی (سهر و باس)دا جیان

(ساڙ _ رِوْيشت) و (صارَ _ بوو) ههردووك له بيتُهي [(٠٠٠٠)ار]

ده رکهو تن و مانای جمایان به خشی ه

له دهنگی (س) که له ووشهی (سال و سهد)دا ده به کهوی . لهم

(ر) و (پ) له زمانی کوردیدا دوو فونیمی جیان چونکه لسهم زمانه جووته ووشهی وا ههیه نهم دوو ده نگه جیاوازه تیایانا له ههمان بیشه دا ده رئه کهون و مانای جیا نه به خشن وه كه (برین) و (برین) یا (کهر) و (کهپ)دا له بینهی [به ۰۰۰ ین] و [که ۰۰۰] ۰ نهم دوو ده نگه له زمانی عهره بیشا ههن وه كه له ووشهی (کریم) و (رب]دا ده رئه کهون ، به لام له سیسته می فونولوجی ی زمانی عهره بیدا به یه كفونیم نه ژمیر ری چونکه جووته ووشهی وا نی یه له زمانی عهره بیدا که ته مسیلی چهن ده نگیکی جیا نه کا له زمانیکی تایبه تیدا واتا هیچ ووشه یک له زمانی عهره بیدا که نه زمانی عهره بیدا نه یه تیایا به نالو گوپ کردنی نهم ده نگه مانا بگوپی وشه ده که ده نی هم ده نگه مانا بگوپی ده ده که که و بینه جیاوازانه ی تیایانیا ده رکه و تنی نه و ده نگه جیاوازانه ی تیایانیا ده رکه و تنی نه م دوو ده نگه جیاواز انه که تیایانی دو و مانای جیا به خشی ۰ واتا فونیم شتیکی (مجرد) ه

له زانستی زمانا بر جیا کردنهوه ی نهم دوو لایه نه نیشانه ی فونیم نهخریّته نیّـوان دوو هیّلـی لارهوه ی وهك و نیشـای دهنگ نهخریّت نیّوان دوو کهوانه ی وهك [] پهیوه ندی نیّوان دهنگ و فونیم لـهم ویّنه یه دا پروون کراوه ته وه ۰

رەك

ئەلف و بنى، ھەر زمانى بە پىى ژمارەى فۆنىمەكانى دەس نىشان ئەكرىن • ھەر فۆنىمەى نىشانەيەكى بۆ دائەنرى كە پىـنى، ئەووتسرى (بىت) يىـا (تىپ)

ديارده يهكي زمانهواني

رەئووفى ئەحمەد ئالانى

گزینده کانی جارانمان تا ته نیشکیان نه خستایه نه سیه ر مشتووی خه نجه ر ، له حه یرانیان رانه ده چریکاند ۰۰!!

منیش لهمیّره خووم به تهوه وه گرتووه که به شتی خوّشکیلهی کورده واری ، بابه ته زمانیه کان ته پراو بده م ؛ چونکه خویّنده واره کانمان دهست بهرداری تهم گوته یه نابن : « زمانه و انی و شکه روّیه = رمقه نه ه ا ! ! ه

له بیرمه:

ددانی حموت سالهم کهوتبوو ۱۰۰ ئیمه ی بنارنشین هه ر به هموارگه ی خوّمانمان دهنازی ۱۰ پیره کوره یه کمان رهنده ی شاران بسوو بسوو ۱۰۰۰ سالآنه ش سیله ی رمحمی به جیّده هیّنا ۱۰۰ وه ک شاری یه کان ناسکه لآنه قسمی ده کرد ۱۰۰ وه که تیمه دهم ددانی له قسان گیر نه ده کردن ۱۰۰!

بهلامانهوه سهیر بوو که دهیگوت :ــ

« ثُيْسَ خَوْم يَيْم بَوْ لاتان • • ثَيْسَ خَوْم تُهزانم • • • هند!! »

ریاد له پنویست بنژهی « تر ، ثبتسر » و « مُسه » ی له بانی « تیدی ، دی » و « ده » ی نیشانهی کار ، به کارده هینان ۰۰

ته قلبازه کانمان نه وه نده ی دیکه ، زیده یان دهم داو نهم ته وسیه یان تی گرت :

« گوایه ژەمنکیان دایکی ، نانو دۆی بۆ دادەننی ؛ ئەویش لپی رویر دەبنیو پنی دەلنی :- ئیتر من نانو ئۆ ناخۆم » •

له باتى ئەوان گوتەنى بلّى :ــ

[ئىدى من نانو دۆى ناخۆم] ٠٠٠!!

دەشتى ئەو كابرايە واى لە دڵ گەرابتى كە بــەو جۆرە لاســايىيە ، ئىمتياز پەيدا دەكاو بە شارستانى حەلتىب دەكرىن ••

نیمه ش تهنگه به رانه حهملابووین ؛ لامان وابوو ده بنی شهوه ی لسه کوخه له کانی خومان له دایك بوو بنی ، به مسقال قسهو نه ریتی خوی نه گوری ۰۰!!

له حالی حازردا ثهو پرووداوه ساکاره ، له گهل ثیمهی نووسهراندا دهستهو یهخهیه ۰

زمانی په سند کراوی نووسینمان ، ئه وا هه یه و زاده ی کاروانیکی میژوویی یه و بنکه و زهمینه که شی ئاشکرایه ، ئه مهش ثه وه ناگه یه نی که به بی هه اومه رج هه رچی له مه نبه نده که ی سلیمانیدا بگوتری ، له پرووی گراهه ره وه یان زاراوه وه ، کامل و ته واوه و کوتومت لاسایی بکریته وه ، له لایه کی دیکه شه وه که ده نین : ده و نه مه ندو ه نین به و شیره کانی دیکه ه ، مانای ته وه نی یه به بی به رنامه یه کی

زانستانهو پلانیکی ژیرانه ، جهنجال و زهبهندی بکهین و ببیّت عهمباری پیویست و نا پیّویست .

لیّرهدا ده گهریّمهوه بوّ گوتاریّکم ، که له ۲۱ ئابی ــ ۹۷۸ ــ داو له ژماره ــ ۶۳۸ ــ م می ډوّژنامهی هاوکاریدا بلاّوکر ایهوه ۰۰۰

ئەويى*ش* بە سەرناوى [تر ــ و ــ دى] •

دوو شت پالی پیّومنام که زادمی ههمان نووسین بخهمهوم بهرچاو ... ویّیرای ئهومش که له گوّڤاردا باشتر دیّ بهدمستهوم :ــ

۱ له یادمه نووسهریکی بهخیرو بیرمان ، نووسینه کهمی پهسند کر دو

له بهرههمه کانیدا ـ پهیپرهوی کرد ۰۰ ئهمه ش ته کانیکی دلسوّزانه بوو ۰۰۰ دوواتر له زوّر بهرههمی نووسهره بهریزه کابدا ، ههمان پهیپرهوم کهوتهوه بهرچاو ، بهم پووداوه کوّلیّك دلّخوّش بووم ۰۰!

۲ به پنچهوانهوه مامه لهو سهودایه کی دیک دل تهزینی کردم که
 تهمه یه :_

تا ردده یه و لهم دواییه دا ، نووسه ره کانی سه ر به سسلیمانی قه ناعه تیان به وه کرد که نهرکی بیژهی « تر » و « دی » و ه ک یه نه نی یه و له نووسیندا ، نابی هیچیان بچروسین ۰

که چی تازه به تازه له نیسو نووسسه ره به پیزه کانی کرمانجی ی ژووروو ۱۰۰۰ له هه ریسی موکری و سسو راندا ، لاسایی میرات و ولا نراوه کهی سلیمانیانه ده کریته وه ؟ واته له باتی بیژه ی (ئیدی ، دیکه) ی لهمه پر خویان بیژه ی (ئیتر ، تر) به کارده هینن ۱۰۰ ؟!

من دلنیام که ئه و سهودایه یان له نیاز پاکی یه وه یه که باوه پربوونیانه به بنکه ی زمانی نووسینمان ۰۰ به لام زورینه مان له چونیتی ی خه ملاندنی زمانی په سند کر او دا ۲ به هه له دا چووین ؟ که و اته بو نهم لی کولینه وه یه :

ههندی ووشهو مۆرفیم به ناډهوا دهچروسینین یان بۆ چهند تهرکیکی جیاواز ، یهك ووشه بهكاردههینین ، له كاتیکدا که بۆ ههر ئهرکیك لهوانه ووشهی تایبه تیمان ههیه .

أ _ ئامرازی « تـر » :

له سهرتاپای زمانی کوردیدا ، بو بهراوردی پلهی تاوه آناو به کار ده بنری ، وه ن

« جوان ، جوانتر ــ زۆر ، زۆرتر ۵۰۰ هند ۵۰ »

له فارسیدا به « تهر » دهری دهبرن ، وهك : « خووب ، خووبتهر ــ ئه فگهن ، ثه فگهنتـهر مهمان ئاهـهنگ له لقى ههورامیشــدا ، به كارده برى •

که بوّ پلهی بالاش بیّ ، پاشکوّ = ملحق ـ ی « ین » وه رده گریّ و به یه کسانی له هه ردوو زمانه که دا ، وه ك : « جـوانتر ـ جـوانتر ین = خووبته رین » •

ههمان ئامراز (تر ، ترین) لهو ئهرکه سهرهکییه بهولاوه ، چی دیکهی بخریّته پاڵ ، به لادانیّکی ناوچهیی دادهنری ۰

ب ـ بيژهي « دي » :

۱_ وه ك ثاوه آكمار ، به گوړه كه بلّين : (جاريّكى دى) درو ناكه ين ٠

- ۲۔ وہك ئاوہ لناویش به كاردہ هێنــرێ، كه بڵێين : ــ پيــاوێــكى دى ،
 پیاوێكى دیكه رۆیشت ــ ٠
- ۳ له بهراییهوه ، زیادهی (ئی) وهرده کری ، وهك (ئیدی وا ناکهم) ۰۰
- کے له فارسیدا به رانبه ر به (دی) ی ئیمه بیروی « دیگه ر » باوه و همان ته رکی ههیه و له ئه رکی « ته ر » دابر اوه ، وه ك : مه ردی دیده ر ئامه د •
- هـ له موکری و سۆرانیدا ، شکانهوهی « دی » به « دیکه » پووداویکی زهقه ، وهك (جاریکی دیکه ، کیژیکی دیکه) . دوور نی یه که سواوهی « دیگهر » بنی .
- ۳- ئهم « دیکه » یه ، به سـووك کراوی تهشـهنهی کردوه و له زمـانی نووسینماندا ئاشکرایه و تهنها (۰۰ که)ی ماوه تهوه ، به هوّی (ی) ئامرازه وه ده گوتری : جاریکی که وا ناکهم ، بروا ناکهم وا زوو دهست بهرداری بیین ۰۰ ئـه گهرچی له گهل (ی کـه)ی رانـاوی لیکده ر = اسم موصول دا ئالوّزی ی پهیدا ده کا ، وه ك : ئـهوهی که دام پیّت بمده ره وه ۰
- ۷- ههمان قالبه سواوه ، به زیدهی « ئی » یهوه به کارده هینری ، وه : ...
 ئیکه نازانم چی بکهم! •
- ۸ له ههورامیدا بهرانی در به ئاوه لکاری « ئیدی » بیژه ی « هدانی » به کارده بری ، وه که لهم شیعره ی خانادا : هه نی جه سهوداش ، مه به رخاتر ته نگ ههم مگنؤت نه دام ، سهرمدؤ به سه نگ

ئەنجام:

له تازه هدوارگه که ی باباندا ، شیّوه گهشه سه ندوه که ی سایّمانی – به تاوی ده ورو به ره که م موّرفیّمی « دی » سه ری تیدا چووه و نه رکه ناوه آناوی و ناوه آکاریه که ی چراوه ته نامرازی « تر » هوه که له خوّیدا بو بسه راور دی پله ی ناوه آناوه • هه ر چه نده له ناوچه که دا ، به و ها و به شه نه ناوه شی یه ، له قسه دا باوه و به هه آله ناژه یر دری • • به آلم – له زمانی نووسیندا تووشی دوو زیانی کر دوین :

۱- لادانی « تـــر » له ئـــهرکی ســـهدهکی خــــۆیو یالدانی ئـــهرکی ئاوه لااویتنی و ئاوه لکاریتی » ســـهدباریکی نه گونجـــاوه بۆ نامرازو باشـــگر •

۲ـ مراندنی ووشهی « دی ، دیکه » که له جوری بزرهاو = اسم
 مبهم ـ هو ، تهرکه تایبه تی یه کهی ناشکرایه .

ئەوەش « نالى » كە لە تاقە شىعرىكىدا ھەريەكەيانى تەرخان كردوه بۇ ئەركى خۇى :ــ

قەدرى من چەندە لە لاى دەولەتى دنياى دەنى

قەدرى ئەو (كەمتر) و ھەرىدوو لەغمىي يەكدى غەنى

ٹا لےم روانگہیہوہ ، دہ توانین زمانی نووسیین بخہملّنین و دہولہمہندی بکہین ٠٠ نهك به حوكمی لاسایی پووت یان جلّه به ووشیمه موّرفیّمهی بیّ سهبارہ تانه ، كه له كه بكه ین ، به نمسوونه چحهویّجهمان بهسهریّی (لووت – كه پوو ، خودا – خولا ، یان لمال ، جهمال ، لهمار ، ریّوی ، ریّقی ، ۰۰۰ نی یهو نی یه ،

ئەم چىرۆكانە ٠٠٠

پیش بلاو کردنه وه ، په خنه گرانه ، سه بری شهم چیر فرکانی مان نه کسرد ، به لکو پوژنامه نووسانه و نووسه رانه ، نیشانه ی بو بلاو کردنه و شیانه ان لای همه و یانه وه دانا ۰۰۰

ئهم نیشانه یه ش بۆ « نووسه دی کورد » ، که ده بی ده نیشانه یه ش بیرو پله و پاده ی ده دبینی همموو نووسه درانی کورد بیت ، دیاره مه زنده ی فورم و ناوه پولاو و زمان و بیری خستوت کارو له چوارچیوه فراوانه که ی یه کیتی ی نووسه درانی کورد و گو قاره که یدا جی ی بو ههمووی کرد و ته وه ه

ههر پرهخنه په کیش له پرووی هونه رو تواناوه په کیک لهم لایه نانه بگریته وه و خوّی له بریندار کردنی نووسه ر به دوور بگریت ، ممهوا جیّگهی لهسه ر لایه پرهی نووسه ری که رد دایه ۰۰۰

ئهمانه چهند مشتیکن له خهرمانی چیروکی ئیستامانو زور لایهنی دەردەخەن. چاوەریی لیکدانهو، پوخنهین.

« نووسەرى كورد »

بەيتى ئاگر

چيرۆكە شىعر بۆ نەورۆز

سال نی یه ، پهلوپؤی ، دره ختی گر گرتوو
چراخان له کهژوو ده ربه ندا هه ل نه کا ،
سال نی یه نهو گره چیروکنی بو عه شقی
کاوه یه ك نه نووستی و
بو هه رگی نوحاکنی
دوزه ختی دانه خا ،

ساڵ نی یه •• ئەو گرە ماڵ بە ماڵ نەگەرێو دەستى ياد بە سەرى ، نەورۆزدا ئەھٽنێ •

ساڵ نىيە ٠٠ پشكۆى ئەو ٠٠ ئەژدىھا كوێىر نەكاو ، تارىكى راونەنىن ٠

> ئهم د بهیت »ی ئاگره ، پشتاو پشت ، دهماو دمم هاتووه

ههر جارمی به ئیسکی ، کوریّك و کیچیکی « ئاسنگهر » بلنسهی خوش بووه ده ئیستهش گوی بگره بو بهیتنک لهم بهیتی دنرینی ناگره:

 \times \times \times

سەردەمېڭ بوو دنىاى تارىك نووتەك و مك ثه شكه و تير قووڭو نسرمى بەسام چۆ كى رەشى دادايو وەسەر: گوند و شارو رەزو دىيەرو شەقام •• گوڵه گەنسى چاو بە سەوزىيى ھەڵكۆڵراو کوژراوی ناو برسٹیتیو قاتو قر بوو مالّے, ھەژار له خهم سيخناخ کوانووی ههژار بنی پشکۆو ساردو سر بوو هەر دەستەيەك ٠٠ لە دابەستەى ئەستەمووڭ كۆشكىان یرو ۰ ۰ ورگیان پرو ، به دهماغ ٠ ناومالَّان يۆشتەو يەرداخ •

ئەو سەردەمە •• نەھەنگەكان نەھەنگى والىو سوڭتان بهر سهرچاوه و ۰۰ بهر پرووباری ۶ ئاوی ژینی کوردستانیان گرتبوو ژوندرمه کان : مؤته کهی ترس سواری سنگ و سواری ده نگ و ۰۰ ده س به نیزه سهر شهقام و ناو کولانیان گرتبوو ئهوه ی ده نگی له بهرده می شهوه ی ده نگی سولتانیش یاخی بوایه شهوه ی ده ستی بو خه نجه دی ۶ بهر پشتینی ببردایه ۰۰ نوو له چینی ناو دیواریان گرتبوو ۰ نوو له چینی ناو دیواریان گرتبوو ۰

$\times \times \times$

ئه و ده مه ، زستانتی ، شه و یکیان و ه یشو و مه و به فران بار نریانی به لووره تاسمانی تاریکی ، لوول ته داوی میگه لی په له هه و میگه لی په له هه و و ته ته تر د به ره و خوار به ره و خوار سه ری خوی هه ل ته گرت ، و دارستان و رای چول و هول ته گر و می ی و بانی چول و هول

کهناری زن*ی*ی ههالی**و**و لٽشاوي ملگر تو و بەرەو ناو شىوو دۆل خەرەندى بە ھاژەو توورە بووى کهف کر دووی بن سر موت: زریکهو هاواری سروشتهر ترساو بوون ئەو شەوە • « رەواندز »: ژنٽکي غهمگين بوو له نويني شهختهدا نو وستوو ئەو شەوە • • لە ژوورى مالْنكے، قوريني بن مسجو كويسوانه نزمدا قو تىلكەي يە دوو كەل ، تهواو رەش ۵۰ داگەراو ، ئەسووتاو شەوقىكى زەردباوى ئەدا لە : روخسارى غەمگىنى دووبرا: « يمر باڵو كاكه لاو » دوو برای و مرزیری پستی لهش وەك بەرووى ناو ئاگر ھەڵقر چاو دوو برای بهرچاو ړوون ، كاغــهز نووس به حهرفي حوجره كهي ٧٤ ٠٠ مهلا ٠ دوو برای داخ له دل بۆ تۆڭەي باوكىكى بە دەسنى ،

ژهندرمه تا سنی پووژ ، له چه قمی مهیداندا سهره و خوار ۰۰ هه لواسر و ۰ ئه و شهوه ۰۰ جووت برا به لین و بریاری دوو کاری زور گهوره و ۰ سامناکیان به یهكدا :

x x x

دەم و دانى ئەكەويتو • • سەرى لەگوى قەبر ئەلەرزى مانگىكىتر سەرما ئەمرى گولى كىيويى بەنجە سەوزەكەي بەنجە سەوزەكەي بەفر لەسەر خۆى لائەداو ، بەفر لەسەر خۆى لائەداو ، چاو لەشوانى گونددا ئەگرى دەوشەمان ئەداو ، ئەگرى و ئەلى : خەوشەمان ئەداو ، ئەگرى و ئەلى : كىي بىخ گرى كوژاوەى چاوەكانى من ھەلكاتەوە و تا سەر لووتكە دەسم بگرى ؟!

_ مانگنکی تر ، زستان وه کوو ، پیره میردی

ئازاد بكاو ، ىە دەنگى بەر**ز** لاوكى سوورم بۆ بڵێ ؟ ئەي گرى جەژنە سەوزەكەم به لين تهدم من تهو كهسهم مانگنكى تىر لەسەر بانىۋەي مالەكەم ئەتكەمەومو لەبەر چاوى: ژه ندر مه کان كليەت ئەگەيتىنمە ئاسمان • _ یاخی بوونه له تاریکی ی خەنىحەر كالان بەجىي دىلىن شەختەي بىن دەنگىي ئەشكىنىم ئەو وەختەي تۆ ٹاگر ٹەكەپت بەگۋ شەوا منیش گهچم ۱۰۰ بی ترس تهچم لهسهر قهده تهستووره كهي سووره چناری گۆرەپان به کو پره خه تي ـ دهس خه تم ـ به گەورەيى تاوى ـ كاوە ـ و و پنهي چه کو شه کهي دهستي ئەنەخشىنىم دەورو بەرى سوورە چنار

دەورو بەرى س**وورە چنار** وەك رۆژ رووناك ئەكەمەو**،** بە ھاوارى كاو**ەو** نەورۆژ

ئەم سەر ھەتا ئەو سەرى شار ئەخرۆشتىم •

x x x

ئەو مانگە تىپىەرىو زستان مرد دووبرای دهروونپر لەسەر تىز چاوەروان گفتاريان شەقاوى ھەلھينا : بۆ بريار ئەنجامدان • ئەو ساتەي ++ زەردە يەر ، له هەورى مەيلەو ئال كەژاومى ئەرارمى بۆ جوانىيى کر د په مال ٠ ئەو ساتەي ناو باخو بېشەلان به دوا تشك ، سەرلقو گەلايان ھەزاران يەنگىگۈت ئەو ساتەي 👀 ئاوينەي رووبارى له دوور ديار بریقهی به شهوقی ریّك ئهیدا له چاوی بن بنار ثهو ساته ۵۰ کاکه لاو له حدوشهو له هديوان له چیلکهو چمویّڵو برمدار چی همبوو ، به باوهش سهری خست بو سهربان

لىۋ ئەدار لەسەرىەك ئەومندەي بالاي خۆي كۆمەل يوو ٠٠ بۆ ئاگر تىپەردان بنەومى پووشوو بوو لەسەر چۆك دانىشتو ، يزيزكي « بهردهستي » یو**و**شووی گرت تەنيوە • • تەنيوە • • تا سەرى بَلْنسةي به لرفهو به شلاو چناري ٹاگر يوو تا ئەھات بەرەو ژوور ، ھەل ئەچوو • خرۆشا ناو شاروو ٠٠ ههر ۽ سهريوو ٠ له دەرگاو يەنجەرەي مالەو. • • هاتنه دور ۱۰ دونگه دونگ چی رویدا؟ چی قهوما؟ شلَّه قا گۆمى مەنگ ومك لاو لاو ئاگرى نەورۆزى **كاكەلا**و له شاردا دۆست نەما سەرنحى ، له ب**الآ**ی **نه**ٹاڵێ وەك شكۆش

دُلْنُکي رِهش نهما

به چزمی ثازاری ، تا سهر ٹیسک کونکهری ، تل نهداو نهنالی •

\times \times \times

لهولاش يربال ومك سموره به قهدی لووسی چناردا هه لگهرابوو لهسهر لقيّكي دوو فاقه هه لكورمابوو به کویر ، خه تی _ حوجر می کون _ به حەرفى گەورەي خواروخەچ نووسىي : كاوه نووسىي: نەورۇز له يالدا وينهى چهكوشتكي كشا به ديمهن ئٽجگار ناقولا بۆ كوێرە خەت بوو بە ئالا •• كه هاته خوار •• ئەمىش لەسەر : سەكۆ گەورەكەي گۆرەيان بهراميهرى باله خانهى تهخته بهندى جني گره کهي والي و سوٽتان داروباري کو کر دهوه ئاگرىكى وەك ئاگرەكەي کاکهلاوی لنے کر دہوہ 🖰 کاتن بهدهم کرهی باوه كه شەوقى ئالى كليەدار

ئه یدا له بالای بزورگی سووره چنار ناوی نهورۆز ۰۰ ناوی کاوه وهك مانگی ناو په له ههور جاره ناجار ۰۰ ون ثه بوون و دهر ئه کهوتن به سهر په یژه ی بلیسه دا بو کوشتنی تاریکه شهو سهر ته کهوتن ۰

\times \times \times

شار راجلّه کی كۆلان ٠٠ كۆلان ٠٠ گەرەك ٠٠ گەرەك دەرگای حەوشەی خر داخراو كەوتتە سەرىشىت هاتنه دەرى وردو درشت وەك گۆمى مەنگ خەلكىكى زۆرى حەپەساو له دەورى مالىي كاكەلاو له دەورى سووره چنارو ، سەكۋى گەورە ئەڭقەيان بەست •• خړبووتەو. چاویکیان کرد به چوار چاوو ورد بوونهوه ٠٠ هەر سەربوو ئەنرا بەسەرى تەنشىتەرە ٠٠

چرپهی په ناگوێی نههێنیی
سهر سوږهێنهر
لهم پهږهوه هه تا ثهو پهږ
یه که ۰۰ په که ۰۰ ثهږوٚیشتو ۰۰
ثه گهیشتهوه ۰۰
دوو ثاگره کهی
جووته برا
له ژووری دڵی تاریکی
ثهو خه لکه دا

 $\times \times \times$

ئهم ههواله گوگرتووه و ختی فری و خقی کرد به ناو سهراو قشلهی ژهندرمهدا و پاپهوو دالانی تاق تاق و و دریژ دوورو دریژ بیکدا ئههات و جمهی ئههات به قههای باژئهی خیرای پوستال ، بین بزمار پیژ بین بزمار پیژ قورو و جیری دهرگای ژوورو و بانگ کردن و و جنیودانی ، کو که کوک و و و شاری و رو و و به کو که کول و و و شاری و رو و و به کوردی و تورکی و و و

له گیژهنی ترسو بیمدا بۆ خوینرپشتن پەنگی پرقیان ئەخواردەو،

\times \times \times

له بنه بانبي دالانبي سهر مومشدا له ژووریکی فراوانی بنمیچ بهرزی ؟ پر قەنەفەو پر فەرشدا لەسەر كورسىيەكى كەتەي ، ياڭ يشتو دەسك نەرمدا .. روو له پهنجهرمي به پهردمي ، ئەتلەسى سەوز دايۇشراق نزیك كووردى ناو دیوارى بهحال گر له پشکۆ ھەستاو •• جِيْگُره کهی والی و سۆلتان يهياغ لهسهر برۆ پرى ٠٠ لىخ ئەستوورى ٠٠ دان ئالتوونى ٠٠ ړوخسار نرشاو ٠٠ دانشتبوو ٠ له ناوهراستی ژووریشدا سهرهك ژهندرمهي ورگ زل چوارپەل قەوى ٠٠ كەللە بەران راوهستابوو ۰۰

نقهو ههناسهی له سنگی ،

خۆي بريبوو گوێی بۆ فەرمانى سەركردەي دەم كەفكردوو راگرتبوو : تۆ پىم بلنى لە كەيەوە بۆرە يىاوى ئەم شارە وايان لني هات له فهرماني « بابي عالى » ياخي بن ؟! چۆن توانيان ٥٠ چۆن ئەويرن وا بين باك • • دەست بۆ مشتوى خەنجەرى تۆڭە بەرن ؟ ئەي ئىوە چىن •• بهردن ۱۰۰ دارن ۱۰۰ بتن •• كەرن •• بارگيرن ؟! ئەومتا يوا ئاگرىيەرست نهومی شهیتان ۰۰ دز ۰۰ جهرده به تاشکرا بهر دمروازمو ، رِيْى سەرامان پێئەگرن! ٹاگرو دووکهڵ ٹهکهن به گثر بهرهو حهرفي قورثاندا شير ھەل ئەبرىن له رووی بایهو ۰۰ تهختو بهختي سوڵتاندا!

گویم لێبگره! تا چوار میّخهی ٹاگر پهرست نهکیْشن من نامهوی جاریکی تر دوورو نزیك بمبینن!!

\times \times \times

ههر ثهو شهوه ژوندرمه کان وه کوو کولله ، ومك واشه دوو دوو ۰ ۰ سني سني دهس به سوونگی ، به پرتاو رژانه ناو گۆرميانو سەر شەقام آرینگهی پردوو باخو چهمو دەورى شارو قوتكەي بەرزو يالان گرت ٠٠ ههر مُهو شهوه ۵۰ هنشتا گری ٹاگرہکہی جووت برا له سهربان و گۆرەپاندا ئەسووتا که گهیشتن فی گر توانه ، شٽتو ھــار به يخ لهقه •• به سه تله ناو •• گری ٹاگرو •• بلیسهیان تهواو دامر كاندهوه ٠٠ بهدهم نووكه شهقى قينو ٠٠ بوغزو ٠٠ جنٽودانهوه

پەرشو بلاو ٠٠ سەرە بزوتك ٠٠ كەلە پشكۆ لەجنى كلپە ٠٠ دووكەلى پەش پنچاو پنے ٠ ! سەرى خەمو ئوشوستى خۆى

سەرى خەمۇ ئوسۇسىي خۇي ھەڭ ئەگرت ••

دەنگ و باسى دوو ئاگرەكەو

ج**و**وت برای

بۆ ھەورى سەر ئاسۆى دوورو

. به ههواری کۆچەرەكان ... ئەگەياند

ههر ئهو شهوه ٠٠ له پشتهوه

بالی جووت برا • • بهستران

به دەم زرمەي شەق، دۆنكى و ٠٠

تٽيـــلاوه ٠٠

لەش خويناويى بۆ زيندانى ،

شەوە زەنگ بران •

به فرمانی پهیاغ لهسهر

جارِي تُهدا :

مالی پیربال و کاکهلاو لهگهل ئهرزا تهختکرا ۰ شوینهواریان کرد به کولانه بۆ سهگ

تو ولەو تانىجى ماڭى پاشا .

ههر تهو شهوه ۱۰۰ به تهورداس

كەوتنە وێزەي سوورە چنار

له ره گەوە دەريان ك<u>ت</u>شا لەت لەتيانكرد كۆمەل . . كۆمەل به شان بردیـــان بۆ دارەراى تەويلەي نوێى قشلهو سهرا ههر ئهو شهوه درهنگانيم به فرمانى پەياغ لەسەر جارچی پهپو هاتهوه دهر ئەمجارەيان جاريكىدا چزهو کسیهی له دهروونی عاشقاني ئاگر ھەستان كە ئەيقىران : جووته برا ۰ ۰ له دار دران!

$\times \times \times$

به یانی که شاری گریاوی قر ٹاڵۆز ۰ ۰ ئەستىركى خوينىنى ۰۰ چاوانى ھەڵھينا دوو سەرى ، برپاوى خۆى بىنى ٠ بەيانى كە ھەتاو پىڭى كەوتە

ناو شارو چووه سەر سە**كۆ**كەي گۆر_ەپان له ناكاو كەوت بەسەر ، دوو لاشهی عاشقی پرشنگیاو ، زۆر گريا! ئەوەتا وا ئىستە به دەرگاى سەراوە پیر بال و کاکهلاو دوو جهستهو دوو لاشهى ساردوسر چون بهفرن به لام بۆ جەژنەكەي داداران دوو گیانی س**ەوزنو** دوو هه ڵۅٰی ٹاگر ن ٠ ئەوەتا وا ئىستە شەمالىي ھەلىكىرد به يەنحە ئەسىايى كاكۆ ڵيان لا ئەداو •• تەويىلىان ماچ ئەكا ئەومتا بە چرپە بۆ گەلاى درەختو بۆ مەل و بۆ شەبۆل مەرگى سۆور باس ئەكا ئەرواتو سەر ئەكا بە ھۆبەي رەوەندا •• ئاگريان خۆش ئەكاو ھەوالىي شاره کهی دوو برای ،

نەورۆزيان يىخ ئەلىخ •• ئەرواتو جار جارە چنارى راي ئەگرى ٠٠ شەمالەو ئەم بۆنى كاكۆلى ، ئەوانى لئوە دى ئەوەتا وا ئىستە ھەورىكى زۆر چړى ھٽياو، ئهم ههوره ٠٠ له دوور را هاتووهو ماندووه ٠٠ ئەم ھەورە •• گىنگلى ژاننگی به تاوه ۰۰ ئەم ھەورە •• لە گىرى ئاگرەكەي جووتبرا ٠٠ كەوتەوە لهو ۱۰ ساوه هاتوه و بو دواجار برایان بسنتی هاتوهو بۆ دواجار دەمى عەشق ، بنته ناو دممان ئەوەتا وا شوانى نوقم بووى ، تا ئەژنۆ لە گىادا بهرمو ژووور ئهرواتو قۆل كردوو بە قەفى گۆچانىي سەر شاندا •• ھەنگاوى خەماويىي وەردى تەر ئەشىلىي

نهو نه پواو په لکه گیای به رباران ،

لاسك جیړ ، دیته وه شوینی خوّی ،

بن نه وه ی نیشانه ی پیگه یه ک جی بیّلین ،

نه وه تا ورد نه پواو

« باران بارانه ، هوّره ی بارانه

هوّره بو کوّچی سووری یارانه

باران بارانه شهسته بارانه

چاوی نه و که ژه زنه ی گریانه

باران بارانه پیز به پیزه

باران بارانه نه رمه بارانه

نه وه تا چاومان وا له نازیزه

باران بارانه نه رمه بارانه

باران بارانه نه رمه بارانه

x x x

رِوْژ هات و چوو کاره ساتی جه ژنی کو ژران سیمای پیربال و کاکه لاو ون نه ته بوون له خه یالداو .. جی یان نه هیشت سوّمایی چاو له ناو ژووردا له هه یوانو له حه و شه دا ته سران ته هاتن ته چوون . له کلاگه دا تۆويان ئەچاند ٠٠ ئاوى جۆگەيان ھەڵ ئەگرت لەگەڵ منداڵێ گەڕەكدا ٠٠ پايان ئەكرد ٠٠ بازيان ئەدا ٠٠ پێئەكەنين ٠ شەوى ھاوين

شهوی هاوین

له نیّو پهلو نیّوان گهلای دره ختهوه

مانگ ۰۰ دهمو چاوی تهوان بوو

لیّو به خهنده ۰۰ دهر تُه کهوتن ۰

شهوی پایزیش ۰۰ له خهونی

تاشناو روّشناو هاوریّدا

گهای جار تهبوون به دوو مهل :

بالیان سوورو

بهرسنگ سهوزو

لەسەر بەفرى دوورە لووتكەى ، بەر زەردەپەپ . ھەڭئەنىشىن .

× × ×

ئهگهرچی ثهو ساله
ههرهشهی ٹاگرو ئاسنی ژهندرمه:
به پهتو منخ کیشان
به زمان له بندا برینو ۰۰
به سونگیو به قهمه
مۆتهکهی ژیانی سهرسنگی
خهلکی بوون ۰۰

اقیبی بهردهوام ۰۰ به کوی بوون ؟! بیران کرد ؟ له کوی بوون ؟! به گهرچی چوون ؟ به گهرچی ههندی کهس ۰۰ بیر پاشا بوون به ورچ ، به مهیمون ۰۰ به سه گی چوار چاوو به خیرو ۰۰ خویان کرد ۰۰ به خیرو ۰۰ جنو که ۰۰ به درنج به لام ری می هه اوی پیربال و کاکه لاو ۰۰ به و زهنگهی پار نهوروز ، لیریان دا ۰ لی یان دا ۰ همیره شه نه یتوانی قووتی داو ۰ همیره شه نه یتوانی کیی کا!

x x x

بهرداشی سال سوورا وا نهوروّز خهریکه جاریّتر سهربات و بیّتهوه نزیکه ۰۰ کراسی گولاّله لهبهرگا نزیکه ۰۰ دهسمالی و منهوشه ، بهشانیا بدات و کلاوی نیرگزو گهزیزه ، اهسهرکا ۰ ۰ نزیکهو به سهردان جووت برا دینهوه مال به مال ئهگهرین تا جهژن ، ئهرواتو ثهو ساکه ، ناوهستن ه ه ئهچنهوه !

\times \times \times

به دوو پۆژ پێش ئهوهى كه نهورۆز بێتهوه ٠٠ لهشاردا ٠٠ ماڵهو ماڵ ٠٠ بانگێكى نههێنىى ٠٠ دەماغو دەمامك ٠٠ هەڵبەستوو ٠٠ ئهگەپرا بانگ وەكوو ھەرێزو يەڵەھەور

تەنيوە ••

بانگ ئەيوت :

بۆ ئەومى كە نەورۆز

بلّیسهی بهرزتر بیّتهوهو •• نهکوژرێ

با چاوگی ٹهو گړه « بیرمان » بێ

بۆ ئەومى درمختىٰ كە ناوى كاومىنى

لهسهر بنیو بمیّنی ۰۰ با ره گی تهو داره

بنج بهستی ۰۰ دلمان بنی ۰۰

بۆ ئەوەى •• كە گيانى پىرباڭو كاكەلاو

شادبكهين

با ههموو ۰۰ ههر ههموو

ببید سدراران پیربان و نا نهادو تا بچین به باومش : ههتاوو نانو گول بتنینو بیده ین به ؟ ههژاری پرهنجخوراو •

× × ×

کەژاومى ئېوارمى نەورۆزى سەوز ھــات

هیّشتا خوّر چهند رمیّ بهرزتر له کهنار خوّرنشین ، ومك دممی تهندوریّ ئهسووتا

شار کړبوو ۰ بنی دهنگیی گۆمێك بوو زۆر سامناك

> هەر كە خۆر يەك دوو پرم چووە خوار

ئهنگوره دهرکهوتو تاریکیی ، حوچی بوو بازی داو به گوپ هات . ئه و ساته بی دهنگی ی تهقیوه . . لهناکاو . . له جیاتی دوو ئاگر ههزاران ئهستیره ی ئاگرو ، مانگ لهسهر ، سهربانی شار هه لهات . .

بانیژهی مال نهما ۰۰

ههور مبان • • سهرقه لا • • سهرگومهز

گۆرەپان •• ناوكۆلان •• گردەكەي سەرقەبران ،

قوتکه کان ۵۰ نزمو بهرز ۵۰۰

شوٽين نهما ٠٠

که کلیه یی ئهم ٹاگرہ پیرۆزہ

بۆى نەبىي • • بە مەشىخەل

بۆي نەبتى •• بە چرا

له شاردا ۰۰ قهدیکی درهختو دار نهما

گەور. بتى •• يان پىچووك

باریك بنى •• یان ئەستوور

چنارو ۰۰ دارهبهن ۰۰ دار بهړوو

دار مازوو

شُوْرِه بى ٥٠ گوێزو توو ٠٠

به نووسین ۰۰ یان وهکوو نیشانه

بۆ كاو. •• بۆ نەورۆز

نەبىي بەو مۇدەيەي

پیش و مخت نیرگزی

ئەم رۆژەي مىوانە!

جا ئيتر ٥٠ پاشاو به گ

ژەندرمە •• چىئەكەن ؟ كىن ئەگرن ؟

چهند درهخت له بندا هه لکهنن ؟ ثهوه تا وا له پال ههزاران ٹاگردا ههزاران پیربالو کاکهلاو تُهو ٹاگری نهورۆزه خوش ئهکا •

نهم قهسیده یه نه ژماره (۹۷۹)ی روزنامه ی هاو کاری ژماره ی تاییه تی نهوروزی ۱۹۸۱ دا به ناتهواوی بلاو کرایه و و انهمجاره

دەقى تەواوى ئەخەمەوە پېشچاوى خوينەران ٠

ش ۰ ب

به يتا كهوا *

عبدالرحمن مزوري

پیره کنی کال بو زاروكين خو ڤهدگٽرا : _ دیسا بهفری ، خەرزى خو كىشابو وارى ئەسمانى شىنيا خو ھاقىت ٠٠٠ خو گوهوري ، ترش و تاری سارى ٠ ٠ يەفر بەفسى • • بسادى نەبن بەرمان ، نە كەوچەرىن به ته<u>ن و</u> مــل تەق چياك و ئاقارو گــل ٠ ٠ بەفرى ھونىن تنجير ڤانان • • وهسا زانسی ، بو وان دەلىقەكا تىدرە

 ^{♦ •} ژ دەستويرىيا ھۆزانقانى مەزن بــەكر بــەكى ئــەرزى كو بەيتەكا
 بەھەمان ناڤونىشانى ھەى •

تەپك كوولان

داڤو بەندك بەلاۋكىرن ،

• • چاندن لدوولان

دبيْرن بابو:

ئەوتى سالتى

كەو نەرابون •• مشەخت نەبون

بنگفه هدمیا ،

چەپسەر قىددان

بەربىكىن خىــو ،

• • كوك گريدان

چ بەفرا كەت . .

ئەوان قوتسا

چ شیری هات ۰ ۰

كرنىه دوتيا

سال هــه ر زڤواند ،

۰۰ کره بهــاد

نٽچيرڤانٽن مه قهگهريان ،

دەست ڤاڵاو سار

دېيْژن بابىـــو :

ژوێ سالێ وم**ر**

نيْجيرڤانين مــه ،

دړوی **ړ**هشن ، دړوی تهنينه

كەوا ژى دېەفرىنرا گەرمەو . .

ههر دقهبنه!

چوار پارچه شیعر

حهمه سهعيد حهسهن

١ _ بانگهوازيك

ئەگەر شىعرى رەنگى گەشى گولآله سوورهی کویستانی نهگرتبوو بۆنى خۆڭى ياش بارانى نىشتمانى نەگرتبوو ئەگەر شىعرىنى رەتگدانەوەي خەمۇ خواستى ، ناخى گەشى رەنىجدەر نەبوو دەنگدانەومى سروودى ھەموو گەلتكى سەرسەختو كۆڭنەدەر نەبوو ٹهگەر شىعرى لە كارائەي گەورەي شۆپشى ز محمه تكنشاني جمهانا ثامتر یکی هدرگیز رانهومستاو نهبوو لهبهردهم رموتى ميرووا چرایه کی ههمشه داگیرساو نهبوو گوێي لێمهگرن گوییی لیمه گرن نازانم بو گوئ بۇ شىعرى قزمو ترسنۇك شل ئەكەن

نازانم بۆ شاعیره کهی نادهنه به ر توپکله شووتی و میلکهی بۆگەن

X X X

۲ ـ جارهنووس

ئهوی روّژی گولی ئهدا له بهروّکی زوّرداری گهبیّته هوّی شکاندنی شووشهی دلی دلداری بهربهستیکی بوّ بهردهمی رهوتی گورجی رووباری بارانیکه بهسهر کیّلگهی میرا نه بی ناباری وه کو کولله بهر ته بیّته گیانی ده غلی جو تیاری سه نگهری بهرامبهر ته گری له سه نگهری هه ژاری نه بیّته چاوی سیخو پو پردیشه بوّ نه یاری له سه ره نویلکی میّژووا شاد ته بیّ به که ناری

x x x

٣ _ مبروو دئى وهك بهرد وايه

ئه و کاسکتینه ی نه بو ته چه تری سه ریکی وه کو سه ری ئه وی وه کو سه ری ئه وی وه کو سه ری نه وه وه وه که دو ده نگ دان مه بن ته نیا بو هیز گه ردنی که چ ئه کا دو ژمن و که که که در کسکتیه وه کو جو و تنی پیلاوی کون له زبل خانه ی میژووا کیگه بو خوی ئه کاته وه

به چاوی پر له سۆزەوە ئاور له كەس ناداتەوە شوێن چى كەوتوون !

ئەتى نابىنن ھەوارى ئۆوە كام دۆڭەو ھەوارى ئەو لە كامە دۆڭے, ترايە !

نازانم چۆن لە سىيەرى درەختىكا ئارام ئەگرن

نه ره گی به کیلگهی دلمی فراوانو .

نه لقی به مهلی هیوای تاینده تان تاشنایه

(ئەو دىوارەش كارتۆنىيەو يەكەمىن ياڵ ھەرەس دىننى)

ئەوى داواى يەكەمىن يالى لىڭكردن

که _ گابۆن _ یش پیشه نگتان بوو

پشتی گرتن

ئەوى شنەي كامەرانى بە گوێى ناخما ئەچرپېنێ

ئەمجارەيان خۆتان پېشىدنگى خۆتانن

ئەمجارەيان گابۆنو قەيسەر ئەناسىن

ئەمجارەيان لە ژېر پاژنە ئاسنىنەكانى ئىوەدا

سنوور کۆنە قەوانىكە ،

ھەر پارچەي ئەگاتە شويننى

ئەمجارەيان راكشاوەكەي گۆرستانى ــ ھايگٽيت ــ ى كپ

مەزارەكەي جىن،ئەھىٚلىنى

چۆپ لە پېكى شادى ئەبرىڧو

سەما ئەكاو

دەستى لە گەردنى يارە دۆرىنەكەي دەئالتىنى ..

 \times \times

٤ ـ شەپۆلى شەقام

(بۆ راپەرىنەكەي بەرى رۆژئاواو شارانى ترى فەلەستىنى داگىركراوو ھەموو ھەژاران ٠٠٠)

له وشکه که له کی نهختی سو آتانی گهوره و بچووکا لاشهی ههزاران چهوساوه ، هه ڵچنراوه

هۆلاكۆ بەسەر زيندووم

جەنگىزخان گەراوەتەوە

هيتلەر ماو،

كەچى ئىستاش

کارگه گەردى گۆپستانى لىنىشتووه. شەقام بۆنى خوينى مەيبوى گرتووه

هەۋارىنە :

کهی دەروونی ئاگراویتان دیته کوڵ کهی هەوری هەناسەی ئیّوه ئهگرمیّنتی کهی پهڵهی بارانی ئیّوه

خەنەي خوين بۆ ،

دەستەو پەنىجەى بووكى وەرزىكى نوى دىنى ھەژارىنە:

كەى دەست ئەدەنە قامىچى پىق ؟ كەى ئەسپى غەزەبى ئىوە ئەحىلىنىنى ؟ ئەسپى ئىوە تاوى نەدەن

زین به خوّیهوه ناهیّلیّ ، دهمی شل ناکا بوّ لغاو سوار ٹهگلیّنی ،
هدر کارواننی پیشه نگه که ی ٹیّو، نه بن
ناگاته جیّ
هدر کانیاوی ٹیّو، جوّ گه ی لیّ هه ڵ نهگرن
ناگاته دیّ
هاگاته دیّ
هدژارینه
ثهوی ریّبواری کاروانی ٹیّو، نه بیّ ، تاوانبار،

ئیوهی پشکوی ٹاگردانی ٹیوه ندبی ، تاوانباره که له رووباری شدقاما شدیوّل ئهدهن ٹهوی دوّستی شدقام ندبیّ ، تاوانباره که لافاوتان روو ٹهکاته کوشکی نهوهکانی نیروّن ٹهوی هدویّنی شالاوی بهسام ندبیّ ، تاوانباره

. • • •

سترانو بهفرو ئاگر

موئهيهد طهييب

پېشىمكىيەك • •

گوتن و هدی هۆ
روژا چه کوچێ کاوه ی چوو
ناهێټهۀه
ل وه لاته کی ۴ه ژده هایه کێ بتنێ هه بوو
هه تا سه رو تاج لێ هاتینه هه رشین
هزار سه ر هاتنه برین
نها ۰۰۰ نهۆ
ل هه ر شاره کی ۰۰۰
ل هه ر شاره کی ۰۰۰
ل هه ر گونده کی
ل هه ر گونده کی
ل هه ر گونده کی
سه ر گونده کی
سه ر گونده کی

ئەۋرو چەكوچو كاومنە ، 🗸

نه ئەزبەنى •• نەكە كەنى وەلاتى من بەفرە •• بەفرەو كەنگى بەفر بويە تەنى ؟!

-4

نه ئهزبهنی
نه که کهنی
وه لاتنی من نهرویباره
لناف دهریایتی بهرزه بیت
وه لاتنی من نهبوهاره
هافین دی هیّتو چرمسیت
نه و ۱۰۰۰ وه لاتنی من چیایهو
چیا ژجهنی خو نالقیت
بهفرا مهژی ههراکه تی و
ههر دی که فیت

-4

وه لاتی من ههی بهفرو خوین تو نهباغی دا تهزبیژم ۰۰۰ تهو باغتی گاران تیچهرین

υ<u>-</u> - υ

تو نه له علی خانی و ئه ز هه سه ماغامه دا ئه زبیر م ۰۰۰ ئه و سینگنی هاتیه په رخین من ژی نه قیت ماچ و ئه قین نه و به حری دل ژعه شقاته ریس نابیت دل ژعه شقاته ریس نابیت

-2

وملاً ي من ههي پهفرو خوين دەمىي شەق تارى درەڤىن روژێ هندی ۰۰ تیرۆژکیت خو بهلاف دکرن من چاڤێت خو ژێك ڤهدكرن دا سهحکهمه ۵۰۰ چياو دۆڭو نەھالىت تە من دگوتی ۰۰۰ هەوار تو چەندى مازنىي تو بهحره کیو یا بنیبنی لني روژه کني ۲۰۰۰ برينهك دسينگني من چيبوو دەرى برينى ھەر قەبور هاتاكو بويه پهنجهرهك من تنيراديت دلتی منتی کریه هیّلین هینگنی من زانی سینگنی من ۰۰۰ ژ چیا پره تویتی بیچویکیو دلتی من ۰۰ هیّژ ماستره

-0

وه لآنی من خوین و که قی کی گونی یه ۰۰ تویی که تی یان دی که قی یان دی که قی گهر تو که تویی که تی گهر تو که تبای که تویی دابر و یبارادا هینه خاو چه وا ۰۰۰ روژا مه داهه لیت و ثاقا بیت بیته سینده ۰۰

بيته نيڤرو ٠٠

بيته ئيڤار

چەوا ••• شٽرٽت تە داخوپن چەوا ••• شقان دابلويلٽت خو ھەلكرن چەوا ••• پەراسى دادلتى من قەگرن ؟!!

-7

و آلاتی من چهند دوو چاقت رهشو بهلهك دكه ثنه سهریك دوو نیرگزیت شهنگو شهپال

د که فنه به ریّات

ئو هۆسا دى روژەك ھېتن ا

دێ بيه مٽرگهکا خهملين

ستری نابن ۰۰

دەستو تلتىت زاروكتىت مە خوينەلوكەن

ئەقىجا دەمتى ئىتقارىيا ٠٠

ثر ئاقارى تىن

دێ سروودا ئاشتيني بين

بٽريڤانٽت گوندٽي مهڙي

شيئا شكهفتا

دى لدەرى خانىكى ئاقا

مەشكىت خو كىن

فەرھەنگۆك

ئامادەكردنى: نووسەرى كورد

تىرۆرك : تىشك

قەدكرن: دەكردەو،

سەحكەمە: سەيرېكەم

چیبوو : دروست بوو

قەبوو : كرايە<u>و</u>

ماستره : مەزترە ، مەزنترە

ميّلين : ميّلانه

گەمى: بەلەم

هينه خار: دينه خوار موه

شفان: شوان

بلوێل : بلوێر

يەراسى : يەراسوو

هۆسا: ئۆساء ئۆسا، ئاوا

هنتن : دينتن

سترى: درك

تلى: قامك ، پەنىجە

زارۆك : مندال

ناھىتەۋە : نايەتەۋە

ېتنى: بەتەنىا

هەرشىن : پووخان ، پرمان

سەرھاتنەبويىن : سەربوران

نا: نهۆ ، ئىستا

ئەقرو : ئەمرۆ

نه که : مهیکه

كەنى: پىكەنىن، كالتە

تەنى : يا (ظەنى) ، رەشىي مەنجەڭ

بهرزه: بزر ، وون

هاڤين : هاوين

چرمست: سس بنت ٠

نالقت: ناجوولت ، نالهقت

گاران: رانهگا ، گاگهل

سا: سەگ

ریس: پووس ، پووت

در ه فین : ده ره و ینه و ه ۲ ه ه لّدین

خۆرەتساو

مارف عومهر گول

چۆن بتوانم ھەرچى وشەي مىللەتانى زەوى ھەيە كۆيكەمەوە ، شىعرى بللىم ، ههموو جيهان گوٽيي له دمنگي هاوارم بٽي ههموو كهستي ليم تيّبگا گوٽيي له هاڙهي گهردهلوولي ئازارم بٽي .َ چۆن بتوانم تەنيا باسى يەك ړۆژ دىلىيى بنووسمهوه به هؤنراوه ۰ کچۆلانى سەرگۆى زەوى بېكەن بە ويرد بَلَيْنِ تُهُومِي شيعر بَلَيْ بَوْ نَيْسَتَمَانَ ههتا دەمرى سەوداسەرى خۆرەتاوە . * * *

جیم نه هیشتی که سروودی ههمیشه پیم بکهی به خهم به پروومه تی تهمه نتهوه

شهونخوونى بكا بهديار هيوايهوه

چاوی ده بنی به گۆمی خونین دهستی ده بنی به درهختیکی چهماوه

جەستەي دەبى بە كراسى ئاودامان مۆر

ئەومى يەك رۆژ چاوبەستى كەن

ههتا دەمرى بىرى لەلاي خۆرەتاوە •

خۆتۆ خەم نىت !

شيعرى: جهمال غهمبار ـ ١٩٨٠

ز ممانستی بسوو • • الای تو ژبان که شتی یه کی تیکشکاو بوو اله میانه ی شهوو رو ژبکا ، چاوه پوانی مردنیکی کتوپر بوو • • از ممانستی بسوو • • الای تو ژبان دره ختیکی شکسته ی به ر با په هشی بوو با په هوری نائومیدیی تهمه ن • • الله و پویی دائه پاچی • • الله مه داری بیری تو دا ؛ اله مه داری بیری تو دا ؛ اله مه داری بیری تو دا ؛ شهستیره یه کی نه زول بوو شهویستی نه خوشی بسوو شهستیره یه کی نه زول بوو تروسکه شی یی نه نه گه ی ؛

زهمانــنی بـــوو ۰ ۰ حهزت وابوو پۆژ زوو بپوا و ، شهویش زوو بیّت حهزت وا بوو ، که ثهبهدییهت نهمیّنی کیّوی ژیانت ، له نیّلهی بورکانی مهرگا بتویّتهوه ،

زوو بړوختی ۰۰۰

زهمانستی بسوو ۰۰ ثاوا ثهژیایت ۰۰ دړك چاوی وشهكانتی كوټير كرد بوو شهو هاوړې په كی بهوه فای دهروونت بوو خهوه جوان و گوٽل گوٽی په كان له چاوه كانت تؤرا بوون ، پۆژگاري بوو ۰۰ ثاوا ثهژيايت !!

× × ×

زرنگی تمهم وشانه ، له گوی به کانما لی تهدری ؟ گوایه ته نیا له شهویکی پر نه هانی ته نیاییما توم له ناو ویژدانی خوّما هه لگرتبی گری تاره زوویه کی بی جله و تۆى لەلام خۆشەويست كردىنى •• ئەم وشانە ئەبنە پشكۆ دەروونىشم چەند گەرم بىن ، داخى ئەكەن !!

 \times \times

له ژیانما ، پنج جار گریاوم ۰۰ جاریک ، بو وولاتنکی سهربراو جاریک ، بو کلولی ثافر،تنک که پنی ثهلیم ؛ دایه ،! جاری سنیهم ، بو ثازاره کانی تو جاری شنیهم ، بو هاوری خوشهویسته کهم جاری پنجهمیش بو چاوم ۰۰

۱۹۸۰-۱۰-٤ زاخسۆ

× × ×

ئیستاکه بوویته ومنهوشه ۰۰ ٹیستا دړك له کوانووی گەرمی برواتا

ئەسووتىتى ••

تۆش ئەم وولاتەت خۆش ئەوى ٠٠

لهبهر تاقگهی نموینتکی بر لهچیژی ئینسانی یا خوت فیره مهله کردووه ، فیره مهله کردووه ، ئیستاکه بوویته گولاله . . ئیستاکه برواتا ، ئیستا درك ، له کوانووی گهرمی برواتا ،

ئەسووتىنى ٠٠

 \times \times \times

سليماني ١٩٨٠-١-١٩٨٠

پراگ

شیعری : قیتز سلاو نیزقال ناماده کردنو وهرگیرانی : محمود زامدار

له یه کهم روّژی ئهم سه ده یه دا ، چاوی بوّ دنیای ژانو ناژاوه هه لیّناوه ۱۰ دوای (۸۹) سال ، زوّر سوریالیانه به روّکی نهم دنیایه هه لیّناوه ۱۰ دوای (۸۹) سال ، زوّر سوریالیانه به روّکی نهم دنیایه به رداوه ۱۰ هیپشه نگه دیاره کانسی جولانه وه ی نویّخوانی شیعری چیکی یه ۱۰ هه در زه کاریدا وه کو شاعیریکی واقیعی ها ته کایه ۱۰ که چی دنیای پر له جادو به ندو سیحراوی «شیعر» وازی پی لی هیّنا ، تا به یه کجاری که و ته ژیر ته شسیری سوریالیزمی فه ره نسایی ۱۰۰۰ دیوانی « پراگ و قامکه کانی باران ـ ۱۹۳۹ »ی هینی نهم قوناغه یه تی !

نيز فال لهو بړواية دايه که:

گەراندنەو،ى وينەى پرشنگدارى ئەو واقىعەيە ، و،كو بىلىى : يەكەم ساتى گول كردنو سەرھەلدانو بوونى پاكى ئەو واقىعىسە بىت ٠٠ رزگاركردنى شىعرىش لەريىر،وى ئاسايىو كلاسىكى ، كە مەنتىقى ئاسايى (زمان) بەسەر شىيعرا ئەيسەپتىنى (شتەكان) لەپرىكاو بەھەزاران پرسيارى واقورچىنەر،و، خۆى ئەنوينى ٠٠٠ كە بىگومان ئەمەيان بەپشتماز،ى شىعر دائەنرىت ،٠٠٠ »

ثهم دووپارچه به نموونه یه کی سه رکه و تــوی ثــه م شاعــیر ه ژانگر تووه یه که شاری (پراگ) به ژانگر تووه یه که شاری (پراگ) به ژانیکی هه و کر دوو به بیر یکی پر له شه به نگه به روّژ و به سه رسو پر اندی پر له خو شه و یستی و مه ته آن و به جوانی و سرکی و په وانی ژیانی مروّ قانه وه ، سه رهه آشه داو دا ته پرژی و ثه بی به پانو رامایه کی فر اوان و زوریش فر اوان ۱۰۰ گه لی جار و ابیر ثه که یته وه ، شهم که شو هه وایه ی شاری (پراگ) هه ر هه مان شت بیت و له هه ندی له شاره کانی ثه م کور دستانه ی ثیمه دا خوّی نواند بیت ۱۰۰ ا

زەنگەكانى پراگ

زهنگه کانی پراگ بیدارتان ئه کاتهوه اده س لهده فه کانتان هه لگرن زهنگه کانی پراگ بیدارتان نه کاته و نه کانتان مه لگرن بانگتان شه کا به کا به و سه قامه کان له و ساتانه ی که به دوای کچه نه شمیله یه کا ئه گهریم . . . نه نانی پراگ

بۆ ئەو دارەمەيتانەى نۆو ئەم دلەم ئەزرىنگىنى كە چاوەرپىڭى ھىچ ناكات

زەنگەكانى پراگ •• رابەرىم ئەكا

تا له تەلەزگەكان دەرباز بىم ••

زەنىگەكانى پراگ

ھەمووتان بانگ ئەكا

ئەي ئەوانەي ـ بەبتى زانىن ـ ناوەكانتانىم

لهسهر باسكه كانما هه لكرت .

زەنىگەكانى بىراگ

بانگ بۆ چاوى زىتى ئەو پشىلانەي

که تا بهر دورگا راوهدوم ئهنین ، رائه هیّلی پشتیش لهو پشتکوماوه زهرده خهنه لهوتاوه ئهکات

، يىلى زەنىگەكانى پىراگ

ھەموو ھاورێكانىم بانگ ئەكات

زەنىگەكانى پراڭ

ھەموو يادگارەكانىم بانگ ئەكات

زەنىگەكانى پراگ

داوا لەو رۆژگارانە ئەكات ، كە مەرگى تيا نابىتى بەگوناه زەنىگەكاننى يېراگ

رەت داوا لە گشت مشتەكۆ لەكان ئەكات ، گشت مشتەكۆ لەكان

تا له شووشهی پهنجهره کان پدهن . تا له شووشهی پهنجهره کان پدهن .

زەنىگەكانى پراگ

ه**ەمو**و ژنە رەبەنەكان بانگ ئەكات

تا ئەو ئەموستىلە سېييانەى كە لەدلدارى قەدەغەكراون وەدەرخەن • زەنىگەكانى پراگ

بانگ لەو ژنە سۆزانىيانە ئەكات

که پیاوه کان به دهم خهوه وه له ژنیر بانیژه ی په نیجه ره کانیان رهت نه بن • زه نـگه کانی پراگ

داوا لهمنالهکان ٹهکات ، تا به یهکهوه بین و لهرووی ٹهستیرهو شالووریکا یا له رووی ثهو شته سامناکهی که وهك

باربوویه کی مییرییه ، هه لشاخین و بلنین :

بــــۆ ٥٠ بـــۆ ٥٠ بـــۆ ٥٠٠ ؟

زەنىگەكانى پراگ

بانگی همموو شنیته تووشیوه کانی مهنه خوّلیا ته کات • زه نگه کانی براگ

بانگ بۆ ئەو ئەستىرانە رائەھىلىن

که شهویکی میهردار ، خوینیان تُهوییژی ••!!



پراگ لەژێر خۆرى نيوەرۆدا

لههیچ خهونتی بیدار نهبوومه تهوه بههیچ شهمه نده فه ریکی تیژ پره ، نه که یشتووم وه کو گهشتوه ریک دلم لههیچ دیمه نتی نه گوشراوه چه ندین سال ه هیچ کنینکم لهبارهی سهربردهی جنوکهکانهوه نهکردو تـهوه

چاوه پروانیش نیم ، دلداری، هیچ چهشنه رازیکی گهردوون و ئهم جیهانهم بۆ بدرکتنی

حەزىش ناكەم

لهگەڵ باڭندەكانا گۆرانىيى بڭيم

یـا قسمی شاتوپات لهبارهی دیمهنهکانی ژنیر زهریاوه بـکهم .

چ جۆرە خەونىكى جړنىوفړنئى لەبارەى ئەو نەتەوانەى

که حوکمی گهلان ٹهکمن

يا ئەو خاكەداگىر كراوانەو، ، نابىنم .

لهو باوه پرهدا نيم

ئەو گەلەي كە من بەزمانەكەي ئەو دەپەيقىم

له گەلانى تر ، باشتر يا خراپتر بيّت .

من به کارهساته کانی جیهانهوه بهندمو

زۆرىش لەژىانو مەرگ بىياكم •

له درهنگه بهیانیاندا

له ژنیر ثهو چهتره ئالووالایه دائهنیشم

که (پراگ) دوای شهستهبارانتو ههڵمێکی ومنهوشه یی

لهبهردهميا رائه كشيّت .

لهبواری درهخته رهنگاورهنگهکانا بهدی ثهکهم

هدروهك چۆن پەركەم گرتوويەك تارمايى ئەبىنى • • ئاوا • •

وەك پاپۆرېكى زۆر گەورە ، كە بەدارپەردەكانى

قە،لايەند كراوه ، ومك شاريكى سيحرليكراو ديته بهر ديدهم وەك پاپۆرى چەتەزىرىنەكانى زەرياى سەمەرە وەك خەونى ئەندازيارانى دڭگەشى ئەيارتمانەكان ومك شوينتي كه بۆ سيحرو جوانى راخرابيت وەك كۆشكى پەرويىن ، كەلەپرىكا دەروازەكانى بۆ خۆر كردېٽتەوە دایتاشسی ، وەك رابەرى بۆ سروشەيەكى تېكرايى ومك بوركانيكي زيندوو ومك بازنه يهك كه لهبهردهم ثاوينه كانا شۆرئه بيتهود بهدى ئەكەمو ئەيبىنم ٠٠٠ ئنستا نىوەرۆيە (پراگ) ئەخەوى ، بەلام وەك ئەژدىھايىكى دىمرين بىدارە كەركەدەننكى موبارەكەوە قەفەزەكانى ائاسمانە ئۆرگنىكى تۆزاوىيەو ئاوازىكى بەسۆز ئەژەنتى نیشانهی زیندووبوونهوهو گهنجینهی زهریاچه وشکهکانه سوپایه کی زرنیوشه سلاو له ٹیمیراتور ٹه کا سوپایه کی زرنینوشه سلاو لهخور ثه کا سوپايەكى زرٽيۆشەو بووە بەبەردەپيرۆز ٠٠٠ ئەي شارە جوانكىلەكەم بهو چاوانهی کهسۆماییان هاتووه تێِر تێِر سەيرت ئەكەم قووڵ ٠٠ قووڵ بهدواتا ئه گهڕێم

داخ! ئەزانىم ئەمرۆ تۆ وەك ئاگرى نىپو تاشەبەردەكان وەك ئەندىشەي ھەتەربووم ، بووى بە مەتەلىك جوانييت لەنتو ئەشكەوتو ئاقىقە دْلگىرەكان دائەرژى ٠٠٠ تۆ وەك مېرگەكان ، كۆنىتو گۆرانىيى لەسەرباليان ئەپژىنى . کاتنی که کانژ میری بورجو باروه کانت لیّنهدا ۰۰۰ تۆ ومك شەوى دورگەيەكى نەدۆزراوت لىخدى تو وهك گۆره يىر ۆزەكان ومك تاجى پاشاكانى ئەسپوبيا ، نەمريىت . وهك مهته لمى د لدارى و يه له ههوره دووره كان ومك مەتەلى قسەو بىرە پاكەكان ، جوانىيت ومك بەردەكانى بەرلىشاوى باران ، جوانىيت ومك مەتەلى خەونى ئەستىرەو چرىسكەى فسفۆر ومك مهته لي ههوره تريشكهو فانووسي سيحرى و شيعر جوانست (١) ٠٠٠ !

⁽۱) شدم چهند لاپده پره به شدیکه له کوشش و به ری به پیتی پینووسی مه حموود زامدار زورمان حهز ده کرد شتیکی زیاتر ده رباره ی شاعیر بزانین ، تا باش له و پرهمزو که مده ته مده بگهین ، که به ناوی جوانی ی پروخساره وه خوینه ر ده خاته گیژاویکی تی نه گهیشتنی ناوه پروک و و مبال به ته ستوی زامداری ته ماوی و نه ناسینی ته و اوی شاعیر ، بلاو کردنه و ه ی پی دوا نه خستین ،

لوبنان ناكەوي

شیعری موسی النقدي عهزیز رهشــید حــهریری لهعهرهبییهوه کردوویهتی به کوردی

دوور نی یه پرده کهی پاشا بکهوی ،
ههروه ها « تهل زهعتهریش » ؟
به لام ههرگیز ههر گیز لوبنان ناکهوی و له نیّو ناچی ۰۰۰



لوبنان ده گه پیشه وه باوه شی دایکی نیشتمان ؟
دوای محموه به نیو اگردا پهت ده بیت ه
ده گه پیشه وه بو باوه شی گشت سه ربه ستی خوازان ه
لوبنان ده ریایه که له ناکاو له تاریکایی دا ده رده بیت ؟
به لام قهت نه و کیوه ی له ته رمی شه هیدان
دروست بووه ، ژیر شه پولی خوی ناداو نایخنکننی ه ه



ئەو مرۆۋەى لە لوبنان گەراوەتەوە چىرۆكەكەى خۆى دەگترېتەوە ؟ شايەت پىرىكى سەربراوە ؟ منداللكى بريندارە •••

دار ئورزه که یش ئافره تیکی بالا له قوپ هه لکیشر اوهو ؟ که زیه کانی په رش و بلاو بوونه تهوه ۰۰ ئافره تیکی له چوار میخه کیشر اوه ۰۰

* * *

دەشتى د لۆپتى ئاو بېرژىتە نىو « مندال دانى » زەوى و ،
بەردىكى لى وەپاش كەوى • •
لەوانەيشە بارانى ببارى تا بەردەكانى ناخى زەويش
دەربەينى • •
بەلام ھىشتا مرۆق ھەر دەمىنى ! •
بۆيە دەلىم ، لەوانەيە پردەكەى پاشا بكەوى و ،
ھەروەھا « تەل زەعتەرىش » • • •
بەلام ھەرگىز ھەرگىز لوبنان ناكەوى و لە نى ناچى ، • •



پێـداچوونـهوهو ۲۰۰ سـهرنجێك

دوكتور عيزهدين مستهفا رمسوول

نووسه ر به ژماره ی پیشدووی گوفاریکدا بحیّته و که خوّی سه رنووسه ریّتی ، ائهمه په نگه دیارده یه کی تازه بیّت ، له لایه که وه بدریّته پال دیموکراتیّتی له نووسین و بلاوکردنه و هداو ، له لایه کی تره و و هدای تاگا لیّنه بوونی پیّوه بنریّت ه

لیره دا پاکانه ناکه م به پلام له پاستیدا ، نه گهر برایانی نووسه و به که ندامانی ده ستی به پیوه به رو چ له ده ره وه ی ده ستی یارمه تیان به لهم ژماره یا نمه و ژماره ی نووسه ری کورد دا در پی کرد بیت و هه ندیک نهرکی چاپخانه یان گر تبیت به نهستن ، شهوا نیمه ش هه ندیک جار له هه نیر اردنی که ره سه دا سه ربه ستیمان داونه تنی ، نهمه به هه ندیک ژماره و دیاره ، به لام به گشتی تا نهم ژماره یه نهرکی ته واو که و تو ته سه رشانی برامان مامن ستا محهمه دی مه لا که ریم ، که به و کوشه مه ردانه یهی له گه ل برامان مامن ستا میاره ی بی بردن ته سه را ناره ق و هن ش و چاوی تیژی بن زور به ی ژماره کانی نووسه ری که ورد خسته کارو به ره و پووناکسی ی بردن ،

ٹهگهر له ژماره کانی پیشووتردا ، ههمیشه ههر خوّی ته نیا نه بووبیّت، ٹهوا ژمارهی پیشوو کاتیک دهرچوو ، من له سهفهر بووم ، زوربهی کهرهسه کانم نهدیبوو ، مافی تهواو درابوو بهو ، ٹهوه بوو ٹهو ژماره یسه دهرچوو . ماموّستا محهمه دی مهلا که ریم ، نووسه ریّکی دلسوّزو ته دیبیّکی لیّها توو ، شاره زایه کی کولّنه ده رهی تهده بیاتی کوردی یه و بوّ نووسین و نووسینه ه و بیّ و وشه ی کوردی ، زه حمه تکیّشانه ده چیّته مهیدانه و ه

دیاره بۆ یهکیکی وهك من ، ستایشی ئهو ده بنته ستایشی خـۆم ، چونکه سیوستی ساله گهلیک ئهشكو په نجو ئازارو یهکیتیی ههولو بیرو ئایدیۆلۆژی له میحرابی ووشهی کـوردیو خهباتـدا پنـکییهو، بهستووینو په گی پنوهندیش زوّر قوولتره لهوه ،

تهم سهره تاو باسهم لهلایه کهوه یادگارو یادداشته ، نهك تهمه دووا ژماره ی « نووسه ری کورد » بیت • له لایه کی تریشه وه ، بهده نگهاتنیکی بچوو که بهرامبه ر بهوه ی ، تهو « سه گوه په هیشتا به دووای گورانی مهزنه وه یه اله به رکوششی مهردانه ی تهو بو هه لکردنه وه ی چرای گهشی گوران ، لایه کی به لای تهویشدا له « ژیر تاوه وه ، کردو تهوه •

لهولاتریشهوه ، لهپال ههموو یهکتیدا زوّر جار لاوه کی باری سهرنجو چیّرو ههستی پوّژنامهنووسیمان لهگهل کاك محهمهددا یهك ناگریّت ، ههر لهبهرئهوه لهکونجی پهخنهوه دیّمه مهیدانی باسکردنی ژماره یه کهوه ، که لهبهردهمی خه لكو یاسادا لیّپرسراوی ههموو تیپیکیم ، به لام لهولایه نه یانه وه تهم سهرنجانهم ههیه .

ووتهى ژماره :

ٹهم ووتاره من نووسيبوومو بهجيّم هيشتبوو ، بـه لام كـاك محمهد ههقىدابوو بهخوّى ــ له پال پهيړهو كردنى ئيملاكهى خوّيدا ــ له ههموو ژمارهكهدا ــ كه له ههندى بارو نووسينى ئهو ئيملايهدا يهك ناگرين ، ده ليم لهپال ئيملادا ، ههقى دابوو بهخوّى كه ههندى ووشهش بگوريّتو

دوو ووشهی بو خو دروست کردووی « بنووس »و « بخوین»ی بهسهر و تاریکدا سه پاندووه ، که من نووسیوومه و ناوی « سه رنووسه سی بهسه رهوه به به سهره و میه و ناوی « سه در نووسه و سهره و میه و ناوی « سه در نووسه و سهره و میه و ناوی « سه در نووسه و ناوی » در نووسه و ناوی « سه در نووسه و ناوی » در نووسه و ناوی « سه در نووسه و ناوی » در نووسه و ناوی « سه در نووسه و ناوی » در نووسه و ناوی » در نووسه و ناوی « سه در نووسه و ناوی » در نووسه و ناوی » در ناوی « سه در ناوی » در ناوی »

دهمیکه تیمه ووشهی « خوینه و یا جاروب ار « خوینده وار »یش له جی ی تهم « بخوین »ه داده نین • راسته « خوینده وار » جاروبار بو « ته نتلیگینت » ی روز تاوایی یا « مثقف »ی عهره بیش به کاردیت • هه روه نووسه ر حی « کاتب و ادیب » ده گریته وه و « بنووس »ه که تازه یه با له شاره زووریش به کارهینر ابیت •

تیکرا تا ٹیستا لهرووی چیزهوه خوینه رو خوینده وارو نسووسه رم بهدله و ناچمه گیژاوی « ئه تیمه لؤژی »ی (بخوین و بنووس)ه وه به لام وه ك (نرخاندن) – ترخینه م دینیته به رچاوو (ههستیار)ی به هه له له (شاعیر)ی عهره بی یه وه دروستکراو (که متیار)م دینیته به رچاو ، ئسه م ووشانه ش شتی تر دیننه یادو تائیستا له گه ل به کارهینانیان نیم (۱) •

جا لیّره شدا ـ لهم پاشاگهردانیی ئیملاو ئیستیلاحهدا دهبوو ووشهی (بخویّن)و (بنووس) نهخاته ناو ووتاره کهی منهوه ۰

* * *

که ووتاریکم دهربارهی (مهمو زین) دی ، دلمکرایهوه • بیگومان

⁽۱) جاریک ووتاریکم بق (بهشیر موشیر)ی رهحمه تی نووسیبوو • ناوه که یم به وقتی :

وقتم : ماموستا به پینی نیملای تازه وا ده نووسری • وقتی :

ووتی : نیملای تازه به نیملای تازه وا ده نووسری • بنووسن ، با وه مبی بیگیش ناوی خوی پی بنوسی ، ناوی نهمینی پیمهنووسن ، با وه مبی بیگیش ناوی خوی پی بنوسی ، ناوی نهمینی پیمهنووسن • بو نهمین هه ر بنووسن (بشیر مشیر) •

من خاوه نی مهمو زین و دهست به سه رداگری باسی خانی نیم ، به لام بو که سیّك که چه ند سالی ژیانی له گه ل به رهه میّکدا به ده رس و و نده وه و له سه ر نووسین بر دبیّته سه ر ، په نگه هه قی به شداری و لیّ پر سینه وه و له سه رهاننه جوابی له و مهیدانه دا به ریّتی ه

له به رئهمه ههر دهستمدایه خویّندنه وهی ووتاره که ی وورده وورده تا تهواوم کرد ، سهرسامی گرتمی .

به کورتی ـ خاوه ن و و تار ـ ته نیا پیشه کی چاپی مهمو زینی گیوی موکریانی و هه ندیک (یا بلین هه موو) به عهره بی کراوه کهی مهمو زینی محهمه د سه عید ره مه زان بوتی و (۱) له کتیبه کهی من ته نیا پیشه کی خویند و تهوه و خوی به وه و ماندوو نه کردووه که ههموه مهمو زین بخوینی تهوه و چوونه ناو جیهانی خانی یه و ابزانم لی ی دووره و

ههر بهدهم خويندنهوهوه تهم نيشانانهم دانا :

ـــ نووسهر دمانی : (له تهمه نمی چلو چوارسالیدا ، نزیکه ی پینج سهده لهمهوبه ر نووسیویه نمی) •

بـرا: ئاشكراى يارو ئەغيارەو زۆر جار نووسراو، كە خانــى خۆى لەباسى ساڭى لەدايك بوونيدا وەك نووسەر خۆيشى دەڭى ، نووسيوىيە:

لهورا كو دەما ژ غهيب فهك بوو

⁽۱) یه کنکی تر دوو وو تاری به عهره بی ههر بهم چه شنه بلاو کر دو تهوه ۰ له شو یمنیکی تردا باسی تهدیش ده که ین ۰

واته : خانی له ۱۰۲۱ ی هیجریدا لهدایك بووه که دهکاته ۱۲۵۰ی میلادی ، چلوچوار سالی بخهسهر ده بیّته ۱۲۹۵ ، واته سیّسهد سال لهمهوبهر کهمتر ، ئیتر پیّنج سهده لهکویّوه هات ؟

- ــ له باسی (پیرستو سهره تا)دا نووسهر ده آنی :
- « ليرهدا بهگشتي باسي ئهويني (مهمو زين) ئهكات » •

نه ، برا: پنرستو سهره تای مهمو زین ، سنی فه سله ، باسی خواو پنهه مسهرو باری نه ته وه کورد ده کات ، به لام شه و هرگیرانه عهره بی پشتت پنی به ستووه ، نه و سدی فه سله ی لاداوه ، وا بزانم جاریکی تر ته ماشای سهره تای کتیبه که ی من بکه یته وه هوی نه وه ش ده گه یت ،

- وا بزانم ثهو وهسفانهی نووسه و له زمان خانسی یه وه داونسی بسه
 میرزه ینه دین وهسفی خانی نین پاشان ثه وه ت له کویوه هینساوه
 که (ستی)ی خوشکی میر (بیست سال) بووه و (زیسن) له و
 بچووکتر ؟ چونکه خانی باسی تهمه ن و گهوره و بیچووکی ثهم
 دوو خوشکه ی نه کر دووه •
- ۔۔ (مەم) ۔ دیوان داری میر ۔ نی یه ، به لکو ۔ له مــهمو زیــنی خانیدا کوری دہبیری میرہ ۰
- نووسیوی یه: (له نهور و زدا میر نه چی بو پاو) . فه سلّی جه ژنی نهوروز ته و او له فه سلّ و وه سفی پاو جیایه ، بو پاو چوونه که زوّر پاش نهوروزو بوونه یاری مهمو زینه ، به رگی خو گوپینی مهمو تاژدینیش له مهمو زینی خانیدا ته نیا به رگی دوو کچه ، به رگی دوو که نیز دك نی یه _ و دك نووسه ر و و توویه تی .

- ئەو كەسەى ئە داستانەكەى خانىدايە (تاژدىن)ەو (تاجالدىن) نى يە ، وەك نووسەر دەلى بۆ ئەتىمۆلۆژىى ناوەكەش ئەوە چا ھەيە كە ناوىكى خۆمالى بىت پىرەندىى بە (تاجالدىن)ەوە نەبىت .
- (۸ مزگینی : گهوره پیاوان و ناسیاوانی باوکی تاددیسن کو نه بنه وه خویان ناماده نه کهن بو خوازیننی وا بریار نهدهن که له پیشهوه ستی بو تاددین داوا بکهن تا کاری مهم ناسان نه بین) نهم چه شنه خوازینی یه له مهمو زینی خانیدا نی یه لیره دا نووسه رخانی و هه ندی گیرانه وه ی فولکلوری تیکه ل کردووه •
- به لنی له ناو خه لکدا _ به تایبه تی له ناوچه ی ثیمه و له و مهم و زیسه دا که پیره میرد نووسیویه تی ، قوتبی سالیبی داستانه که به (به کس مهرگه وه ر) ناو ده بریت ، به لام له ههمو و تیکسته فولکلوری یه کانی ژووروودا یا (به کو) یا به کر یا به کوی عهوانه ، لای خانیش لابه لا ته نیا له یه که شویندا باسی ثهو ه کراو ه که ده لین خه لکی مهرگه وه ر به وه کراو ، که ده لین خه لکی مهرگه وه ر به وه گرای نه هاتوو ه ؛ خو به (مهرگه وه ر ی ناوی نه هاتوو ه ؛ خو به (مهرگه وه ر ی) ناوی نه هاتوو ه ؛ خو به (مهرگه وه ر ی) ته نیا ، هه ر نا ،

ئەسلاوى دېنن ژ مەرگەوەپ بوو مەحزا وى بەشەر ، ، ب شۆرو شەپ بوو

نووسهر له شوينيّکدا دملّي :

ئەمەك دارى : لە ھۆڭەكەدا كۆپ گەرم ئەكەن • تاژدىن بەھۆى ئاوگىرانەوە دىتتە لاى مەم) •

کام هۆل ؟• دیمهن و پووداوی وا له مهمو زینی خانیدا نی یه • واته نه هۆل و نه (ئاوگیران) به لکو ئهو پووداوه ی نووسه ر باسی ده کات له (شاهنشینی عالی) ی باخی میردا بووه •

- (میریش نمانی گهر در قر بکات له سه ری نه دات) : واته له سه ری (به کر) به له مهمو زینی خانیدا میر هه پره شهی وای نه کر دووه ی باسی نهم دیمه نه ش به تیکی اله گهال مهمو زینی خانیدا یه ك ناگریته وه به ههر وه ك له هیچ شوینیکی مهمو زیند ا به کسر ته گبیری بن قر میر نه کر دووه که (نه وسا تاژدین و براکانی ژه هر خواردو و بکات) به لیره دا نه گهر نهمه قسه ی نووسه ر بیت یا له پیشه کی یه کهی چاپی هه ولیره وه وه رگیرابیت به نهوه ته گبیری به کر نهوه یه که بسه هه ولیره وه وه رگیرابیت به نهوه ته گبیری به کر نهوه یه ویل و هوشیاری به هوشیاری به هوشیاری به هوشیاری به در شه هوشیاری به در شه مه در شه وی به ویل و هوشیاری به در شه در شه

۔ باسی و مسیه تـــی (زیــن)یش په شیّوی و له گه آل خانی نه گونجانــی تیدایه ، مردنی به کرو ناشتنی لای قاچیانه و (و اته قاچی مهمو زین) ههروا به ٹاسانی نی یه ، به لکو باسی دیمه نی کوشتنی به کری ده ویست له لایه ن تاژدینه و ه •

ـــ نازانم نووسهر تهمهی لهکوێوه بهزمانی خانییهوه دروست کردووه که ووتیێتی :

« سەير ئەومىه ، ھەر گوڵو گوڵزار لەسەر گۆپەكەى مەم،و زىن سەوز ئەبىنى دړكو داڵ لەسەر گۆپەكەى بەكر مەرگەوەپ ئەپوىن ، •

نا ــ برا : تُهم ديمهنه لاى خانى زۆر لهمه قووڵتره • مهمو زين

ده بنه دوو لاولاوو بهرز ده بنه وه ، به کر ده بنته کنیریکی در کدارو (باستری)و تنی یان ده تالی ، واته له گوریشدا نایه لنی یه له بگرن له چونکه خانی ثهو دوو خوشه و یسته له جیهانی گیان و تاسمانی نیفلاتوونی ی خویدا به یه که ده گهینیت .

- باسی چینایه تی :

« ههموو شت بهخوی خویش بهمه عنا » • که من باسی نهوهم کر دبوو که خانی ههستی بهوه کردووه که کومه لی کوردهواری چندی كۆمەلايەتىي جياوازى تىدايەو ھەستى خانى لەگەل ھەۋاران ، (دەم راست)و (دەم خوار)ى زۆر دەستگام لنى بەجواب ھاتىنو کتیبه که یان بو چاپ نه کردم . به لام برای نووسهر لیره دا بسی تُهومي ههر به ناومروّکي کتنهکهدا بزاني من لهو باسه دوواوم تا بحیّتهوه سهری ـ خوّی چینو ریزی تازمی داناوه • (مــهمو به کر)ی بردۆته ریزی چىنى چەوساوەو ژېرەوە • دیسان (نا ــ برا): مهم کوری دهبیری میره ، ، وانه ـ ههر لهخویانه، ههرچی به کریشیه تسهوه خیانی تسهوو دهسته ی ده رگاوان و پاسهوا<u>ن و</u> سهرکار، ی تهواو وا دهست نیشان کردووه کهسهگی بەرقاپىي ئاغايانى ، وەسفەكەي خانىي تەواۋ ئەۋ دەستەيە دەگەينىت کریکار) ناوبراونو مافیان بهسهر بهرههمهیّنانو چینی کریّکارموه

وا بزانم نووسهر نه یتوانیووه تابلؤی تهواوی کیشه می چینایه تی لهمهموزیندا بدوزی تهدوه (مهم) ی کردوه به کوره هه ژار شیرازه ی کاری تیکداوه و لهخه یالی خویهوه کیشه یه کی دروست

- 1 -

كه دەزوولە خوينەكان ئەچۆرانەو، • •

(ئەمىنى ميرزا كەرىم)

که له شاره کهم دوور بووم وه نه بی کهمو زوّر له ههواڵو وورده باسی چه ند هاو پریه کی گیانی به گیانیم بی ٹاگا بوو بم به لام نهم ده زانی که له ناخیاندا چی قه وماوه ، چی گوْراوه ، چی له جیّی خوّی ماوه و نهماوه ، وه نه بیّ ههمیشه شاره کهم له به رچاو نه بوو بیّ و خهونم پیّوه نهدیبیّ ، به لام نهم ده زانی ٹاخو تیرمو میتره گهوره کهی ثهم شاره بهرزه له خوارووو ژوورووی سفره وه کام ژماره پیشان ده دات ؟!

که جیمهیشت دلنیابووم ههر بوی ده گهریمهوه کیشم وون ببوایسه به چرای پونگهرچه کهوه به دوای دوزینهوه یدا ویل دهبووم تا شهمدیههوه و بلبله کل دهرخواردراوه کان له پال گوله پهشه کاندا زرتهی چاویان تههات و دلیان پیشی دلمیان تهدایهوه و وایان دهزانی تیترو ههرگیزا و ههرگیز نه تهوان به من و نه منیش به تهوان ناگهمهوه و و !!

بهره و لانه فراوانه دیرینه کهم بوومهوه ، ههر که له سنوور نزیك کهوتمهوه ، سیایی لووتکهی پیرهمه گرون ماندویتی سهفهره دریژه کهی ئەوساى ھێنايەو. پێش ديدەمو دڵم بەوء خۆس كردەو، كەوا ھەستم لهگهڵ تێمپۅٚی(۱) سروودی چیاکانی دەورووپشت ئهگونجا لهومدا که ههر خوّیان له دهوری شاره کهم نه گیرا ۵۰۰ به ناو روالهتی شـاردا سووریامهوه ، بهمسهرو ئهو سهزی شهقامه کاندا دهورم ئه کردهوه ، که ماندوو تهبووم تانيشكم لهسهر يهرژينه دمستكردهكاني بهر لتواري سۆشەي شەقامەكاندا دادەناۋ لىـە چـاوى كەويْـكى لە شــەردا ھەناسە سواره وه لهم خه لکهم ده نواړي ، له هات و چوّدا ئه وانهي ئهمناسينه وه زوربهیان قریان وهك سهری من سپی بوو بوو ۰۰۰ پیبواره بهوه فاكان ئەو زاتانەى لە خۆيان لەگوړابوون بە گەرمەو. پېشىوازيان ئەكردم ، ئەوانەشى كە لە بە ومۇلىي مندا ، بە شەرمەزاريەو، روويان وەردەچەرخان بهو لاوه، به دێوجامه کانی بهريان ئارەقى تهريقيان ئەسىرى و ئەسى يەومە،، له پۆيشىنىدا بووم پياو، كورتەبنە بەرچنە بەتالە بە كۆلەكە لە تەكمىدا ته کانی ئەدا، ھەر ئەرۆيشتىن و ملمان دەنا، ھەنگاو، كورت كورتەكانى وهها به خیرایی فری دهدا لهگهل لاقه دریژهکانی من دهرده چوو نسه پاش ده کهوتو نه پیش ، ههر به پیوه بووین ۱۰۰۰ (ـ ممهومتا شووله چنراوه کانی بهرچنه که ووشك هه لگه پراون بوونه ته چیلکه ، لهوه دمچی له دەمتى سالەو، ترى و ھەنجىرو ھەلووژەي تىي نەكرابىت ، داخەكەم بۆ میوه کانی ئهوسا که به بهرچنه به دیاری بوّمان ئههاته ماڵـهوه ٠٠٠ ﴾ سهریکی بهرزکردهوه و تنی نواړیم ، چاوی چهند جاریک ترووکانو وهائه شتیک کهوتییتهوه بیری ، سهری دانهواندهوهو چهند ههنگاویکی تر رِقِيشت ، ئەمجاره ومستاو قوّلىي گىرتمو منىشى پاگىرت ،٠٠٠ (ئىــەم پرووه م لا غهریب نی یه وه ک له جیّگایه ک دیبیّتم وایه ۰۰۰) چاکه تیکی فشی به سه ر شه شده و الیّکی پانو پــقردا له بــه ر کر دبــوو به ســـه ر کراسه شینه ئاودامانه که یدا پشتیّنیّکی قایشی زه ردی پانی له که مه ری جه پراند بوو به دوو د کی یه وه له ده می ده ر چوو ۰۰۰

- __ مەرحەيا ••؟
- _ مەرحەبا خالە ...
- _ ئەرى ، تۆ كوړەكەى مام سەعۆل نىت ؟ .
 - _ كام سەعۆل ؟
 - ـــ سەعۆلى تووتنچى ٠٠
 - ـــ خۆيەتى ••
 - __ ناشني تو هيمن بيت ؟ ! ٠
 - __ زۆر چاك ئەشنىو فەرمووش ••
 - __ ئەمناسىتەوە ؟
 - __ ديـوميت ٠٠
 - __ که بهرچنه ههنیرهکانم بو تههیّنان
 - __ تەواۋە بىرمكەۋتەۋە ••
 - ــ چاوم ړوون بۆوه ٠٠
- __ ده فهرموو با لهخزمه تتدا بین بو تهم چایخانه یه ۰
 - __ دەست بە كىسەى خالىدا نەكەيت .

له من جیابؤوه ملی بهرهو ژوور نا ، جاده ی ٹهبری ، خوّم کرد به چایخانه که دا ، یه ک دوو کورسی نه گیرابوون چوومه سه شهو شهو کورسی یه به بالهی که لهلای ثهو چوار کهسهوه بوو دووانیانه بهسه در اری لی ته ناسین ، قسه یان لی گهرم کر دبوو ، بی ده نگ گویم کر تبوو،

له باسه که یان گه یشتم به لام دوورو نزیك په یوه ندی به منه وه نه بوو . له جامخانه ی چایخانه که وه سه یری ئه توومبیله کانی ده ره وهم ئه کرد ، ئه وه ی زیاتر پایکیشام بو ئه م ته ماشا کردنه نه و ئه توومبیل زانه ی لامه وه بوون که ته نووری باسی نه توومبیل و مودیله کانیان گه رم کردبو و . .

- ــ داتسۆن كىشى وا بەلاوه!! •
- __ تويوتا له بازار شهش تُهكات ٠٠
- ــ نرخ ههر له بهرزبوونهوه دایه ه
- ــ مۆسكۆڤىچ ھەرزانە ماڭى پياوى بىندانە •
 - ـــ ئىتىر ناھىنىرىت •
 - ــ له به ختی پرهشی بنی پاره کان ه
- ــ هەشتى مانگى داھاتوو ڤىيات دابەش ئەكەن ٠٠٠

ههر بی ده نگ بووم ، به پیویستم نه زانی خوّم له قسه کانیسان هه لقوور تینم ۰۰۰ (ئه گهر چه ند سه د دینار یکم ببوایه به سلفه و قه رزو قوّله موّسکو قیحیّکی نیو داشتم ئه کری ۰۰۰) به لایانه وه سهیر بوو که من به شداری گفت و گویه کانیانم نه کردو ناوی هیچ جوّره ئه توومییلیکم نه برد ، وایان دانا بوو که منیش گیرفان و قاسه م سیخنا خی سه فی ته ی گه لا شینه کان کردووه بو یه ده رویش له گه لمدا دووا ۰۰

- ــ ئەڭيى زەوقى ئەتوومبىلت نىيە ؟!
- ــ مەسەلەي زەوق ؟! زەوق ھەس ، پووڵ ، پووڵ ٠٠٠ ؟

ممیش و براده ره کانی به جوّریّک سهیریان تهکردم پــپ بوو لـــه پرسیاری تُهوه ی چوّن منیش وه کو تُهوان دهو لهمهند نهبووم ۰۰۰

- ــ چۆن ؟ يانى تۆ پارەت نىيە ؟ ..
- ـــ بۆ سەيرە ؟ خۆ من وەكو ئيوه نيم ٠٠

- سـ ئىمە چىمانە ؟ هـا ؟! • •
- ــ ئيوه ٠٠٠ كاسبيشن و به هه ليه شن ٠٠٠
 - ــ وا بلَّني •••• ئه گينا ••
- ـــ ثهیی ۰۰۰ من فهرمانبهریکی پووتو قووتم ۰۰
 - ــ ده ههر سواری ړینؤ یانزه (۲) به ٠
- ۔ نه خانوو ، نه دی ، خاوه نیان نیمو گریده ریش خوّی نادا له قهرهیان بوّ ثهوه ی تهعویز و دربگرمو دهو لهمه ندیم .
 - ___ کاکۆمان نوقورچى قايىم ئەگرېت ! ؟
 - ــ تُهُلِّيم ههشن به ئارەقى ناوچەوان پەيدايانكردوو،
 - ــ خاڵۆمان لەم جۆرە ئوتوومبىلانەدا ئەرشىپتەوە ،

. ___

به ههر چوار لای ناو چایخانه که دا قه نه فه ی در نیژ کوله دانرابوون ، دوو سی تاکه کورسی نه بی به قه نه فه کانیشه وه پر بوو بوونه وه ، هه ه مسه چیزه یان له سه ر دانیشتبوون ، هه ند نیکیان وه که مقه با پروویسان کر دبووه جامخانه که و سه یری ده ره وه یان ته کرد ، ژماره یه کی تریان به دومینه تاوله وه خه ریک بوون ، ته وانیکه ش وه که چیکه نه ده میان خستبووه گه پی تاوله وه خه ریک بوون ، ته وانیکه ش وه که چامخانه که لای کوو په تاوه که خامو ش بوو ته و ته دیبانه ی لی دانیشبوون به هیمنی قسه یان له گه نی یه کتر ده کرد یه کیکیان نه بی خوی له به رامیه ره که ی سوور کر دبووه ، ته م هاو پی گیانی به گیانیانه م له و مه رامیه ره و نه ناخیانا چیک قه ومایی چونکه که ها تمه چایخانه که وه لو تفی جارانیان نه ما بوو ، بویه هه ر پرووشیان نه کرد به لامه وه ۱۰۰۰ (ته نجا چ حارانیان نه ما بوو ، بویه هه ر پرووشیان نه کرد به لامه وه ه ه ده رو نه و مه موو لیم جیا نه ده بوونه وه ، سه فه رو در به سه موو لیم جیا نه ده بوونه وه ، سه فه رو

مامه له سه نگی مه حه که ۰۰۰) وه ک میش میوانم نه بی یان وه کی گویزم بو برمیرن ههموویانم فه راموش کرد ۰ تهمویست کات بگانه سه ر ته و راماره یه که تیتر بکه و مه گهرانسی په ناو په سیرو کو لانه کانی که ی شاره که م بو ته وه ی کانیش به رمه سه ر خووم دایه خوید نه وه نه و سینانه ی که به دیواره کانی ناو چایخانه که دا هه له اسرابوون ۰۰۰

١ _ پاك و تهميز به • •

دلم و مختهبوو بنته دهرهوه که کابراکهی سه پشتمهوه دانیشتبوو به لغهمنکی فری دا ۰۰۰

۲_ که گوڵ نیت درکیش مهبه ۰۰

که روانیمه سهر میّزی چایچییهکه ، درکسی هیّنابووه نـاو ثنجانهکهی ۰۰۰

٣ _ چاكه له گه ل ناكهس بهچه مه كه ٠٠

(ٹەو دركو دالهى من لە پێو بەردەمياندا دەرمھێنـــاو راممالينو توورىم دان چاكەمكــرد ، يەنجـــەى ھەنگويئاويم خســتە دەميانـــەو، ، گەستيان ٠٠٠)

٤ ــ مرۆڤ به نرخترين سەرمايەيە ٠٠

هه،وو ثهوانهی له چایخانه که دا بوون ههستان و غه لبه غه لب پهیدا بوو ، تهنها شهروال گهچاویه شه چووه دهرهوه ۰۰

__ ئەھا ئەومتا يەكتكيان يليشانەوه ٠

ههر ئهوهنده ووتراو ههموو له جیّگای خوّیان دانیشتنهوه کهس مهبهستی نهبوو بزّانیّت کیّیهو گوناهبار کامیانن ، بهلام دانیشتوان ههر دهستهی

- لاى خۆيەوە كەوتنە مقۆ ، مقۆ ..
 - ـــ (كورۆنا)كە بوو 🗝
 - ـــ نه و و ه شو قهرم که بوو .
- ــ داتسۆنەكە خۆى پاراست ٠٠
- ــ پیکابه که شکانیهوه سهری ..
- ـــ باوكم شارهكه قه له بالغ بووه ٠٠٠

سه ر شهقامه که به رئیوار ته نراو کومه لیان بهست ۱۰۰ لاشه که دیار نهما ، کاکهی به رچنه بهشان بنی به رچنه کهی تهمدی دری به خه لکه که تهدا تا چووه ناویانه وه ، شهروال گه چاویه که ههدر له بهر ده رگاکه وه هاواری کرده وه ۱۰

ـــ ووشهی کیچی کاکه مهم بووه به ژیرهوه 👀

کهسیان جوو له یان بو نه کرد ، که ئهمجاره ش ئاو پرم له شه قامه که دایه وه و وشه ی بریندار به باوه شی کاکه ی بهر چنه وه بوو ئه به پنایه ناو ئه و ئه تو و مبیله ی که له نزیک چایخانه که وه وه ستابو و خو پسن له برینه که ی ووشه وه فیچقه ی ئه کرد و ئه پر ژا به جامخانه که دا ، ژان چوه د لمه و وام ده زانی شاریش ژانی پیدا دیت بو له دایک بوونی کور په یه کی وه کو ووشه ی ده م به زهرده خه نه وه ه که سهرم هه لبریه وه و سه یری شووشه ی جامخانه که م کرد ده زوو له خوینه کان ئه چو پانه وه و نیگاریکی جوانی مهوتو یان پیکه پنابو و تا ئیستا له هیچ ئه تله سیکدا به رچاوم نه که و تووه یه هه ستام له دیوی ناوه وه بیچه ده ده ره وه و به پواله تی شاره که ما بکه و مه و گه پران ۱۰۰۰

تارمايييهكان

محهمهد فهريق حهسهن

به چهند ههنگاویّك دوورکهوتنهوه له یانه کهوه سروه ی کزه بایه ك لهشی کرژکرد ۱۰۰ دوای هه لویّسته یه ک یانتوّله کهی گورج کرده وه ۱۰ دوگمه ی چاکه ته کهی داخست ۱۰۰ یه خهی کراسه کهی چهند جاریّسك هیناو برد تا بوّینباخه کهی پاست کرده وه ۱۰۰ ده یویست وه های نیشسان بدات که نه یعخوارد و ته وه ۱۰ له کوّلانی یانه که ترازاو ههنگاوی بوّسه ر پیاده پره وی شهقامه گشتی یه که هه لهینایه وه ۱۰۰ خه یالی مهی ده ماره ماندووه کانی لهشی ده هینایه وه به که دوور ته کسی یه ک ده ده ده کهوت ۱۰ ماندووه کانی لهشی ده هینایه وه به که دوور ته کسی یه ک ده دارته لیکه وه داو لیخی پری ریبوار بوو ۱۰ که کنی پری ریبوار بوو ۱۰۰ پالی به دارته لیکه وه داو قنج وه ستا ۱۰۰ کن ه بایه به یه خهی کراس و به رباخه لیدا دزه ی کسرد و موده کانی سهر سینگی زیت بوونه وه ۱۰ نه ختی به وزندی کو و پرکرده وه و همردوو ده ستی ناخنی یه گیرفانی پانتوّله که یه وه ۱۰

له هدردوو سدری شدقامه کهوه ده نگو پهنگی ئوتوموبیل ندبوو ۰۰ گژه بایه کی تووپه ، کومه لن کاغهزو پووشو په لاشی لوول داو بدره و لای ئهم پرایفراند ۰۰ له گه ل خویدا سهرماو ترسی ئالانده گیانی ۰۰

لۆرىيەكى خاكى لەسەرخۆ شەقامەكەى دەپتوا . لە ئاستى ئەمدا پىتىر خاوى كردەوه . پلارىكيان تېگرت . خۆى لى كردن بە توول.بې ..

لۆرى يەكسە پەت بسوو ، ، ، ، سسەرنجى بەدوايسەو، بسوو تىا لىخى ون بسبوو ، ، چاو،كانى ھەڭگۆڧت ، شەو،كەى پار ئەم وەختەى كەوتەۋە ياد ، ، ئەم جەلانەبۇۋ ، ، چاۋى لىخ بوۋ جەۋھەر خۆى كرد بە مالا ، ، ئەوشەۋە ھىشتا ئەم نەگەيشتىقۇۋ، مالى خۆيان ، لۆرى يەك لىم پەنگۇ نىشانە ھەلىكوتايە سەرىۋ جەۋھەريان لە نوىينەكانىدا دەرھىيا ، ، كە دايكى دەرگاى لىخ كردەۋە بىخى وت :

- چیت کرد نهوزاد ؟!۰۰ جهوههر شیربراته !۰۰ چهندم پنی و تسی
 پشتمه که ره مالی خوّت ۰۰ براکانی به سهرتهوه ناچن!۰۰ تازمه گهر
 سهری خوّت بو و لاتی هه لگری که س ناوی نه بیستبی ۰
- ۔۔ سهریم کرده بهردهباز !۰۰ دنیا ههروا بووه دایه ۰۰ ٹهم شارهیش جیناهیّلم ۰۰ کی دهزانی منم ؟

ماله که ی تسم له به رده میسدا و مستاب و و ده رگاکه ی کرایه و ه باوه شخی تو یکله شووتی یان هه وادایه به رده می و زرم ده رگایان داخسته و ه هم مه ردووسه ری جاده که ی دایه و ه هیچی و ای نه بینی مایه ی دلخوشی بی ۰۰ که و ته ری : «گه په که مان تو له کوی ی و ه ده وه ره وه ره به م سه عات هه شته ته کسیت ده ست نه که وی و ه هیچی و ه ها بیو سبه ینش بوارت ناده ن له خه ته کانیشه و ه به په یته و ه هیچی و ه ها شم پی نی یه ۰۰ مندالیک و ه کاره کور په سه رم ده بی ی ۰۰ »

جگەرەيەكى نا بەللويەوە ٠٠ چەرخەكەى لى نزيك خستەوە ٠٠٠ تارمايى يەك بەرچاويىدا رابورد ٠٠٠ سىلەرى پى بلنىد كردەوه ٠٠٠

به نه فه سیکی قوول سه ری جگه ره که ی گه شایه و هوند پزیسکیکی لی جیابو و ه و نووسان به روومه تی یسه وه ه کیسره دا گه یشته سسه ری کو لاینک و سه ره و ژوور بو وه ه جگه ره که شی له دوولیوی تر از انسد ه تا هیزی تیدابو و دای به زه و یدا ۰۰ چه پسکتی پریشسکی لی جیاب و وه ماکه یش چه ند هه نگاویکی سه ره و خوار تا دا ۰۰

كۆلانەكە تەنگو تارىكبوو دە دوو تارمايى وريايان كىردەوه ھەناسەيەكى كورتى ھەلكىشا ، دواى نەختى ئەمجا دايەو، دە سەرنجىدا تارمايىيەكان دەجوولىنەو، دوكو لەوديو بانىۋەكەى بەرامبەريەو، سەرنجى بدەن وەھابوو دە ئىستىكى كردو كەوتەو، رى دە كىه چاك وردبۆو، ، جووتى قەل بوون ، لەسەر گويسوانەى مالەكە ھەلنىشتبوون، دووبالەتەپەيان كردو ملىكيان ھىناوبردو بە ئاوازەكەى خۆيان بى يەكيان سەندەو، دە

تاوریکی دواوه دایهوه ۰۰ دنی گوشسرا ۰۰ چاوه کانی گلوفتو تاوره که پاته کردهوه ۰۰ پوانی وا دوو تارمایی شوینی کهوتوون ۰۰

« له کویوه هه لتوقین ؟ ۰۰ خو سهر شهقامه که زینده وه ری ای نه بوو! » تاواتی بو جووتی شابال ده خواست تاکو پنی بفریسه حهوشه ی ماله وه ۰۰ پنی هه لگرت دووای چه ند ته کانیک به تیله ی چاو سه رنجی دواوه ی دا، پوانی که وانیش پنی هه لده گرن ۰۰ خاوی کسرده وه ۰۰۰ هه مدیس تاوپی دایه وه ، پوانی که وانیش خاویان کرده وه ۰۰

دەنگە دەنگنك گونىى زرنگاندەو، • • جارنىك لەسەر پاژنەى پى بەدەورى خۆيدا سووپا ، ھىچى نەدىت • بەلام دەنگە دەنگەكە تادەھــات لىنى نزيك دەبۆو، • • نەدەچۆو، سەرى داخــۆ ھى چ گياندارىكە • • سەرى بۆ ئاسمان ھەلبرى ، پىزىكى درىن قازو قولىنگ كۆچيان دەكرد • • سەرنچى بىھ دوايانــەو، بىوو • • زوو لەچــاو وونبوونو دەنگىشيان نەما • •

مانگ لهژنی پهردهی ههورهوه سهرهه نینا ۰۰ ئاهیکی تیگه پا ۰۰ هیندهی نیگه پا ۰۰ هیندهی نیگه پا ۰۰ هیندهی نهخواه ۱۰ هیندهی نهخوای جهوهه ر ده گری ۰۰ ئه وه تا په نیجه ی شایه تمانی بو در نیژ ده کات ۰۰ که نیشان هی تاوانبار کردنه ۰

به لام باکه یش به رمو دواوه پالی پیوه ده نایه وه ۱۰۰ نه و زاد تاده هات شه که ت ده بوو ۰ قاچه کانی به یه کدا ده هاتن و قاپاویز یان ده کرد ۰

× × ×

تیستا گهیشتوته سیلهی کولانهکهیان ۰۰ دهرگایه ه ، دووان ، سیان ، سهری چوارهمیان مالی خویانه ۰۰ بهژماره چوارهم مالی کولانه ، به مهزنده شده ههر پهنجا ههنگاویک ده بی ۰۰ بهلام وهکوتر ، نیوانی سیلهی کولانه که و ده رگای حهوشه کهیان میانه ی بوون و نهبوونه ۰۰

لهویوه ناوریکی دایهوه ، به دوایهوه بهون ، وه وه کو ملی بهگیسر وهستاین ناوردانهوه کهی تهواو به گران بخ نه نجام درا ، به به به به به نوانن هه ناسه یه که فلاشی وینه گریک نهوه نده یان به به ره وه مابوو بتوانن هه ناسه یه که ته نه تهمه نی شهوه زه نگه که دارین ، نهوزادیشس لهوه حالی ببی که تا چ راده یه که ژیانی له مه ترسیدایه ، چونکه نهوه نده یان تفاق پی بوو ، نه که نه نه نال ، به لکو ده یانی وه کو نه میان پی بی گیان ده کرد ،

جگەرەيەكى نا بە لێويەوە.٠٠ بە ھەردوو دەست، گيرڧانى پانتۆڵ،راستو چەپ، ھى چاكەت راستو چەپ،، ناوەو،،، ھەمووى پشكنى،، دواى دۆش دامانیّك له گیرفانی كراسهكه یدا چهرخهكهی دهرهیّنا • لهبهردیّك هەلەنگووت . بە چەند ھەولىك خۆىگرىموه . ، پەنجەكەلەي لە ماشەي چەرخەكە گيركرد ٠٠ دەستى چەپى بۆ زمانەى گرەكە كردە سوپەر ٠٠ مَرْيْكَى لَيْدَا • • لهومدابوو ههردوو گووپي بدهنهوه لهيهك • • تاميّكــي نامۇ سەرى زمانى چووزاندەوءو جگەرەكەيش كوژايەوە • • چەنــــد جاریکی دی ههولی دایهوه ، بنځهنجام بوو ۰۰ ئهمجا پشتی کرده باکـهو ماڵی خۆيان ٠٠ پشتی كرده ماڵی خۆيان٫و يەكى بە بالای كێوێك لەبــەر روانینیدا قوتبوونهوه . تهنیا گوریسیک لیّوهی دوربوون . چهرخهکهی داگیرساندهوه ۰۰ تامی جغاره کهش ناموّتر ده بوو ۰۰ زانیی بهرهواژ به ليُّويهوه ناوه ٠ هه لْيكيّرايهوه سهر له نوى ثاگرىدايــهوه ٠٠ له نيّــوان گړی چهرخهکهو، ههردووکيانی بهدیکرد ۰ وهکو دوو شاخهوانی کۆڭ بهکۆڭ راستو چەپيان انى گرتبوو ••لەسەر شانيانەو، دوو گوێچكەى اسنين ساميان ده نارد •

ده یویست پی هه لگری ۵۰۰ که چی لاقه کانی وه کو له سه ر تایمیک چه سپ کرابن ، نه یده توانی هه نگاویک له وه به رینتر بنی ۵۰۰ له دو خیکدا بوو ، خه و نه الازه کانی سه رده می مندالی ی بیر ده خسته وه ، پشیله کیوی یه کی که لله زلی به له ک پیست ، چاو کووژه که یی ، شوینی ده که و ت ها لیره ها له وی ، به ناو بیشه للان و تووناو تووندا ده یفی اند ۵۰ له پریکدا قاچه کانی جه مام و زاری ده به سترا ۵۰ که و جا نه زمانی ده ما ها بکات ، نه قاچی ده ما رابکات ۵۰ له وه دابو و قه یالی پشیله ی تایین بگاته قول ه پی ی و خه به ری ده بود ی ده بود و ه

ئیستاش ، نسه ئے دورتا گیانی بچنن و نسه ئے دورتا وازی لی بھینن . سیبه رئاسا به شوینی یهورن . ٠٠

ده نگیکی باریمان و دریژی چاوه پروان نه کراو هات به به رگوی و له گه نیسدا دنی بازی داو له وه دا بو و له می وونی به وه بیسه ده ده وه وه به جوو لانه وه یه کی خونه و یستانه به لای ده نگه که دا بای دایسه وه و و کو دوو که لا ورد کر ده وه و اگور به یه که که نیمی زیت ده بیسته وه و و کو دوو که لا شوو شه ده بریسکینه وه و سه ریستی کووپ و خوی کرژ کر دبوو و وه که بوسه ی جر جیکدابی و نه وزاد زیاتر ملی چه قی یه ناو شانی یه وه و

ویستی گوپ بداته خوّیو ثهو چهند ههنگاوه به گورجی ببری ... زوّری لهلاقه کانی کرد .. بنی هووده بوو ..

بایسه کی تووپره تهزوویسه کی سساردی دابه پروویسدا ، جغاره کسه که کسسایه وه و پزیسکه کانی بسه ره ورووی بوونسه و ، کوکه یسه کی تاسینه ر به ربینی گرت ، جغاره کهی تووپر هه آندا، و کوکه کهی خاوبو وه، هیزی دایه به ر خوی ، نه وانیش پی یان هه آگرت ، وه کسو بیانسه وی هیزی دایه به ر خوی ، نه وانیش پی یان هه آگرت ، وه کسو بیانسه وی مریشکیک بگرن سمیل قه وی یه که یسان لای پاسته وه نامسازی ده بسو ده یو یست ته نگاوی بکات ، باریکه له که شیان لای چه یسه وه باوه شی بو کر د بو و تیستا ته واو کر د بو و نستا ته واو له وه د کنیسام که بسراکانی جه و هسه رن ، به نیازی تو آله ها تسوون ، به خویانن ، به ،

لهو ساتهدا ، تهواو ههستی به بیندهره تانی و تهنیا بالی ده کرد ۰۰ وای ده زانی له بیابانیکدا گیری خواردووه ، ههرچی ژیان بین تئیدا نبی به ۰۰۰ تهنانه ته حوشتر خوریشی تیدا نه پواوه ۰۰۰ تا چاو بر بکات ده ریایه ک لمی پرووت مه

بۆ يەكەم پىيىلكە پىى ھەلھىنايەوە • دوو پلىكانسەى ترو دەسستى دەگاتە دەرگاكەيان • • لىنى دەدات • • ئسەو جۆرە لىدانسەى خسۆيان لەسەرى رىكەو توون • • دايكىشى بە پرتاو بە دەنگىيەو، دى :

- جەوھەر بەردەبازەو بەسەرىدا دەپەرمەوە! دواى ئەوەشى كى گومانى بۆ من دەچى ؟
- ـ وا مه لی ه لهم شاره دا به قهده ر نووکه ده رزی یـه ک شـت وون نابی تاوانت کرد •

که و ته خوّی ۰۰ هه موو هیزی کوّکر ده وه و شالاوی بوّ ده رگاکه برد ۰۰ له سه ریه که که و ته کوتانی ۰۰ کاتیکی زانسی به جووت هه له سه ر پلیکانه کانن و لایان لیّ بریوه ۰۰ به هالاوی هه ناسه یان بناگوی ی گه دم داهات ۰۰ ته بله ق بوو ۰۰ وای هه ست کرد تاریکه شه وه که ی لیّ خه ستسر ده بی و شه وه که هینده ی عه بایه کی ماوه ته وه ۰۰ سینگی توند بسوو ۰ وه که به ندی ده رکیشن بی هیزو له رزوّك ، له به ر ده سیاندا و و شك و هستا ۱۰۰ شه وه ی زیاتر پر زه ی ته می بریبوو بی ده نگی یه که یان بوو ۰۰ وه ک به رخی شه وی ما بود و بی ده نگی یه که یان بوو ۰۰ وه ک به رخی ده ستو به رخی شه وی که بیر چاری نه ما بوو ۰۰۰

دیسان لهسه ر یهك كهوتهوه كوتانی دهرگاكسه ۰۰ بسه لام دایسكی بهده نگی یهوه نه هات ۰۰ وهك ئهمشه و ههموو لایهك تهنانه ت دایكیشسی ،

لهسهر مهحف بوونه و می ریک که و تبن وه هابو و مروسکه ی له چوار که ناری به دی نه ده کرد و (پشت مهکه ده مالی خوّت و براکانسی جه و هه روی دو بر و لاتی هه لگری و مهگهر سه ری خوّت بو ولاتی هه لگری و تاوانت کرد و تاوان و د و تاوان و تاوان و د و تاوان و د و تاوان و تاوان و تاوان و تاوان و د و تاوان و تاریخ و تاوان و تاوان و تاوان و تاوان و تاریخ و تار

وهك شهوگهرد به ديواره كهدا هه لزنا ۰۰ به لام ههريه كه لاقيكيان گرتو به ريان دايه خواره وه ۱۰ له سهر گازه رای پشت كهوت ۰۰ وه كو دوو حووج به ژوور سهری پهوه پرووان ۰۰ دوای كه میك ههریه كه وا ده ستیان دایه په نجه تووته یه كی و پاسستیان كرده وه ۰۰ مهمجاره یان وه ك پشیله یه ك ته نگاو كرابی خوی كرژكرد و به هه دردوو چنگی په لاماری سهرو میزه ره كه یانی داو یه ك به خوی هاواری كرد:

- من براكه تانم نه كوشتووه!

کلاوو میزوری هدردووکیانی بهدوسته وه هات محمیله ق وه ستا ۰۰۰ هدر چاویکی به قهدور هدانوژه یه که دور په پی ۱۰۰ که و ته کوه که سعی تر نین خوی نه پی ۱۱ ۰۰ هه دردوو سه رنجی دا ، به جووته که سعی تر نین خوی نه پی ۱۱ ۰۰ هه دردوو پووه که یش دومامك بوون ۰۰ نه و زاد له ناو مراسستدا ۰ دوانه که ی دی که هدر خوی بوون له ملاو له ولایه وه و هستابوون ۰۰

بهرهبهره هێزی لهبهر برا ۰۰ نوشتایهوه ۰۰ دوو قهد بوو ۰۰ سێقهد بوو ۰۰ لهسهر پلیکانهکان رمهێڵبوو ۰۰

لهودیویشهوه دایکی تهواو پهشوّکابوو ۰۰۰ چونکه تاکو تیّستا نهو جوّره لهدهرگادانهی نهبیستبوو! ۰۰ وه کسو تریشس نسهوزادی کوپری هنشتا به دهرهوه بوو ۰۰۰

ئەو لە بازنەيەكى داخراودا

زاهير ئەحمەد سەوز

پهیمان سهرسنگی به وینهی جوانهمه رگ نه خشاند بوو کراسسه پهیمان سهرسنگی به وینهی و پهنگ زهردیی نیشانهی خهمیکی کهوره بوون له که ل نهوه شدا هیزو پتهوی له قولایسی چاوه کانیا تهدره و شانه وه

به هات و چۆی سهر گۆپ کهی جوانه مهرگ کلپهی ئازاره کانسی ده روونی خه فه ئه کرد و گلپنهی چاوه کانی تی نه بپری ، بارستایی گلی سهر گۆپ کهی ئه بپووه کاغه زیکی سلوفین و له ژیریا جوانه مهرگی به دی شه کرد و بهم دیمه نه برینی کۆن و نوخی قه تماغهی ئه به ست و کانسی په یمان به خۆیدا ئه هاته وه تیشکی خۆر ستوونی ئه یدا له ته وقی سه دی و دو لیوی و و شك بووی ئه نایه سهر کیله کهی ژوور سه دری و مال ئاوایی له گۆپ کهی و گۆپ ستانه که ئه کرده و مه سهر سنگیا شۆپ ئه کرده و ه بریکی عه باکهی د پلو و دالی گۆپ ستانه کهی پائه مالی و جله وی خه بالی بزیکاوی شل ئه کرد و ه بریکاوی شل ئه کرد و ه بریکاوی شل ئه کرد و ه بریک نال فرنی هه لگرت هیچی ده ست گیر نه بوو ه ه ر چمکیکی ژیانی پابور دووی هه ل ئه دایه وه و ناچار ده ست نه که و ته که که دایه وه و ناچار ده ست به درد از نه به کیا برینه کانی ئه هینایه وه سوی و ناچار ده ست به درد از نه به کیا برینه کانی ئه هینایه وه سوی و ناچار ده ست به درد از نه به کیا برینه کانی ئه هینایه وه سوی و ناچار ده ست به درد از نه به کیا برینه کانی ئه هینایه وه سوی و ناچار ده ست به درد از نه به کیا برینه کانی ئه هینایه وه سوی و ناچار ده ست به درد از نه به کیا برینه کانی ئه هینایه وه سوی و ناچار ده ست به درد دو و به درد و به کیا برینه کانی نه هینایه و سوی و ناچار ده ست به درد در به به کیا برینه کانی نه هینایه و سوی و ناچار ده ست به درد دو و به درد داریان نه به و و به درد داریان نه به و و به درد دو به درد شانه کیا برینه کانی نه کیا به درد دو به درد داریان نه به و و به درد دو به دو به درد دو به درد دو به دو دو دو به درد دو به درد دو به دو به دو به دو به درد دو به درد دو به د

له دامینی گرده که دا عه شاماتیکی گهوره ی به دی کرد • ئهم دیداره به لایه وه سهیر نه بوو چونکه ئاشنایه تی له ته کیانا پهیداکر دبوو له بن دار ئهرخه وانیک دا خوّی مه لاس دا • له ناو عه شاماته که دا (ئه و)ی به دفه پوئیسک قورسی به دی کرد ، هه ر به بینینی شریخه ی قین له چاوه کانیسا کلیه ی سه ند به ده م هم ناسه هه لکیشانه وه •

(- مالی ناچاریم به قورگرت که به پیاوی وات ئهناسینی) •
سهرتالی بیری کونی ههل کرده وه • ئه و روزه ی هاته وه یاد که لهبه رده ده میا دوش داما له ئهنجامدا بی سی وادو و پهنجه ی تاوانی بسی دریز کرد (ئه و)یش ئه و کاته به دوای چاره سهریکدا ئه گهرا • به لام ئه و چاره سهریکدا ئه گهرا • به لام به و چاره سهریکدا ئه قولله ی قافا گیری خوارد بوو • کاتیکیش دهست گیری بوو بوو ماره کهی شیخ ئومه رو ئالایه ملی زیاتر خوی بو بیری ئه و روزه ی شل کرد • وه که ههوره برووسکه ی به هار قافاکه ی (ئه و) له گوی ی دا زرنگایه وه و وشه کانیشی وه که دوویشك به جگهری یه وه دان که ووتی : مهر ئه بیت بکریت • ئه مانه خه و و خوراکیان لی حمرام کردووم هیدی هیدی قسه کانی هاته وه یاد که ووتی :

(۔ کویخا عەزیز نەخشىەی لەناو بردنیانی بۆ کیشاوم) نەخشىەكەی كویمخا عەزیز دەست لە ملانی پیلانەكانی (ئەو) بوو •

پیش ئەوەى كار ئەنجام وەدەستېتنى • لــه لوتــكەى بــەرزى ئاواتەكانىمەو ھەڭدىرايە كەندەلانى ھەزار بە ھەزارى تــوونى بابــاو • • بىخدەستەلاتى ، جيھانى يانو بەرىنى لىن كردبوو ، چەرمە چۆلەكە •

(ثهو) پارچه کاغهزه زهرد هه لگه پراوه کهی له باخه لی ده رهینا دایه به به به به به به کاغهزه که دا به به تشکی سه رنجی ووشه کانی کال ببوونه وه له ناو یارچه کاغه زه که دا کومه لیک ده رمانی پره نگاو پره نگ به ندکر ابوون ه

- (ئەو) رووى دەمى كردە پەيمان
 - ___ ئا ئەمەيە دەرمانى دەرديان •
- (الفاتحهى) مهلا شریتی خهیالی پساند له پهنا کیله کهداو له ژیم دار ئهر خهوانه کهدا خوّی دوّزی یهوه ۰

هیدی هیدی (ئهو) له پهیمان نزیك ئهبووه وه لاقه کانی به دوای حزیدا ئهخشاند و ه میرده زمه له ژوور سهری پراوهستا و پهیمان ههردوو چاوی تی بسپی و دایسه بسهر سهرنسجی گالتهجاپی (ئهو)یش بسه سهرشوپییه کهوه دهستی برد بر باخه لی ههر ئهو پارچه کاغهزی زهرد هه لگه پراوی ده رهیناو یه کالای کرده وه و

(پهیمان) دهرمانه رهنگاو رهنگه کانی هاتهوه یاد • لهگه ل یادکر دنهوه ی دهرمانه کاندا سهرنجی پهشو کاوی و چرچو لویچی لامل و دهمو چاوی محدا •

وازی قسمی بۆ پەیمان دابەست (پەیمان) یش بە ناچاری كونىی بۆ قسەكانی شلكرد • لەگەل گوئ شلكردنەكەدا بە تىشكى سەرنج لەشى ئەنجن ئەنجنو دەرزياژن ئەكرد •

(ٹمو) درێژهی به قسهکانی دا ، وهك گوێز بۆ پهيمان بژمێرێ هیچی لێحاڵی نهبوو ۰

دووا قسهی (ئهو) وه شه هه زار پنی ، چنگی له میشکی په یمان گیرکراد (ئهو)یش به بنی ئهودی به خوّی بزاننی ههر ئهو قسه یه یه دوویات کرده وه و و تی :

__ دەرمانەكان ماليان ويرانكردم •

پهیمان خوّی له قسه که گیّل کرد موچـوړکهی خوّشــی ســهری

- هەلدا ، بزه بالى كىشا بە سەر لىوەكانيا لە دلى خۆيدا ووتى •
- (ـ ئەمە تۆيت وا زەلىلو داماو دان بەم كارەدا دەنتىت) پەيمان ھەستايە سەر پێو چاوەتىژەكانى تئىرى •
 - ــ كام دەرمان ؟!
 - (ئەو) مۆرەيەكى لە پەيمانكردو بە روۋيا ھەڭشاخا .
- ئەڭيىت كام دەرمان ؟! ئەو دەرمانانەى لە ناو ئەم كاغەزەدا بىــوون بزەيەكى نوى لە ناخى پەيماتا سەرى ھەلدا ، چاكتر گوىنى بىـۆ قىسەكانى شلكرد ، پەيمان بە ھەلىزانى و پرسيارىكى دا بە گوىنىدا
 - ــ بۆ ماليان وێران كردى ؟!

هەردووكيان نقەيان لێبڕا • دواى هەڵڕوانينێكى بێهووده يەكتريان بەجێ هنشت •

پهیمان شهقاوی خیراتری نا ، به پهله خوی کرد به ژووردا اوپیکی له وینه کهی جوانهمه رگ دایه وه ، وه شر گینی یه کی گهوره ی بداتی پووی تی کرد فرمیسکیکی قه تیسماو له پیلوه کانی خوی رزگار کردو به سه ر پروومه تیا به ره و خوار بووه وه و کورپه کهی چمکی کراسه کهی پراکیشا ه

ـــ دايه بۆ ئەگرىت ؟

په یمان به پشتی دهستی فرمیسکه کهی سری به هیواشی ووتی :

_ كورم لهخوشيدا .

کۆرپەکە زیاتر پیا ھەڭزناو سەرى بەرزكردەوە •

شکاند • ٹهوهی کله زیاتر پٽوهی خهریكبوو دهرمانهکان حهمه لاو سهری _____ باوکم یهتهوه •

پهیمان دانهوییهومو باومشی پیاکرد • چاوی برییه چاومکانیو دوو انبوی ووشك ههلاتوویكردهوه •

__ كەس نىيە ئەم تەلىسمەم بۆ بشكىنى •

ترپه یه که ملی به په یمان و مرچه رخان به ره و ده رگای ژووره که حهمه لاو خوّی کرد به ژوورا ۰ په یمان به دیداری شادبوو ۰

چونکه ماوه یه شهری لینه دابوون به ره و پروی حهمه لاو رویشت و حهمه لاویش به زهرده خهنه وه پروی کرده پهیمان و

__ كام تەلىسىم پەيمان خان ؟!

پهیمسان ههناسهیه کی هه لکیشا • رووی و هرچهرخانهو مبه لای جوانهمه رگدا و ووتی •

__ ئىستا لەگۆرسىتان گەرامــەو. • تەرمى يەكىكىــان بەرى ئــەكرد (ئەو)ىش يان لەگەل بوو •

زهرده خهنه یهك لهبسهر لتوه كاني حهمه لاو نهخشاو ووتى :

ـــ ئاگادارم • درێژهی به قسهکانیداو وهك بارانی گهواله ههوری به هار قسهی دارشت :

پەيمانىش زياتو گوێى بۆ قسەكانى شل ئەكرد ٠

قسه کانی حدمه لاو بوونه ثاوو تینویتی چدند رِوْژدی پهیمانیسان شکاند • ثدودی که زیاتر پیودی خدریك بوو (ددرمانه کان) بوون • حدمه لاو سدری ثازایه تی بر پهیمان لار کرددوه خدریك بوو له ددرگاکه ثاوا بی • بانگنکی لیخ کرد •

__ بەسەرھاتى دەرمانەكان چىيە ؟

حهمه لاو خوّی گورجکردهوه هیّزی دایه خوّیو ووتی ۰

- زهماو منده کهی یارت له بسره ؟
- یه یمان سهریّکی بو لهقاندو ههردوو چاوی تیّبری ۰
 - حهمه لاو دریژهی به قسه کانی دا .
- (كله و)و تاقمه كه ي رؤر خؤريان كرد . له ته نجامدا تسته لايسان کر دبوو پیزهش له دهرمانه کانی کر دبوو به قور گیانا ۰
 - (پەيمان) بە يەرۆشەوە وونى :ــ
 - __ ثدى (ثدو) لي ندخوارد ؟! حەمە لاو بە يىكەنىنەو. •
- ـــ 'پیلان پیلانی (ٹەوە)و پیزەش دەرمانەكانی لنى تىڭ چوبوو لهم كاتهدا جارجي دهنگي لني بهرز كردهوه ٠ ثهمانیش متهقیان له خویان بری و گوی یان بـ و شل کـرد هـاواری **ئەكىرد •** .
- ثهومی ترسی لـه خوّیه تــیو لـه دمرمانه کانــی ، دمســتی بیزمی خواردووه . بهزووترین کات بگاته خهسته خانه .

پەيمان بە قاقايەك پەردەى گوێى حەمە لاوى لەرانــدەو، لەگــەڵ قاقاكەدا ووتىي :

(ٹەي نەت بىستوو، ئەومى جال بىۋ خەلكى ھەلكەنى خىۋى تى ئەكەرى •)

ســــەڧەر بەر

سەلام مەنمى

تاقی کردنه وه می سالت کوتایی پی هینا ، به ره و گونده که ت خوت پیچایه وه مه مسوه ده ی چیر و کی سه فه ربه رت نایمه گیرفانت ، نیمه چیر و کهی ده میک بووله خولیای نبووسینیا بووی و پووداو یکی گرنگ بووله پابوردووی گونده که تا ۱۰۰ سواری تو تو موینا و ویستت سه بریسکی ده رچوویت ، چیر و که که ت له گیرفانت ده رهیناو ویستت سه بریسکی بکه یت ۱۰۰ به لام بسیرت له گیرفانت ده رهیناو ویستت سه بریسکی بکه یت ۱۰۰ به لام بسیرت له گیرفانی تاقی کردنه وه دا و نبوو ، میشکت وه له به ردی تاسیاو ته خولایه وه ، ناچار ناته وه گیرفانت ووتت : مه مه گه ر له گونده که بیهینمه قو له ، گهیشتیته نزیك گونده که : (لیره دا چه ند جار کارو به رخت له وه پانووه و زاومات کردن ، دایکت له گه ل ده سته کیران و ژنانی گونده که دا بو مه پر دوشین ته هاتن ، جار جاریش ده ستیان به شیره وه ته که و ته پارو گلاندن ۱۰۰ ته وه یش زه و یه که ماند و ویش ته بود ، به شیره وه ته که و ته پارو گلاندن ۱۰۰ ته وه ویش زه ویه که مانه ، چه ند جار باوکم گاوخانی تیا بریته وه ، چه ند جار به رگاییم تیاکردی ۱ باوکم گاوخانی تیا بریته وه ، چه ند جار به رگاییم تیاکردی ۱ به وی پی چوویته وه تاوایی ۱۰۰ پشووت گرت ، مسوه ده ی چیر و که که ت ، به حوویته وه تاوایی ۱۰۰ پشووت گرت ، مسوه ده ی چیر و که که ت ،

لهبهرده متا داناو دهستت نایه ژنی چهناگهت ، کهوتیته بیرکردنه وه ، دیمه نی ئه و پرسیارانه ت هاته وه یاد که خاله (په جهب) له باپیرتی کردو ووتسی : _

و و زعی ثهم گونده ی تیمه له سه فه ربه ردا چون بووه ۴۰۰ کهم گونده ی تیستا سه ری ساماله و پهلی هاویشت و و و خوی له دانگه ی کو په کاژاو داوه ی دره خته کانیشی له گه ل چیا که دا کو له که ته ده نو هه ر به که به رگیکی پره نگاو په نگی پوشیوه سه فه ربه روه و و هه ده نگی ناسازی گرمانی به سه ریاو سه ری به هه و ر گرت ی دنیای به که و و پوژ لی کرد ی موریان و چنگنه و ه که ته ته له میران ی دابو و یانه لاشه ی مروّق بونی لاشه ی مروّق ساته پری یه که پوریشت له مانه یش جگه ربی تر زه فتیه ی عوسمانلی بوو ۴۰ هاتن ته پوریان و زه و یه کانیان سووتان کانیا و مانیان کاول کرد ی به لام چون دارستانی که تیستا جوانتر گونده که یان پرازانبو و ۴۰ میران پرازانبو و ۴۰ میران پرازانبو و ۴۰ میران به لام چون دارستانیک ی له تیستا جوانتر گونده که یان پرازانبو و ۴۰ میران پرازانبو پرازانبو پرازانبو پر

ـــ بۆچى سووتانيان ••؟

ــ ئەيانووت ئەم گوندە سەرپتىچى ئــ كارمــان ئەكاتو رەدىفيــان زۆرە ، . .

ــ رەدىف چىيە • • ؟

ـــ ھەڭآتوو •

_ بۆ كوي چوون ٠٠٠

ـــ ههریه که به لایه کا ثاوارمبووین ۰

خاله قسه کهی پێېړیو ووتی :

خاله سهری بو لهقاندو وونی : بهلنی ٠

باپیرت کهوتهوه قسهکردن :

- - ـــ ئەوجا ئەتتوانى دزى بكەيت ٠٠؟
- من دریم نه نه کرد ۰۰ به لام مامم جار جار خوّی وون که کرد ، له ولاوه به چارو که یه که گوله بره وه نه هاته وه له یادمه ، جاری ، دوو تا خه راری هینایه وه ، مچهی دراوسیمان لیّی کری و شه روالیّکی لی دروست کردن و له پیّی هه لکیشا ۰۰ زه برو زه نگی سه فه ر به به رباد بوو ۰۰ به رچاومان پروون بوه ه نه وه ی مایه وه خوّی به رباد بوو ۰۰ به پیاده یی به شاخ و هه ردا به بیابان و دوّلا ها تینه وه بو گونده که ۰۰ به لام به داخه وه زوّر که س سه ری نه هینایه دواوه و گونده که ۰۰ به لام به داخه وه زوّر که س سه ری نه هینایه دواوه و فلامورز ـ نه گه ر نه و بمایه من چ حه ددیکم هه بوو باسی سه فه ربه ربه به مام فلامورز ـ نه گه ر نه و بمایه من چ حه ددیکم هه بوو باسی سه فه ربه ربه به مام بکه م ، هه موو شتیک لایه ق به و بوو ، بچووکترین کاره سانی له بیر نه نه چووه ۰۰ تویش ده ستت دایه قه له مه که ت و نه و قسانه ت به هه وینی چیروکه که ت کردو کوتاییت پی هینا ۰۰۰

ئاگادارى

ئهو بابهتهی به ناوونیشانی « ئهم چیرۆکانه » له لاپه په (۲۲)دا بلاوکر او ه ته و بیشه کیی چیرۆکه کانه که له لاپه په (۱۰۶) ه و دهست پنځ ته که ن ، به هه له په پیوه ته ئه و شوینه و ، تکایه خوینده و اران ئاگاداری ئه و م بن .

نووسهری کورد

منو ههر چواريان

7.8.6

_: (গ্ৰথ)

رەنجبەرى كويخا رەجبەب بىرو ، دەيزانى زۆر شت ھەيبەر ئايزانى ، نازانى بۆ دانىشتورانى ئاراييەكەى لەم رۆژانەدا تورەن و لەھىچپە منالەكانىيان داركارى دەكەن بىھ خىۆرايى دىلى ژنەكانىيان دىرەنجىنىن .

- « يەك » لەبەر خۆيەو، دەيووت :
- (شتی بووه ۱۰۰ پرهنگه کهسیکی گهوره مردبی ۱۰۰) دُلگیر بوو ،

 نهیدهزانی چوّن خوّی بخلافینی و دُلخوشی خوّی بدانه وه ،

 گهلی جار گهمهی لهگه ل تاقه بهرخه کهیدا ده کرد ۱۰۰۰ ئهمسال

 کویخا وه کو سالانی پیشوو هانی ئیش کردنی نادات و بی ی ده لی :
 - کورم ٹهزیه تی خوّت مهده بی سوده ۱۰۰ کورم بی سوده ۱۰۰ لهم قسانه ی کویخا سهری سوردهماو لهبهر خوّیهوه دهیووت ۱۰۰
- _ (ئەمە كويىخا نىيە وا مالى خۆى مفت دەبەخشىنى سالانەكەم دەدات•• ھانىي تەمەلىشىم دەدات •• ئەمسال ھەر ھىيچىم بۆى نەكردوو، ••• شتىنى ھەر بووە ••)

«یهك» لهبه ربخ ئیشی زوربهی روز گاری له گه ل ناقه به رخه كه یداو له همرده كاندا به سه ر دهبر د مو نیواره ینك به ره و ناوایی ده ها ته و به له پس له سه ر مله كه دا هه لویسته ینکی كردو به لاماری به رخه كه ی داو گرتیب باوه شه و ه « یه ك » به و ردی سه رنجی ده دایه نه و دوو هینه هاو ته ریبه ی به ربه به ربه ی به و ردی سه رنجی ده دایه نه و دوو هینه هاو ته ریبه ی به ربه ی به و ردی سه رنجی ده دایه نه و دوو هینه هاو ته ریبه ی به ربه ی به و ردی سه رنجی ده دایه نه و دوو هینه هاو ته ریبه ی به ربه ی به و ردی سه ربه ی به و ردی سه ربه ی ده دایه نه و دو هینه هاو ته ربه ی به ربه یکی و له به ربه ربه ی به ربه یکی و له به ربه یک یک به یک

_ (ئەڭنى جى خشكەى دوو ئەژدى اى عاشقەو ماشقەن) •

که به وردی تنی راما زانی جنی تایهی لۆرییهو چهن لۆرییهك هاتووهته ئاواییهکه ۰۰

(يەك گەلى دانى بەرەنجبەرى يەكەى دەكرايەوە ، ئەگەرچى لەم دى يەدا لە دايك نەبووەو نازانى لە كوى لە دايك بووەو دايكو باوكى خۇى نەبىنيوه ، چاوى كردووە تەوە لەناو فەرەنجىيە كۆنتىكدا خۆى بىنيوەو رەنجبەرى كويخا رەجەبە ، « يەك ، ئەوەندە ئەم دى يەك خۆش دەوى تا بە بارە مەرەكانو بە حيلكە ماينەكانى دەناسى ، گەورەو بىچوكى دىيەكەيش « يەك » يان خۆشى دەوى » ،

توند بهرخه کهی گوشییه سنگیهوهو بهوردی گوینی هه لخست پنکهنی ۰

ر رمنگه کویخا رمجهب میگهله مهریکی تــازهی کریبتی ۰۰ رهنـگه بووبتی به شوانکارهی گهوره پیاویک ۰۰ چاکه ثیتر بین ٔیش نابــــمو شوانی دهکهم ۰۰)

زەرىنىي كەرنىك مەزەتەكەي تىكدا ..

_ (رمنگه کوٽيخا ميواني هاتبٽي)

ورده ورده له مله کهوه بو ناو ناوایی داکشا ، بهرخه که ههر به باوهشی یهوه بوو ۱۰۰ ههندی مناله ورتکهی بور بوری بینی ، ههندی زهلامی بینی وه کو میروله به یه کا ده هاتن و ده چوون و قسه یان ده کرد ... «يەك» تنەدەگەيشت چى دەڭين ٠٠ حەپەسا ٠٠ لىخى كۆبوونەو، ، سەرى لیٰ تنکحوو ، لیبان کرده هدّللا ، پاشهو پاش کشایهوه ، خوّی خسته نٽوان ھەردوو ھێڵە راكشاومكەي سەر زەوىيەكەي بەر پێى ، بەرەو خوار ، بەراكردن ملىنا . ھەناسە بركىنى تىرس تەنىگى يىنھەڭچنى هەندى جار ھەڭويستەينكى دەكرد، نەك بۆ ئەوەي ھىلاكىيەكەي دەركاتو بحهستنهوه ، به لکو بهدوای دوو هنله کهدا ده گهرا که له ههندی شوینی زەوىيە رەقەكاندا ون ببوو ٠٠ تا ئەيدۆزىيەوەو خۆى دەكوتايە نٽوان دوو هیّله کهوه شیرزه یی ئهژنؤی بیههیّز دهکرد ، ئهوهنده رایکرد ههر نه گه پشته نهو سهری دوو هیّله که •• سهرمړای هییلاکیپه کهی هـه بنی ئومید نەبوو ، زیاتر تەكانى دەدايە بەر خۆى ئەپىي «يەك» بەسەر چۆك به ده ما که وت ، شه پولی ده نگی ته قه ینک په رده ی گوینه کانی ماچ کر دو بووه دوا دهنگی که (یهك) بیستی ، بهرخه کهی باوهشی پهړی. (یهك) بندهنگ بو ، لـه ننوانی هەردوو هنلهکـهدا وهکـو خـهوی لنـکهوتبنی ثاوها راكشا بوو ...

کاتی خوینه کهی «یهك» هیّلیّکی باریکی دروست کردو جهمسه ری ههردوو هیّله هاوته ریبه کهی به یهك گهیاند ، چهقوییّلکی تیژ خویّنی به به به به به کهی «یهك» •

-: (ggs)

خەجتى لەبرى خوين درابوو بە فەتىحوللا بۆ باواخونى لە گەل «دوو»ى شوبرا بىچكۆلانەكەيدا ، دەپرواتەوە بۆ دىنىيەكەيــان ، پــاش چەند رۆژى دەگەرېنەوە • • سەرتاسەرى رىخى گەرانەوەيان خەجىتى شۆخىى لەگەل «دوو»ى شوبرايدا دەكاتو پىخى دەلىنى •

ـــ بهم زووانه دهبیت به مام ۰۰ مامه ۰

«دوو» له خۆشيا خەربىك بوو پەرو پىـۆ دەركات لەبــەر خۆيەوە دەيووت غ

_ (من هێشتا نازانــم سيغار بێڿمــهوه •• دەستىم ناتوانــێ دەستەدوو بگرێ ، چۆن دەبىم بە مامە •• ؟)

خهجی و «دوو» به دم قسه کر دنه وه گهیشتنه ناو تاواییه که ی خوّیان ۰۰ گه ای هیلاك بوون، تاره ق به ر چاوییانی گرتبوو ۰۰ که سیّکی ناسیاویان نه بینی ۰۰ سه ریان سو پرما ۰۰ د لنیابوون ریّگهیان ون نه کر دووه ۰ ته وه ی ده بینن نه ك ناین نه ك ناین شهر زه بوون ۰۰ لیّیان کوّبوونه و «دوو» پایکرد ، ده رباز بوو ، خه جیّ جیّما ۰۰!!

«دوو» ئیستا لهشاره گهوره کهی نزیکی دی یه که یان بو یاغچیه تی ده کات له چایخانه کاندا ده نویت نه ده زانی دایك و باوکی و فه تحوللاً ی برای و خه لکی اواییه کهی له کوین و بو کوی براون و نه بیریشیان ده کات و ته نها بیر کردنه و می که شهوو روّژ ازاری ده دات - آمه مه یه و

_ (بشتی کاتی برازاکهم بدینم له زمانم تنیگات ؟؟)

(سبق) : ــ

تهمهنی ۳۰ ساله لهم رۆزانهدا گهلی تووړهو موّنه ، به پیّچهوانهی زوّربهی خه لکهکهی دهورو بهری یهوه ، تارمایی ترسیّکی نادیاری وه کو موّتهکه ییّك چوّکی ناوه ته سهر سنگی ههموو ثیّواره ییّك وه کو منال وړك ده گریّ و به باوکی ده لیّ :

تاویروتاشه بهرد خوینی نیا نه هیشتووم ، له روزیکا ده یان جار پیم هه لده کهوی ، هه موو نینو که کانم وه رین ۰۰ در لئو دالی شه ناو چه یه وه کو سوژن ده چه قنه ده رونمه وه ناتوانم به نهم زهوی یه بکیلم ۰۰ باوه ۰۰ بابه ۰۰ تکا نه کهم با بگه پینه وه بو هه ریمه که ی خومان ۰۰ د زهوی نادوزریته وه ، زهوی خوای خاوه نییه تی ، با بگه پینه وه ، نهم دی یه به جی پیلین ۰۰

باوکی «سێ» روٚژگارو تاقیکردنهوهکانی بـوٚی سهلمانـدبووکه: ناشێ ۰۰۰ تا سهر نبیه ههر ئهبێ ۰۰۰ با ئهمروٚ ۰۰۰ سبهی ۰۰۰ با چهن ساڵیکی دیش ۰۰۰ به لام ههر ئهبێ ۰۰۰!! دهیشیزانی کوږهکهی راست دهکات ۰۰

«ستی» تُهوهنده بیانووی گرت ، تُهوهنده له خواردنو قسه کردن تورا ، تا باوکی بهزمیی پیا هاتهوه ، ههر بو دلدانهوهی کوپهکهی خهونه تالوزه کانی خوّی بو دووباره ده کردهوه :

هیّلکه کان له دمستم بهر بوونهوه، شکان، دوو زه پنهقوتهی زیندوو له نیّو قاوغی هیّلکه کاندا سهریان دهرهیّنا ۰۰۰ « تاخ نازانم کهی تُهم دوو زه پنهقوته یه فیّری فرین ده بن ؟ »

کوپرم باوه پ بکه چهن رۆژئ پاش ئهوه ی لیّره دا نیشته جی کر این ، ههموو شهوئ ههر که به ئاستهم چاو له یهك ده نیّم کوّتره که به ده نگی زیکه زیکی بیّچووه کانییسه وه دیّو دان ده کا بسه قوپر گیانساو ده گمیّنی و ده ده گمیّنی و ده گمیّن و ده گمی

«سي» ههميشه ده يووت:

پق له دهروونی «سنی»دا تهقی یهوه ۰۰ ریّگای گرته بهر ۰۰

(جـوار) : ــ

ییستو چوار سالانه ۰۰ بیوه ژنه ، سال و نیویکه میرده که می نه ناو چووه ، جگه له وه ی ثاو و هه وا گهرمه کهی شهم ناو چه یه به جووانییه کهی شیواندووه ، شهونخونیش لاوازی کردووه ، بی که سیش زیاتر په گی بی ٹومیدی له ده روونیا چه قاندووه ۰۰ هه در شهوه له باخه لی چه ند که سیکی نه ناسدا ده نوی ۰

(چواد) : -

شهرم ناکات ۰۰ به تایبه تی له هاوزمانه کانسی ۰۰ کرده وه کانسی

هەزاران ھەزار پرسیاره • بیده نگیه کهی ناقه وه لامه ، ههموو خاوه ن ههستو بهزه بیه کان ده تاسینتی • • «چوار» ههرگیز بیر لـ ه گهرانـ هوه ناکاته وه • •

« چوار » بندهنگه ۰۰

« چوار) قايله

ب*ێده*نگه ۰۰۰ قایله ۰۰۰ بێدهنگه ۰۰

× × ×

خوینه کهی « یهك » ، پرسیاره کهی « دوو » ویلییه کهی « ســـــێ » قایل بوونو بیّدهنگیه کهی « چوار » کهرهســهی چیروٚکێ یا شـــیعریّکی میهرهجانی وشهی « بهزیوه » •••

پشه کی ویستم له چیروکتکدا زیندوویان کهمهوه:

خوینه کهی « یهك » دهوری ته نیم » چوه نیّو پینوسه که مهه ه » دیره کانی سوور ده کسرد » ده یقیراندو کیّم پاده په پی و پرووبه پرووم ده وه هستاو په نیچه ی به فر دریّس ده کردم ۱۰۰ دووبه اره به دیره کانده ده هاتمه و ه ، نووکی پینووسه کهم ده چه قانده روومه تسه و ه ، خوینه کهی « یهك » به ده نگی به رز ده ینرکاند :

۔ کهی ۰۰۰ ثهم هیّله سوورانهی وا دهیکیّشی لهسه ر ثهم لاپه پی هسی الله دریّرایی ثهو دوو هیّله یه که تایه ی اوّریسه کان چاپی کر دووه سه سهر زهوی دیّیه که مان ۰۰ که ی ۲۰۰ کی ده لیّ هیّله هاو ته ریبه کان به یه ک تاگهن ؟ ۵

خوێنی بهرخهکهی « یهك » وهکو پووبارێـکی تــوړه بهردهمی

پرسیاره کهی « دوو » سهرتاسه ری په پهه کانی میژووی پنی هه لدامه وه ، همموو فهرهه نگه کانم پشکنی نهمتوانی وه لامی وه ده سیاره که هه د که دمویست بیکه م به پاله وانیکی سه ره کی ، که چی پرسسیاره کهی پهنای لیده گرتم و له گوشه ی دیریکدا ده نگی به رز ده کرده وه و ده یووت :

هدرگیز له نوینی دیریکداه و له له له له له له له و کیکدا نانووم و و نامه وی خهون به و ه لامه و مینیم و هدری بنووسی می اخیم له و هی بنووسی و ه کیمیم ده وی و ده و مینیم و

ههر که ههوآنی و لامدانهوم دهدا پرسیاره کسهی « دوو » هسهزاران پرسیاری دیی اینهه لدهوهری ۰۰ ههموو دنیای ایم ده کرده پرسیار ۰۰ خوّمی له خوّم ده کرده پرسیار ۰۰

« ستی » له ههر لهنگهریّکدا رامدهگرت تُوقرهی نهده گـرت ، لهگهل ههر دیّپریّکدا لهنگهرهکانی پیّدهگوّپریم • • شارهو شـارو بیابانو بیابان دهریاو دهریا کهوته دوای •

منو « چوار » و پێنووسهکهم نهمانتوانی لهنگهرێکی بێژان بهدی بکهین « سێ » ههر ملیدهناو دهڕۆیشت ۶ ثارامی نهدهگرت ۰

منوپیّنوسه کهم ، ماندوو شه کهت له نیّو برینه کانی ئهم زهوییــهدا بووینه ژانو ئۆقرەی ناچاریمان تیّدا گرت . « جـوار » م کرده نموونه ی خاوینی » بیده نگو قایل بسوو » کردمه نموونه ی داوین پیسی ههر بیده نگو قایل بسوو » کردمه سهر جاوه ی ههموو گوناه و گوم اهیه که ههر بیده نگو قایل ببوو کوشتم ههر بیده نگو قایل بوو که ده ستم له سهر بینووسه کهم هه نمده گرت و کوتاییم به چیر قکه کهم ده هینا « چوار » م لی راده په ی و نیم ده ها ده نایاری ده بوون و بیده نگیه که م ناپاری ده بوو » ، ناچار ده منووسی « ، ده منووسی « ، ده منووسی « ، که هیلاک ده بووم ناپازی ده بوو » ، قایل نه ده بوو قایل و بیده نگ بم « ، به زییم « ، ده بووی راستیکی ترم کوشت « ،

ئهم پالهوانانهم سهریان شوّپ نهکرد بوّ چیروّکهکهم • • بـ دقـهوه دوو هیْلی راستو چههم به سهرتاسهری چیروّکهکهمـدا هیّناو پـهنام بــرده بهر شیعر • •

(پەك): -

رێی اێ تهنیم •• قایل نهده بوو به زمانی پێنووسه کهم ده نگ هه ڵبرٍم به زمانێ ده ينر کاند :

كيش و قافيه لهبهر دمميا دملهرزين .

به زمانتي ده ينر كاند ٠٠ دارو به ردو ثاوو ئاسماني ده گريان ٠

ہ چ رۆخو كەنارى شيعرى دەتوانى – ئەم –

خوینهی _ یهك _ بگریته ئامیّز

چ بۆشايٽِكى ئەم گەردوونە ؟

چ رەشەباي شىعرى دەتوانى

ئەم خوتنە بگریتە خۆىو لە ئاستى رەنگو قەوارەى دَلْـۆپنِكىــا دۆش دامنِنىق بېەزى •

بيّهوده له نيّو ئهم گيْژهنه مهستهدا خول بخواتهوه چ شيعريّ ٥٠٠

(دوو) : ـ

پرسیاری زوره

ناتوانتي دەريان برى ٠٠

وهُلامي هيچيان نازانتي

كەسنكىش نىيە وەلامنكى دروستى بداتەوە

كەس نىيە تىيبىگەيىنىت

بۆ ئەم زەوىيە پىرە مەستانە سۈردەخواتەو. ؟

بۆ ئەم شەوە تارىكە •• ئەم رەشەبايە ئەم گەمىيە

بي ري پ

کەس نى يە «دوو» بلاوينىيتەوە ••

«دوو» ناگرییّت ۰۰ خهوی ناییّت!!

(سێ) : ـ

دەروات • • ھەر دەروات

ریگا رقه به رقی که گه لدا ده کات

به توړه ييهوه ههنگاوه کاني دهچهقينيته سهر

ئاوڭەو دومەڭە پىسەكانى ئەم زەوىيە بۆرە

هەر دەروات

توپه ده پیده که نی ، نازانی بو کوی ده پوات توپه ده گرییت و سهروپیشی بهرداوه تهوه پٽويستى به ثاو نىيه پٽويستى به ھەتاو نىيه ھەموو رۆژى ، لەگەڵ ھەنگاو ھەڵھێنانيا ھەتاو لە دەرونيا ھەڵدىنو ئاوا دەيىن!

(سێ) : ــ

دەپواتو رێگاش پرقە بە پرقىێى لەگەڵىدا دەكات ھەر دەپرواتو ھەر دەپروات

(چـوار) : ــ

ئازاره کانی ئهم سهردهمهی گرتووهته کوّل ههموو شهوی له نویّنی نه ناسیّکدا لهگهل تاسهو حدزی مهرگی خوّیا دهنوی ه.

شەرم • • سەرزەنشتى برسىيەتيەكەى دەكات و رقەكانى دەوروژېنىخ چوار • • بىدەنگە • •

ئاوينه كانبى به توړه ييهوه دهشكينتي

له چاوانی منالانی برسیدا خوّی دهبینی

پر چه کهی له پرهنگدانهومی سهرابی ثهم زموییه

تينوو نەزۆكەي ــ ئەم تافەدا ــ شانەدەكات ••

پتناکهنتی ۰۰ بندهنگه ۰۰ بهزه یی به ههموو کهستیکی برسیدا دنتهوه و کو بهفر به ههناسهی ثاواره کان ـ ههموو ـ ناخی ده تونتهوه

تىنى غەرىبى دەيكاتە ھەلم

بن ئومندی بهردو ئاسمانیکی بهرینی پهژاره یی ئهیفریننی بروسکهو چهخماغهی ژانهکانی دهیکاته بارانو دهیباریننی «چوار» باراتهو دهباری و هدر دهباری و هدر دهباری

«چوار» گوناهه. ستهمه. مهرگه. ژانه. دهبارێو ههر دهبارێ گوناههکانمان دهشواتهوه ُ

دهباري ٠٠ ههر دهباري

نه خیّر دیسانهوه بی سووده به پقهوه دوو هیٚلی پاستو چه پم به سهر تهم شیعره یشدا هیّنا ۰۰ په نام برده به ر رنگ تــا لــه تابلۆیه کدا جیّیــان بکهمهوه ۰۰

چوار چێوه.ێێکم دهست نهکهوت سهرتاسهری ٹازارهکانی مرؤفی ئهم سهردهمهی گرتبێته ئامێز ۰۰

« ٹهگهر تهنها ژاننی • • ژانی تهنها کهسنی • • کهسٹیکی ثاواره و برسی له چوارچیّوهدا گهماروّ بدری ، ٹهبنی ٹهو چوارچیّوهیه له بهرینی ٹـهم زممینهدا بیّت • • »

بریارم دا تابلؤینکی بی سنور بکیشم ، هیچ جلهوی تاوی سهرکیشی ژانه کانی رانه گری ۱۰۰ له تیکه ل کردنی ههموو پرهنگه کاندا پرهنگیکی بوّرم چنگ کهوت ، کردمه نهو زهوی به پیرو کرموّلهی بهر پینی « سی »و رهنگیکی سووری توخم کرده بهرگ و داممالییه جهسته یهوه ۱۰۰ «سیی»ی سوورو ریّگای بوّر و مکو ناسمانیکی ژانگر تـووی و مرزیّکی توّراوی یاساکانی سروشتی پیّوه ند کراو و ه بهر چاو ده کهوت ۱۰۰

ره نگم دهست نه کهوت بگونجی له گه آل مهرگی «بهك»دا شیتانسه زهردو سوورو سهوزم تیکه آل کردو ده ریاییکم نه خشاند «یهك»م کرده شه پوله وروژاوه کانی ، هه ر دور باسکی یه کم کرده دوو پرووباری هاو ته ریب و بی کوتایی ۰۰ له پره نگی سپی گونکیکم دروست کرد لسه شیوه ی به رخه که ی یه کدا له به رینی سیدا پامگرت ۰

«چوار» م کرده هه تاو نه مزانی له چ په نگیکدا دروستی بکه م ره شو سپیم تاقی کرده وه م سپیمه وه مه سه رله نوی دووباره سپیمه وه م مه باشان له هه مان په نگی سپی و په شه هه تاویکی گه لی گه و ره دروست کرد به شیکی سپی و به شه که ی تری په شی قه ترانی م تیشکه کانیم له شینوه ی بارانی فرمیساندا ته بارانه سه ر په شه بای هه ناسه ی پرسیاره کانی « دوو » یا بازی فرمیساندا ته بارانه سه ر په و به نیز په نگری یا بایزیه م کرده « دوو » به وردی سه یری ته م تابلزیه م کرد م هه مان دوو هیلی پراست و چه په به رقیکی زیاتر خوی چه سیانده سه ر ته م تابلزیه م

« ٹهگهر که لیّنی نه بیّ ژانی لیّوه ده رباز بکریّ په نگه ئهو چوار چیوه مین ده که دلّی چیّوه یه در که ژانی له ٹامیّز ناوه بیت به ژان ۵۰ ههست ده که دلّی ژانگر تووم لهم زهوی یه به رینتره و یا منو دلّم ژان به شدیّکی ته واو که ری ئهم گهر دوونه په ککه و ته یه ین ر) و

$X \times X$

« یهك » و « دوو » و « سنی » و « چوار » • منو ههر چواریــان

من و ههمو و هاو دهرده کانیان ۰۰ من و شهوگاری چلکن و تهنیایی و پینووسه کهم

من و ههمو و تارماييه كانيان بۆ كەلتىنى ويۆل بوويىن

به سهماکردن نهمانتوانی کهس حالی بکهین

به گریان نهمانتوانی کهستی تنیگهینیین

خوینه کهی « یهك » لهسهر لاپهره کانی بهردهستم سه.ای ده کرد

ده گریا ۰۰ پرسیاره کهی « دوو » زوّربهی وشه کانی پیّم کوێر کردهوهو له ناو دێږه کانی بهر دمستما رمبازیی ده کرد ۰۰

« سنی) پری ناواره بیه کهی گواستبووه وه بن نیّوانی خهته به یه ک چووه کانی لایه په کانی بهرده ستم ۰۰ « چوار » ژانی گواستبووه وه نیّــو پیّنوسه که مهوه مه.

پینووسه کهم سهمای ده کرد • • دهستم سهمای ده کرد ، چــاوم ، سهرم ، سهمایان ده کرد •

بیْزار بووم له بیْزاری ۰۰ بو ؟ چوّن ناتوانم تُهم چوار کهسه بکهم به چیروّك ۰۰ به شیعر ۰۰ به تابلوّ ۰۰ به سهما ؟ دهرهوهی ژووره کهم باران نم نم ۰۰

جار جار به خوپ دهباری ۰۰ چهخماغهینکی زل لهپهنجهره کهوه خوّی کرده ژورهکهمهوه نالهی دهنگی ههوره بروسکهینك دلسی داخوریاندم نالهینکی تر ۰۰ یه کن تر ۰۰ یه کن تریش ۰

هه آسامه سهر پنی کاغه زه کانی به رده ستم دراند ، له په نجه ره ی ژووره که مهوه فر تیانم دایه ده رهوه ، له ژیسر بارانه که دا پارچه کانی سه مایان ده کرد •

کاتنی تهمهنی چهخماغهکان در بُژه یان دهکیشا ، بریارمدا سهمای پارچه کاغهزهکان بکهم به چ ی ر و ک ئ

ديمه نيكى ٠٠ يادداشتى چه ند ساله

۔ زہریا ۔

« نووسهري کورد »

چواد سهعات به پیدا رقیشتبووین که نزیك نمو گونده گهیشتین به چهند براده ریک و ههندی پیکهوه پاوهستاین نیسه پیگای زینوی نمهستیره کانمان له بهره و نمهوان بهویدا هاتوون و ههر که من و بیستوونی براده رمیان دی بهره و نمه و پی به نمه پرقیان و ی بیش هاوال پرسینی خومان و شه و براده رانه ی لهلایانه و هاتووین و نمهان ده چن بر دیده نی یان ، یه کسه ر به سهر سوو پرمانیکه و ه پروویان تن کر دین و ها براده و یان و پستیان پیکهوه هه ر نمه و قسمیه بکه ن نمه و به مه و و زینو و کوی نمه چن ا به مهاس نیوه پروویان تن که و به به مه و زینو و پراگان برون چونکه مردن نه بی هیچی تر نه نه به بین و نه نه گهنه که س بابگه پرینه و به نه گهنه که س بابگه پرینه و برون ه نه گهنه که س بابگه پرینه و برون هونه مردن نه بی هیچی تر نه نه به بین و نه نه گهنه که س بابگه پرینه و برون هونه نویده نزیکه و نه نه شه اسه ینی بزانن بابگه پرینه و برون هونه نویده نزیکه و نه نه شه اسه ینی بزانن

رۆژه که ۱۰۰ رۆژنیکی زستانی زور تووش بوو ۱۰ به فر کلۆ کلۆ ده هاته خواره وه ۱۰ ده من سال بوو سه رمای و امان نه دیبوو به فره که بسه جوّریک نه هاته خواره وه که نه و دوّل و چیا گهردن که ش و بلندانه یان و ا مسی کر دبوو که هیچی ترت نه نه دی ۱۰ نه و چیا به رزو سه ختانه ی نسه و ناو چه یه پار چه یه کی گه و ره دارستان قه دیال و لوتکه یانی دا پوه شیوه ۲ که چی نه نه و دارستانه چره و نه ده یان دوّلی گه و ره گه و ره ی نیّوانیان نوخته یه کی په و ده یان پیّوه دیار نه مابوو له به ربسه فرو زور به ی دوّله کان به هه ره سی به فری سه ره وه پی بوو بوونه وه ۱۰۰

گویّمان نهدایه قسمی برادهرهکانمان ۰ ملی پیّگامان گرتهبهرو بسه هیوای تهوهی سوود له جیّ پیّی تهوان وهرگرین له هاتنه خوارهوهیاندا، بهرهو ژوور بوینهوه ۰۰

به فره که به ره به ره زیادی نه کردو هه تا سه ریش نه که و تین هه وای سارد زیاتر سه ری لووت و ده م و چاومانی ده ته زان تا جامانه کانمان کرد به له چات و هه ر به ره و ژوور نه به و ینه و ه

بیستوون ووتی: من له ههموو ژیانما نهترساوم ، بهلام زوّر لهم بهفره تهترسم ، ترسی تهوهشم زوّره ریّگا وون که ین ، باوه ریشم نی یه بهم عهسره دره نگه کهسی تر هه بی بهم ریّگه سامناکه دا بروات ،

من نه له بلّیم له بیّستوون ئازاتر یا شاره زاتر بووم ، به لام من خوّم ئه مزانی بوّچی به و روّژه ناخوّشه ئه بیّ ئه و ریّگایه ببرین ، بوّیه به بی یکه نینیکی دروست کراوه وه پیّم ووت : کاکه برا من و تو هه رهیج نه بیّ ده یان جار به م ریّ یه دا ها تو و چومان کر دووه و شاره زای دارو به ردی ئه مشاخانه ین ، ئه ی هه موو جاریّك نالیّن چاویشمان به ستنه وه و به ره لـلای ئه و ریّگایه مان بکه ن وون نابین ، ئه مه مه که کاتیکدا ووت که ئیتر به ره به ره

جَیْ پیْی براده ره کانمان نه ئهدوزی یهوه • بهفری زوّر پهیتا پهیتا مهموو جی پیّو دِیْچکه و دِیْگای بیّ شویّنه وار کر دبوو •

ناخوشتر له سهرماو له ترسی پی وونکردن ، ثهو تهمه زوّره بوو که وای کردبوو چهند مهتریّك زیاتر لـه بهردهم خوّتـهوه نهبینی ۰ ۰

هدر چونیک بوو به سهر سه ختی و به رزی ی پرتگاکه دا زال بووین و نزیک لووتکه ی زینل بووینه وه ۱۰۰ لام وابی هدر سهد مه تریکمان مابوو بگه ینه سهره وه که له به رده ممانه وه شتیک په شی که کرده وه ، ههر یه که مان گومانی شتیکی لی ته کرد ، به په له و بی ده نگی گهیشتینه سهری ، ته ماشائه که ین لاویکه پاست له سهر پشت که و تووه ، شهر و اثیک و کراسیک و قه مسه له یه کی له به ردایه و ته ویش سه رمای نه و دیوی شاخه که که بی ی ی کر دبووه له چک ، ده ستی پاستی خستوه سهر مه مکی چه بی و هه ناسه ی لی بر ابوو ۱۰۰ هه ر چه ند جو و لانمان بی هه لچنیوه و بوو ۱۰۰ دیار بوو ماندوویی زور و سه رما له و دیوه وه ته نگیان پی هه لچنیوه و بوو ۱۰۰ دیار بوو ماندوویی زور و سه رما له و دیوه وه ته نگیان پی هه لچنیوه و

که گهیشتنوته سهر لووتکهی زیننوش ئهو با تونده ههمیشه یی یهی لهویدا هه یه داویتی له گیانی ئاره ق کر دووه وی و چه کر دوت وه و لهگه ل نازاری دلیدا دووا هدناسه ی لهسهر ئهو چیا مهزنه دابوو ۰

بیستوون به چاویکی پر له بهزه یی یه وه سه یری ته کردو سه ری بو من هه لبری و له چاویا دیار بوو پرسیار له من ته کا چی بکه ین ؟ منیش به و هه سته ی تهوه وه دووا ته ماشای ته و به سه زمانه م کردو به ناچاری به جینمان هیشت و به بیستوونم و و ته به لکو ثیتر پی هه لگرین چونک و ا شه و داهات و یی که ی دو و سه عات زیاتر مان له به رده ما ماوه ه

ووتی : زۆرم ههول لهگه لدا داکه نهروات که چی ئه یووت خال ه پیاو پیاو بیت چون له بهفر ده ترستی ۰۰۰ که به کاکهوره حمانمان ووت نهو کوره ی تو ئه لری بهمر دوویی لهودیو لووتکهی سهره وه ۰۰ چیاکه دیمان • و قاقا دهستی کرد به پنکهنین • ۰ پنکهنینکی به کول و سهیر • ۰ دیاره قسهی هاتبووه دی به و جوانه سهرگهی و و تبوو ره ق ته بیته و هو ناگه یته جی و تهو به قسهی نه کر دبوو!

میش به بیستوونمووت: توبلتی، ئهو براده رانهی ههو لیان له گهل ئیمهش دا که بهم روزه ئهم ریگایه نهگرینه بهر با رهقنه بینهوه به مردنمان قاقای وهك کاکهوره حمانیان لی بدایه ؟

ژانو ســۆزى گەورە

بووراوی عهجنیه وهرگیّرانی نهژاد عزیــز ســورمیّ

١ ـ تينوويەتى:

کۆرپهکه دهمی له مهمکی دایکی کردهوه و وتی : - بۆچی تنۆکی شیر نابینسم ، تینوویه تیمی پی بشکینم ؟ به بی ده نگی سه یسری کرد ، زورده مسکه یکی خه ماوی هاته سهر لیّوان ، ده سیّکی به قری ره ش و پری داهیّناو به سۆزیّکه و ، و تی : قسه مهکه به رخم لیّت ده ترسم ، هیّشتاکه تو پیّت نه ناوه ته سالی یه که می تهمه نت ۰۰۰

- ـ : به لام ثاخر شير تاكه خواردنى منهو ثهوءتا نايشيبينم! ؟
 - ـــ : قەيناكە ، نەختىٰ ئارامت بىنى تىنوويەتىت دەرەويتەوە !
- __ : چۆن تىنووبىمو ئارامىم بى ؟! لەوانەيە پىش گەورەبوون نەخۆش بكەوم ، دەشىن بىمرى ٠٠
- ـــ : نا دُلَّى داكنّ نا ، گەورە دەبىء تەمەنىشت دَرێژ دەبىن ٠٠ بەلام چاوەروان بە !
 - ــ : چیدیم توانای چاوهروانی نهماوه ۰۰
 - __: سبهینتی لهو بیرهی نزیکمان ثاو دمهینین ۰

- ـــ : ئەومى كە ھى ئەو ئاغايەيە .
- ـــ : به لام پیش ئەوەى بىدەنە ئەو ھى ئىمە بوو ...
- ــ : ئەی كوا باوكم يارىدەمانبدا ، وەرىبگرينەو،
 - ـــ : باوكت بەسەفەر چووە كوپىم ، دەگەړيتەوە .
- : دایه تو خوا راسته باوکم پیاویکی چاکه وه کـو خه لـکی گوندی باسی ده کهن .
 - ــ : پاسته کوپرم ، بهلام ههندی پقیان ایمی دوبیتهوه ..
 - ـــ : ئەى كەي دەگەرىتەو، بىيىنم ؟
- ـــ : بهم نزیکانه کۆرپهم لهگهڵ هاوړیکانی ۰۰۰ بیرهکهدهگهړیټهوه ۰۰ هموومان لێیدهخوینهوهو تینوویه تیمان دهشکینین ۰۰

٢ ـ ســـۆز :

سوێم بۆتەوە ، داخۆ كەي مانگ دەگەرێتەو، حەوشەي ماڵمان ؟٠٠

هدناسه برکتیم له نیّوانی هاوسه ری تهمه نو کوریه ی نووستوی باوه شم پیّوه نووساوه که خهون به چه نسد دلّویه شیریّ که وه ده بینی لیّوی پسیّ ته پربکاته وه ۱۰۰ تاگرم به ربوّته هه ناوان ، توّش له ته ک خوّمدا نابیسنم بیکوژینیه وه له وه ته ی توّم لیّ دووری ، زارم وشك بوّته وه ، له کاتیّ کا

گوٽيکي گهش بوو اله نٽيو پهنجه کانتا .

چاوم به له ق ، به دوای سیمای تهسمه رو سنگی پانتدا ویّلن ۰۰ له دهرو دیوارو جیّو بالنگانی خالی یه وه به ده ر هیچ نابینم ۰۰

نای چەندت غەربىبى دەكەم ، ئەی ئىـەو خــۆرەی كە پېش وادە ھەلاتى •• ئای چەندت لە سەگى برسىو كەلبەی زالم لىقدەترسم ••

بهرگه کانت به کورسیه که دا هه لواسر اوه ، چاوه رینی گه پرانه و ه

ده کا ۱۰۰ بؤنی ناره قه و خاله و خوشه و یستی لی دی ۱۰۰ لیره پیخه ف لسه فرمیسکی سویر و خویناویم دا توقم بووه ، تویش نه وه تا له سه ر نه و چیمه نتو سارده ، نینوك ده رکیشر او ۱۰۰ ده ست و پی سوو تاو ، خوینی پاکت له به ر بینان ده پروا ۱۰۰۰

بۆت شێت بووم ۰۰ بگەڕێوه ۰۰۰ ئەوە مێوەكانى حەوشە خەريكن گەڵاى سەوزو گەش دەردەكەن ۰۰ ئەوەتا لێرەو لەوێش چەند خونچە ئوڵێك خەريكن دەكرێنەوە ۰۰

کەواتە بگەرێو، ٠٠ بگەرێو، بۆمان ٠٠ ئێمە چاوەرێى تۆ دەكەين کە پێکەو، نۆبەرەي بەرھەم بخۆين ٠٠

٣ _ شايەدى :

من مناره یه کی سه ر ده ریاو کیلگه ی کاکی به کاکیم که شایه دی و و روز گاری زو لم و به رگری یه ۰۰ بونی پسی ی داگیر که رم به تفنکان دا چووه و تامی گولاوی خویسنی به رگسری که رانسم کر دووه ۰۰ هه وای شارستانیه تسی به ربه رو قه رتاجیسه و تسورك و روم و عاره بو فه ره نگانم هه لمشتووه و له میژووی به ره له دوای به ره گهیشتووم ۰۰ به لام تیناگه میستاکه چی له م دی یه دا پوو ده دا ۰۰

سیمای گۆراوه ۰۰ دانیشتوانی نووستوون و غهوارهش وهك مؤته که خو له ژنیر تاریکیه کی چر حهشار دهده ن ده درژنیه ناو کوچه و کولانان ۰۰

لکه زمیتوونه براوهکان بوونه ثالیکی پی چو لی ئیسك ده رپه پیو ۰۰ شکارته کان پیشی واده دروینه کران و گارانیش رهفزی ده کاته وه و نایخوا ۰ زهوی قه لشتی چوارگوشه یی وای تی که و تووه ده لینی ته شکه و ته ،

درهخت له تینوویه تیا سیس بوون ، ههموو باسی زولمو نه هاتی و به یارو برسیه تی ده کهن ۰

خه لکی گوندی له کوین ؟ کوان ثهوانهی تو پره زیرینه کانیان ماسی و شادی و ژیانی تیدا ده دره و شایه وه و مه هاو پی و زهوی که چه نگی پره ده کرد له خو لی پهش داگه پراو و بونی وه رزیکی تاینده ی پر له خیر و به به ده که ده که ده کرد و کوائه و شوانه ی که ده یدی پان ده له وه پی تسیر ده بو و جو تیار که خاکی پر له شینایی و مندالی تا و ده دا ؟؟

کوان ئهو ئافره ته خوشخوانو شادانه ی که له سپنده یکی زوقما ده وره ی ئه دار زمیتوونانه یان ده دا که به هوی چرو پــری به رهه مدا هاتبوونه وه و پـش ده چوونه وه ؟ کوان ئه و منالانه ی له گه ل باران و سه رماو زمیقه تیشدا شادو پرووخوش به ره و قوتابخانه ده که و تنه پی ۴ ، ۹ ؟ کوان ؟ بو کوی چوون ؟!

همموو له پشت دهرگاوه خوّیان شاردوّتهوه و چاوه پروانی گه پانهوه ی کوپو میّردو براو خزمه کانیان ده کهن • وه ختی خوّی له زستانه روّژیکی تاوا ، غهریه ی تفهنگ به دهست و شه پقه ی شینکه له لهسه ر به ره پیش خوّی دا بوون ، ههر یه که و سه گیکی فه پرهنگیشی به دهسته وه بوو به پوستاله په ش و بریقه داره کانیان خاکی پاکیان ده شیالا و بی موبالات تفیان تی ده کرد •

٤ _ سۆزو ھيوا :

اوی چوکانم چوو ئهوهندهی لهم زیندانه تهسمانو وه مشه ته دا چاوه دی به معتن دوای ئهوه کوت ۰۰ (خور) یان له قولایی دهریادا له قه ناره دا ۰۰

پوووناکی گوندیان دزیو ریْگاکانیان به کۆمەڵێ بۆر، پیاوی پووبۆش لەسەر تەخت کردەو. .

ئا لیرمدا دایکتم دیتهوه بهر چاوان روّلهکهم! ئهومتا وینهی لهبهر چاوما کیشراوه ، فرمیسكو سوّزی لیده باری ه و زوردهخه نهی تویش پوّلهی خوّم ، گولو نوورم له نیّو بالاندا ده پویتنی ۰۰

« ٹیّوه بینایی دیده من ، ٹیّوه خویّنی به ده نمن ، ئهو هموایهن که پیّی ده ژیمو هه ناسهی پسیّده ده م ، ، شهو سپیّده یه ناسه ی پسیّده ده که م ، ، »

بلّیٰی بشنی میْرُوو ویّنهی خهمباری خوّی دوای ده سالان به پروومانا بداتهوه ؟!

خاکی باو باپیرانیان له نهوه کان سهندو هاتن دایانیه دهست ناغایه کی چهپه ل که بهرودهرگایان گهسكدهدا ...

هیّستا گولهگهنم سهریان له زهوی دهرنههیّنابوو که فروّشتیانو هاتن کوشکو بالهخانه و ئوتومبیلی دوا موّدیکو سهگی فهرهنگیان پیٔکری ۰۰ دممی راستگو و لاوانیان ٹاسنبهند کرد ۰

که له پوژنیکی جه ژنیشا وه ده رکه و تین و داوای گه پانه وه ی خالئو گوله گه نم و (بیر) و مافی زه وت کراومان کرد ، گهمار قیان داین ۰۰ له دو که لی چاوسو و تینیان و وه داین و سه گی برسیان تی به رداین و به گولله ی کوژه ر به رمان بو و نیخ ۰۰ رایانکیشاین و هه هو ومانیان له زیندانیکی ته سك ئاخنی ، ناشیرینتر بن جنیسویان پی داین ۰۰ جله کانیان تر مال تر مال کردین ۰۰ سه ریان تاشین ، نینوکیان ده رهیناین ، قنچکه جگه ره یان له کردین به سه ریان تاشین ، نینوکیان ده رهیناین تی بری و ته وه وه نده یان بسه

شوار کان ای داین ، کرمان له جهسته ی بلندبوو . تیمه ش (بنی ده نک) از ارمان چه شت ...

رۆژگار دەپرواو ، منیش كە لەگـەڵ ھاورێـكانما دێینــه دەرەو، باسكمان بارى گرانى ماندوويەتى سالانو ئاواتى مليۆنەھــا رەنجدەرى ھەڵگر تووە ٠

ئهو کاته (رق)مان له دلا گهوره ده بی و ههموومان له مهیدانی گونددا به یهك ده گهین و ده بینه یهك له ش ، تا له ئاسمانا بروسك و له ده ریادا شه پولی سه رشیت و له خاکیشا ئاگر برویخین ۱۰۰ ئه و کاته و لاته که مان یهك پارچه ده که ین به سروودو گورانی خوشه و یستی و توله ۱۰۰ له و دیسو شیشه کانی زیندانیشه وه خور هه لدی ، که له ئاسویسش ده رده که وی تاریکی و ههوره چلکنه کان پاده مالی ۱۰۰ خهم مه خو به رخی باوی ، خهم مه خو ، چاوه پی له دایك بوونی سییده بکه ! ئه و سات هه مو و پیکه و گورانی سه رکه و تن و ژیانیکی به ختیار ده لین ۱۰

 [★] بوراوی عهجنیه ، چیرۆك نووستیکی لاوی توونسییه ثهم چیرۆكهی
 لـه ژماره (٤٤)ی سانــی ۱۹۷۹ی گزفــاری (قصص)ی توونسیدا
 بروانه لاپه په (۷۰) ٠

يادداشتي هونهرمهنديك

چىرۆكى : عەزىز نەسىن وەركېزانى : محەمەد حەسەن رۆژبەيانى

کاروباری جاران بهم ٹاسانیهی ٹیستا نهبوو ، والی و بهریو مهری پولیس ، تهنانهت پولیسش پلهو پایهی خوی همهبووه و به ٹارهزووی خویان گهمهیان بهو خه لکه ده کرد .

شهو چیرو کهی که دهمهوی بو تیه وهی بگیرههوه ، لهسهره تای دامه زراندنی کو ماری تورکیادا بووه به لام تکایه شهو پروداوانه له گه ل باری شهمرودا به راوورد مه که ن و گیروگرفتی تازه با به تم بو مه خولقین ، چونکه ههمووی حدفته یه که له زیندان ده رچوم •

خوا « شادی زادهی » مهرحوم عاف بکات ، ههموو هاوینیک تیپیکی هونهری پیک ده هیناو پرووی له شاره فینکو خوشه کان ده کرد ، وه کسو ده کین به تیری دوو نیچیری ده پیکا ، یه کهم پاره یسه کی باشسی ده سست ده کهوت ، دووه وه گهشتانه دا ده کهوت ، دووه وه گهشتانه دا خیزانه که شی که دایکی منداله کان و دوو کیچو سی کو پر بسوون له گه خویدا ده بردن ، به شیوه یه به به به باه که داده نا ، منداله کانیشی روّلی تیدا بینن ، به مه شرحی تیه که که متر ده بوده ،

« شادی زاده » پیکاپیکی ههبوو ، ههموو دیکۆرو گهرهسته کانیش هی خوّی بوون ۰

ستی چوار هونهرمهندی ژنو پیاوی به کری ده گرتو له پیکاپه کهی ده تاخنین و بنوی دهرده چوو .

ته و ساله منیشی له گه ل خویدا برد ، جگه له من سنی هونه رمه ندی پیاوو کیژیکی جوان و قهشه نگ ته ندامی تیپه که بوون ، کیژه که ته وه نده نه نه نمسیله و ناسك بوو ، هه ر ده تبووت هه لووژه ی پاك کراوه ، ته مه نه هه ژده ، نوزده سالیك ده بوو ، تا تیستا یه ك ، دوو جار چووبووه سه ر شانو ، به لام هیشتا پرووی نه کرابو وه شدرمی نه شکابوو ،

ثهو تیپه گهرو کانهی ، که به شارو لادی کاندا ده گهرین و نمایش نامه پیشکه شده که ن ، ده توانم بایش باشترین تیپی هونه رین ، ثهو کیژولانه ش که بو یسه که مین جار له گه لیاندا ده رده چنو رول ده بینن ، چاکتسرین هونه رمه ندیان لی ده رده چیت •

هدر له به ر تهمه « هؤلیا » ش له گه لماندا هات تا نهو دموره یه بسنی و شهرمی بشکی خود نازانم له به ر جوانی نهو کیژه بوو ، یا شنتیکی تر بوو، که من لهم سه فه ره دوودل بووم و وام هه سبت ده کرد شستیکمان تووشس ده بیت ه

ههرچونیک بوو بهرهو « قونیه » بهری کهوتین ، بهرنامه کهمان بهم شیوه یه دانابوو ۰ ههر شهوه ی له یه کی له شارو چکه کانی دهوروبهری « قونیه » نمایش نامه یه که پیشکهش بکه ین شهوانی یه کهمو دووهمو سی یهم به باشی به سهر چوون ، سهر له به یانی روزی چواره م بهره و شارو چگه یه کی تر رویشتین ۰ له پی پولیس پیشی له پیکایه کهمان گرت :

- دابهزنه خوارموه · -
- ژنه کانمان به جنی هیشت و خوّمان هاتینه خوارهوه •
 - پۆلىسەكە ووتى :ــ
 - با ژنه کانیش دابهزن ••

ثهوانیش هاتنه خُوارهوه • • پولیسه که ماوه یه ک تهماشای قهدو بالای کردین و پاشان ووتی :

- پیناسه کانتان دهربینن ۰

پیناسمان پیبوو ، به لام لهبن دیکورو کهرمسته کانا بوون ، بسو دهرهیّنانیان دهبوایه ههموو سندووقو جانتاکان له پیکاپه که دابگرین، ثهم کارهش زوّر دهخایه نیّت ،

« شادی زاده » ش مامؤستای تهم کارانه بوو ، وه ده آین شهیتان لیّی نهدهبردهوه • دهست لهسهر دهست نوکهر تاسا لیّی نزیك بوّوه • کاغهزیکی له گیرفانی دهرهیّناو دایه دهست پوّلیسه کهوه: بفهرموو ••• تهماشاکه مهروخهسیمان پیّیه •

من له پشت پولیسه که وه پاوهستابووم و تهماشام کرد لیسته ی مه و شت و مهکانه بوو که له مهسته مبوول کریبوومان ، مورو میمزاشس لهسه در نیسته که ههبوو و پولیسی مه و سهرده مهشس خونینده وادیان نهبوو ، هه در کاغه زی مورو میمزای لهسه در بوایه به کاغه دری په در نامی و ریزیان له هه لگره که ی ده نام پولیسه که لیسته که ی وه در گرت جاری له لیسته که ، سه در نه نجام و در تر با

- ريـز بن ٠

وا دیار بوو کهوتبووه گومانهوه ، بۆیه وا بهتوندو تیژی پرهنساری لهگه لدا ده کردین ۰۰ پرهنگه وابزانتی ئیمسه قاچاغچین و بهبیانسووی نمایش کردنه و مانه وی تریاك له و گوندانه بفروشین ۰

چاره نهبوو ، ههرچی بووتایه دهبوایه جی بهجی بکری ، به لکو خوا بیکات و له که لی شهیتان بیته خواره وه و ریمان پی بدات ...

یه که له دوای یه که پر بووین ، پولیسه که له « شادی زاده »ی پرسی: ــ

ناوت چی یه ؟ .

- شادىزادە ٠٠٠ سەرۆكى تىبەكەم ٠

پۆلىسەكە تەماشايەكى لىستەكەى كرد ، وەك بلّىيى بە دواى ناوەكەيدا دەگەپىي ، لەبەر ئەوەى من لە نزيك پۆئىسسەكەوە بووم ، ھسەرچى بكردايە دەمدىت ، پەنجەى بەسەر ناوى شتو مەكەكانى لىسستەكەدا ھىناو برد ٠٠٠ وەك بلىرى ناوەكەيى دۆزيېتەوە ، بە گورجى پەنجەى لەسەر ناوى « دوو دەست جلى ناودودى ژنانە » داناو ووتى :

ــ تۆ بىرۆ بەو لاوە ••• ناو،كەت راستە •

شادى زاده له و لاوه پراومستا ٠٠ پۆلىسىد كە قەلەمسىكى لە گىرفىانى دەرەپىناو تووكەكەيى لە زارى خۆى ئاخنى و پاشان نىشانەيەكى لىه بەرانبەر ناوەكەى « شادى زاده » دانا!! ئىنجا لە دوومم كەسى پرسى:

- ناوت چې په ؟!
 - خەيرى •
- پۆلىسەكە دىسان بەلىستەكەدا چۆوەو وەك بلىخى ناوى « خــەيرى » بەرچاو كەوت ، قەلەمەكەى خستە زارىمەوەو ئىشانەيەكى بەرانبەر بە ناوەكەى ئەويش دانا!!
 - تۆيش برۆ بەر لاو. •

نۆرەي من ھات ، پۆلىسەكە پرسى :ــ

- ناوى تۆ چىيە ؟!!
- حهسهن كول زاده!!!

نازانم چۆن ئەمەم لە دەم دەرچوو ، خۆ ئەمە ناوى سەرۆك وەزىران بوو • مندالەكان دايانە قاقاى پېكەنىن ، ھــەر خــوا رەحمى كــرد پۆلىسەكە تىنەگەيشت ، بەراستى خۆيشىم زۆر ترســام ، ئەگــەر تىنىگەيشتىايە خۆ بابمى لە گۆر دەر دەھتىنا •

وه کو قوتابی خوّم بو تاقی کردنهوه ئاماده کردو ههرچوّنیّك بوو توانیم تهوژمی پیکهنینه کهی ناخم بخنکیّنمو چاوه پروانی سهرته نجامم کرد •

پۆلىسەكە بەدواى ناوەكەمدا دەگەرا • لەسەر « زەنگۆلەيەك » گىرسايەوە ••• دەست بەجنى ووتىم :ــ

خۆى نى يە ٠٠٠ كەمنى خوارتر •

« سنی جووت پیّلاوی ژنانه » م پیشاندا ، ئیتر به تهواوه تی دلنیــــا بووم ••• ئهویش هاواری کرد :ـــ

- نهی کویری ۱۰ ناسنی منیش نیشانه مه له وی داناوه ۱۰ ناوی کی ی ده ده ده به ده ناوی کی ی ده ده به ده نیشانه به کی به رانبه ر داده نا ۱۰۰ نه ویش ده رویشت و له و لاوه راده و منابع ما نوبه ها ته سه ر ژنه کان ۱۰۰ به ده نگیکی نه رمتر و به ریز وه له « هولیا » ی پرسی :
 - باشه جهنابتان ناوتان چییه ؟ • •

له شادی زاده نزیك بوومهوهو ووتم :ــ

- کچه کهی له دهست دهر کردین ۰۰۰۰
 - نا هێڵين ٠٠٠

لەم چەقى رىڭايەدا چۆن دەتوانىن خۆمان لەچنگى پۆلىسىي كۆمــارى رزگار بكەين !؟!

جارئ ئارام بگره ، بابزانین چی ده بی ۱۰۰۰

« هۆليا » به شەرمىكەوە ووتى :

- ھۆليا ٠

به ه ۰۰۰ به ه ۰۰۰ فه رمووت هؤلیا ؟ ناوه که شت وه ک خوّت جوان و قه شدنگه ۰۰۰ توّ وه ره پشت من پاوه سته ، با هه تاو کارت لی نه کات. بهم فروفیله کچه کهی له تیمه جودا کر ده وه ۰۰۰ من هه ناوم پچپرا ده مزانی هه روا به تاسانی پازی ناییت ، به لام نه مده زانی نیازی « شادی زاده » چی یه ، وا زه رده خه نده ده مو لیوی به رنادات ۰۰۰

باش تهوهی ههموو ناوه کانی له گهه ل لیسته که دا بهراوورد کردو نیشانهی بهرانبهر ههریه که یان دانا ، هیشتا شهش شتی تر مابوّوه ۰۰۰ له شادی زاده ی پرسی :

- ئەي ئەوانى ئۇ لە كوين ؟ •

(شادی زاده) بنی ئەوەی خۆی بپەشۆكىنىن ووتى :

- له « قونیه » به جنی مان •
- ئیجازهی کارکردنتان هدیه ۰۰۰ ؟!! •

« شادی زاده » دەسىت بەجىٰ كاغەزىّكى پى لە مىۆرو ئىمىزاى ترى دەرھىناو ووتى ً:ــ

- به آنی قوربان ۰۰۰ فهرموو ۰۰ پر لیسه که کاغهزه کهی وهرگرتو ههندی تیمی راما ، پاشهان و و تبی :
- _ باشه ••• ثهی گهواهی نامهی بهند نه کردنتان « عدم المحکومیة » هه ه و
- به لی ه ۱۰۰ تهمیش ته و گهواهی نامه یه یسه ۱۰۰ تا تهمه شس گهواهی نامه ی تهندروستی یه ۲۰۰ تهمیشیان ۲۰۰

پۆلىسەكە داواى چى دەكرد ، شادى زادە دەستو برد كاغەزىكى چاپ كراو ، ياخود لىستەى حىسابو ئەم جۆرە شتانەى بەدەستيەو، دەدا ٠٠٠ ئەويش ھەندى تەماشاى دەكردن ، ئىتر ھىچ بىانوويەكى بۆ راگرتىمان نەدۆزيەو، ٠٠٠ كۆكەيەكى بۆ كردو ووتى :

- لهبهر تمهومی دزو رئ گر لهم ناوه زوّره داوای لیّ بووردنتان لیّ ده کهم ۰۰۰ ثیتر وهزیفه یه ۰

شادی زاده پیکهنیو ووتی :

- به لی ۱۰۰ فه رمانه که تان و ۱ پیویست ده کات که می توندو تیژ ره فتسار
 بکه ن ۱۰۰۰
- باشه ۰۰ سواربن ۰۰ خوا حافیزتان بیّت ۰۰ پیاوه کان سهر کهوتن
 تا دهستی ژنه کان پابکیشن و سواری پیکاپه که یان بکهن ۰۰ چاوی
 به ده هوّل و زوپ ناکه که و ت و دایه قاقای پیّکه نین :-
 - ـ بەلاى كەمەو، ئەوانە داگرنو ھەندى شايىو سەما بكەن ٠٠٠
 - ــ شادی زاده دهسته کانی به یه کدا دا : ـ
 - ـــ به خوا ئیشمان هه یهو در منگمان پنی ده چیّت ۰۰

پۆلسەكە قۇناغە تفەنگىكى بە پشت «شادى زاد» » داكىشا و ووتى !

ــ لەوە زياتر قسە مەكە ••

شادی زاده دیسان ووتی:

ــ بهخوا پهلهمانه ٠٠

ــ باشه مادام پهلهتانه فهرموو بروّن • • بهس تـهم خانمـه بـا ليّره بمننتهوه!!

<u>_ چۆن ؟!! ٠</u>

ــ يەكەم ناوى لە لىستەكەدا نىيە .

ـــ چۆن نىيە ••• تەماشاكە •••

شادی زاده له لیسته که دا « کراسیکی ژنانه سی پیشسان دا :_

ــ کاکه لهخوا بهزیاد بنی خو جهنابتان خویننده واریتان ههیه ۰۰۰ ثهمه تا ۰۰۰ بیخوینه وه و به پولیسه که پالیکی به شادی زاده وه ناو دووری خسته وه :_

ــ من سهرم لهمانه دهرناچیّت ۵۰۰ با ناوی تهویش بیّت ۵۰۰

پیاو یهك قسه ده كات! پیۆیسته ئهم خانمه تا سبهى بهیانی لیّره بمننیّتهوه!! •

شادی زاده تهماشای کرد کار بهره و خرایسه ده پروات و ووتسی : -- کهوای لیّهات ده هوّل و زورتاکه داگر نه خواره وه و زنه کان ههندی سهمیا کهن ه ه

پۆلىسەكە ئەمەى پتى خۆش بوو ...

پیاوه کان بوّ داگرتنی ده هوٚڵو زوڕناکه سهرکهوتن ، به لاّم گرێی گوریسه کان به ناسانی نهده کرانهوه ۰

پۆلىسەكەش لە خوارەۋە ھەر فەرمانى دەداۋ ھەمۇۋ بىرۇ ھۆشى لاى دەھۆڭو زوپاكە بوۋ •

(شادی زاده) ژنو منداله کانی له پیشسهومی پیکابه که دانا ته نها « هولیا » مایووه ۰۰۰ پاشان به پولسه نهی ووت :

کاکه ۰۰ ههی به قوربانی ئه و هیزو بازووه ت به ۰۰۰ خوت سهرکهوه و بیان کهرهوه ۰۰۰ ثهمانه پیاو نین ۰۰۰ ههر ده لَیْ ی نان ناخوّن ۰۰۰ پولیسه که ثهم پیاهه لدانه فشی کردهوه ۰۰ دهستیکی به سمیله که یدا هیناو تفه نگه کهی له بن داریک داناو وه ک مهیموون به یه که قدلهماز سهرکهوت و هاواری کرد:

رتی بهردهن ۵۰۰ با من بیان کهمهوه ۵۰

« شادی زاده »ش دهست بهجیّ هوّلیای سوار کردو له چـــاو نووقانیّکدا دهرپهوی ۰ ۰ ۰

پیکایه که تا دویّنتی به پال ده پرۆیشت ، که چی ئیستا وه ك فروّک به بوّی ده رچوو ۰۰۰ ئیسه وه ك گهلای پایزان به سهر یه ک دا که وتین ۰۰۰

پۆلىسەكە دەستى كردە جنيو دان ٠٠

سه گابینه پای گرن ۰۰ ته عهدا له پولیسی ده و لهت ده کهن ۰ ژنی ۰۰ همموو ۰ ۰ ۰ تان ۰ ۰ ۰ ده ۰ ۰ ۰ ۰ بایه کهی تهوه ند به هیز بوو ، پولیسه که جنیوی کی دهداو ده کهوت ، دیسان همدده ستایه وه و له لایه کی تر پاده و هستا ۰۰

- سهی دایك ۵۰۰۰ بی شهره فینه پای گرن ، ناکهس به چه ، هه قم به سه ر کچه که وه نی یه ۵۰۰ پرایگره با به دوای کاری خومدا بر قرم ۵۰۰ به رده وام دادو بی دادی بوو و جنیوی ده دا ، که س خوی تی نه گهیاند ، نه ویش هه ر نهم به رو نه و به ری ده کر دو جنیوی ده دا ۵۰۰ سه ر نه نیجام که و ته پاپانه وه وه :
 - ــ برایان بۆ خاترى خوا ••

شادی زاده ووتی :

خوّت ماندوو مهکه ، دهچینه شارو له بهردهم بهریّوهبهرایه تی پوّلیس دات ده گرین .

پۆلسەكە پې قورگى بـوو ك گريـانو خـۆى بەسەر دەسـتو پنماندا دا : ــ

- کاکه گیان ، به خوا گالته م کرد بوّج ئیوه حه ز به گالته ناکهن . . بوّ خاتری خوا ، نه گهر جه نابی معاون به م شیوّه یه به بینی له ت له تم ده کات . . تفه نگه که م له وی به جیّماوه . تفه نگیش ئابرووی سه ربازه . . لیّم گهریّن با ملم بشکیّنم . . . گووم خوارد . . . به ره للام که ن . .
 - (شادی زاده) سهری له جامی ئۆتۆمبىله كهوه دهرهتناو ووتی :_
- ــ خو کهس توی نهگر تووه ۵۰ دهخوت فری بده خوارهوه و برو ۰
- ۔۔ من به حال خوّم به پنوه ډاگير کردووه ••• چوّن دهنوانم خــوّم فړي بدهمه خوارهوه •

سهرته نجام گهیشتینه ناو شار ۰۰ شادی زاده راست بهرهو

پۆلىسىخانەپىتى پۆو، نا ٠٠٠ واى دەزانى كارىكى باش دەكا و ئەو پۆلىسەىكە ئىشو كارى خۆى نازانى تەماج مە نامووسى خەلكى دەكات ، دەيداتە دەست سەرۆكەكەيەۋەۋ ٠٠٠٠ خۆزگە ھەر لەو رىكايىـ پۆلىسەكەمان دادەگـرتو خۆمـان تووشى ئـەم دەردى سەرىيە نەدەكرد ٠٠٠ شادى زادە لە ئۆتۆمبىلەكە دابەزى و چوۋە لاى بەرىيومبەرى پۆلىس، ھەمۇۋ شىتىكى بۆگىرايەۋە ٠٠٠

جهنابی به پر توه به ریش ئیمه و پر لیسه که ی بانگ کرد و هه به پیمان بینیبو و بی زیاد و کهم گیرامانه و و و به ریوه به تهوه نده ی له پر لیسه که هه لدا ، هاوار و ناله ی گهیشته ئاسمان ، پاشانیش بریاری دا بر ماوه ی یه ک حدقته به ند بکریت و و مه شادی زاده به ته سیایی به و و می ی و و تم :

__ کچهکهمان له چنگ پولیسهکه رزگار کرد ، به لام به خوا له دهست , به پیوه به رزگاری نابیت ۰۰

سهره آا باوه پرم نه کرد ، به لام پاشان قسه که ی شادی زاده ها ته دی ۱۰۰ جه نابی به ریوه به رئیسه ی به ره للا کرد و کچه که ی گلل دایه وه و و و تی : سنی روّژ ده مینییته وه ۱۰۰ به شادی زاده م ووت : آب بروّین لای یه کلیکی لهم گهوره تر شکات به کهین ۱۰۰ خوّ تسیّره چوّله و انی نی یه ۱۰ پاریز گار هه یه ۱۰۰ دادگا هه یه ۱۰۰ هه در یه کیل دیت به ده نگمانه وه ۱۰۰ شادی زاده یازی نه بوو :

بیّت دەستو پیّوەندە کان باشترن ، سیّ روّژ لهو شاره ماینهوه ، دەمهو ئیّوارهی روّژی سیّیهم کچه که یان بهردا ، به لاّم لهگه ل سیّ روّژی لهمهوبهردا جیاوازیه کی زوّری ههبوو ، لهماوه ی ئهم سیّ روّژه دا ئهوه نه پیشکه و تبوو ، هونه رمه ندیّکی پهسه نی لیّده رچوو بوو و روّلی خوّی بهجوانی دهبینی ،

مهو سنی رۆژه ئیمهش پاره یه کی زۆرمان خهرج کردو که لسی هه لی باشمان بۆ هه لکهوتو له کیس چوون ۰۰۰

قانزاج هدر ثهوه بوو ، کچهکهٔ شهرمو شکوّی شکابوو و به بیّ ترسُو لهرز دهچووه سهر شانوّ ۰۰۰

لهو شهوه بهدواوه دوو قانی وهرده گرت ۰۰۰

شادی زادمی خوا لیخوش بووش به بونه ی شهم سهرکهوتن و پیشکهوتنانهوه بی سیخو دوو پهزامهندی لهسه هموو شتیك بیشان دهدا ۰

به نگه یه کی تری دیداری چیرو کی کوردی له سهری رهش (۱) ۲۰ - ۲۷ - ئابی ۱۹۷۹

مستهفا سائح كهريم

بەرىنز جېگرى سەرۆكى ئەنجومەنى راپەراندن مىوانىيە بەرىنزەكان

ئەندامە دڵسۆزەكانى يەكىتىنى نووسەرانى كورد

به ناوی ده سته ی به ریوه به ری لقی یه کیتی نوسه رانی کورد له سلیّمانی که دلسوّزانه بوّ دیداری چیروّکی کوردی ههولّو ته قه لای مهردانه ی دا ی پر به دلّ به خیر هاتنتان ده که مو له ناخه وه سویاسی لیژنه ی تاماده یی و ته ندامه کانی لقمان پیشکه ش به و روناکبیرانه ده که م که به ده نامانه وه هاتن و دلسوّزانه یاریده یان داین بو ساز کردنی تهم دیداره نوبه ره یه که مین میهره جانه بو چیروّکی کوردی ته رخان ده که ی که یه که مین میهره جانه بو چیروّکی کوردی ته رخان ده که ی که ده که مین میهره جانه بو پیروّکی کوردی ته رخان ده که ی که یه که مین میهره جانه بو پیروّکی کوردی ته رخان ده که ی که یه که مین میهره جانه بو پیروّکی کوردی ته رخان ده که ی که یه که مین میهره جانه بو پیروّکی کوردی ته رخان ده که یه که مین میهره جانه بو پیروّکی کوردی ته رخان ده که یکه که یه که مین میهره جانه بو پیروّکی که یه که مین میهره جانه بو پیروّکی که یه که مین میهره جانه بو پیروّکی که یه که مین میهره جانه بود که یک که یه که مین میهره جانه بود که یک که یه که مین میهره جانه بود که یک که یه که مین میهره جانه بود که یک که یه که مین میهره جانه بود که یک که

⁽۱) ئەم وتارەى مستەفا سالىح كەرىم كە لەو دىدارەدا خوينديەوە وابرياربو بە ناوى لىرنەى ئامادەييەوە بى ، بەلام لەبەر ھەندى هسۆى تايبەتى لەوساتەدا بى ياردرا بە ناوى لقى سلىمانيەوە بىخوينىتتەوە •

بهریزان: پرسیاریک زور جار دیته ناراوه ، ناخو کی بن نهوانهی بهر له کهسانسی دی ، بهرپرسیارن ؟ بهرامبه رهمه و ناته واوی و ناله باری یه کی ناو کومه لگا له جه نگان ، کین نهوانسهی ناسویه کسی فراوانی پیشکه و تن بو جهماوه ری زه حمه تکیش ده نه خشین ؟ کین نهوانه ی به دوی نهوه دا ده گهرین ، ژیانی ته له که بازی بگورن به ژیانیکی خاوین و بیگه ردو پر خوشه و یستی ؟

بنگومان وه لامی راسته قینه ی تهم پرسیارانه ته و نووسه رانه یه نوخی وشه ی پیروز ده زانن و قه له مه کانیان بو تازار و تاواتسی نه ته وه که پسیان ته رخان ده که ن •

بۆبەدى ھێنانى ئەم ئامانجو ئاواتە ، نووسەرانى كورد لەمێژه ، بەھيوا بوون گردبونەوەيەكى رێكوپێكيان بېێو لەنزيكەوە يەكـــدى ، بناسنو شارەزاى تاقىكردنەوەى يەكتر بېن .

که چاوه پروانی د لداره کهی ده کات وه که که سوکاری ناواره یه که لسه تیز گهیه کدا چاوه پروانی گهرانه وه ی ده که ن ، وه که ویلایسکی تینوو که تووشی کار نیزیات ده بی ، ناوا نووسه رانی کورد له ده وری نهستیره که یان کوبو به وه و قولی مهردانه یان لی هه لکرد بو نه وه ی نهستیره که هه ر گهش بی و ههمیشه بدره و شیته وه مه و ری پیشانده ری نه و کاروانه بی چاویان تی بریوه و له به روشنایه که یدا در به تاریکه شه و ده ده ن ه

یه کهم هدنگاو کونگره میژوویینه کهی حوزه بران • دوم هدنگاو گوثاری نوسه ری کورد •

سال بهدوای سالدا یه کیتی بو بهریکخراویکی پرشنگدار ، ههمو قه لهمه خاوینه کانی گرتسه خنوی ، باوهشی بنو لاوان کردهوهو دهستی دایه بالبان .

سنی یه مهنگاو پاهنیانی جهماوه ر لهسه ر کوپه نهده بیه کان که بسو به په یپ وی نائیستا به رده و امه و رنگای دوور له بهرده م خوننه رو روناکبیری کوردا نزیك ده کاته وه •

بهریزان: نهستیره گهشه کن بو ، به لام ناوانه بو ، سالیک لهمهو به رله کونگره ی پینجه مدا به خوینیکی نوی شاده ماره کانی پاراو بوو ، بسه هیمه تی مهردانه و گیانی له خوبوردن نه ندامان و یاریده ی روناکبیران یه کیتی به خوی و سی لقیه وه هاته وه مه یانی چالاکی نه ده بی و روناکبیری وه به پی ی ندو بر یارانه ی له و کونگره یه دا درا ده بو له مساله دا میهر هجانی بو شیعر و دیداریک بو چیر و ساز بکری ههموان ده زانن که له ۲۹ و ۳۰ ی مارت له شیعری کوردی به و په دوه می شیعری کوردی به و په پی

سهرکهوتوییو قهشهنگ ترین وینه سازکرا ، که تائیستاش شیعره کانسی میهره جان له گوی ی جه ماوه ری کوردا ده زرنگیته وه ۰

بۆ بريارى دومميش هەر لە سەرەتاوە ھەوڭى بۆ درا ، بەلام ھەندى كۆسىپى نالەبارى وا خرايە بەردەمى كە زۆرجار دەگەيشتە رادەيەك لــەو هەوڭ تەۋەللايە سارد بىينەو، ، بەلام لە مانگى ئابدا جارىكى تىر كەوتىينەو، خۆمانو پەيوەندىمان بە كاربەدەستانەوەكردو گەيشتىنە ئەو ئەنجامەي كە دەبنى ھەوارى چىرۆكى كوردىش سازبكرى ، بەم شىوەيە چىرۆك _ نوسه کان و رمخنه گره کان له ههموو شاره کانی کوردستانه وه ، لـه بهغداو له شارانی تر موه رویان کرده هاوینه ههواری «طلاح الدین» بق به شدار بون لهم فیستقالهدا که بیّگومان ٹاسۆیهکی نوی له بهردهم چیرۆكنوسهكانیا بهديارده خاو ده بنيه باشترين و بـ ه پيت ترين ديدار بۆ گفتوگۆو لي دوان دەربارەي رىبازى نوێى چىرۆكى كوردى ھەرچەندە لىرەدا دەبتى ئەوەش بَلْيْم : كه ئهم ديداره خنجيلانه يه بريتي نيه لهو هيواو ثاواتهي ئيمـــه دەمانويست بىتەدى ، لەلايەك كەمى رۆژانى دىدارەكەو تىڭخزاندنىي باسه کان له لایه کی تریشهوه کهمته رخهمی هدندی لهو براده رانه ی روویان لى نرابو ، بـــ نوسيني باس و لېكۆلىنەو، و به دەنگمانەو، نەھاتــن يـــــــان به لینیان داو له دواییدا لئی پاشگه ز بونه وه ، یان باسه کانیان به باسی تسر

وه یه کنی لهوانهش که جنی دلگیریمانه ئهوه یه که نهتوانرا باسه کان بگوریته سهر زمانی عهره بی تا بتوانین دهسته یه له چیر وّك نووس و ره خنه گا ناسراوه کان له برا عهره به کان بانگ بکه یسن و به شداریمان له گفتوگو و لاکو لنه وه کانا بکهن .

بهریزان: کاتیک چاو به هو له که دا ده گیرم و نهم چه بکه کوله پازاوه یه له چیرو کنوس و ره خنه گر ده بینم بسی ی ده گهشیمه وه ، له ههمان کاتیشدا ته زویه کسی سارد به له شما دی که له ریازی پیشه وه دانیشتوانا ده سته یه که شوره سوارانی مهیدانی چیرو کی کوردی وه کشیخ مارفی به رزنجه یی و مه حمود نه حمه دو له تیف حامد به دی ناکه م که سی گولی هه لوه ریوی نه ده بی کوردین و چیرو کنوسی کورد قی نیرزاری هه و کود قیار داری

خوشك و برايان :

جنی خویه تی ته گهر بلنین ده بنی تهم دیداره سهره تایه کی نوی بنی بو ره خنه گره کانمان پیش چیرو کنوسه کان ، با ره خنه ی تهده بی له خزمه تی شیداعی تهده بیدا بنی ، دوور بنی له تیره گهری و دهستیا و ، له شهره گهره گو قسه و ناتوره ی سووك ،

با رەخنەي ئەدەبى رىخپېشاندەرو رابەر بىي •

خوشكو برايان:

ئەم دىدارە نازدارەمان دەبى قوتابىخانەيسەكى نوئ بىنى شتى تازەى لئوه فىربىين ، دەبى ئاوردانەوەيەكى زىرەكانە بى بۆ ئەو نوسسەرانسەى بەردى بناغەى ئەم ھونەرەيان داناو بەرىزەوە سەيسرى ھسەوللو تەقەللاو بەرھەميان بكرى •

دەسا ئەی سوارچاكانى مەيانى چىرۆكى كـوردى ئەسپى خۆتــان تاودەن ، لە شايىو زەماوەندى دىدارى چىرۆكى كوردىدا گۆرانى بــۆ مرۆڤو مرۆڤايەتى بلٽن ، بۆ ژيانٽكى بەختيارانەو دوارۆژٽكى باشـــتر بۆ مىلەتەكەمان بىچرىكتىن ..

با چیرۆکهکانمان مۆرکى خۆمالىي پٽو،بنى ، با بۆنو بەرامەي دەشتو ھەردو چياو لالەزارو بەفرو كانياوى كوردستانى لنى بنى •

ب چیرۆکی کوردی بنوسین که پناسی تایبهتی خوّی ههبی . ئاواتهخوازم سهرکهوتوو بن .

سەربەرزى بۆ وشەي دەسەنى كوردى

مسوياس •

ئاگادارى

تکایه له دیّری (۱۹) ی لاپه په (۳٤)ه وه تادوایی لاپه په که بهم جوّره بخویننــه وه :

ئهم دوو دهنگه جیاوازه له ههمان بینهدا دهرکهوی و دوو مانای جیاواز ببهخشی و واتا هیچ ووشه ینک له زمانی عهره بیدا نی یه تیایا به ئال و گوپ کردنی ئسم دوو دهنگ مانا بگوری و واتا فونیسم شستنکی (محرد) ه تهمیسلی چهن دهنگنگی جیاواز ئهکا له زمانیکی تایبه تیدا و

له دنیری (۲) ی لاپه په (۳۵) یشیدا له پاشی و شیهی « وهك » نیشانه ی // دابنی ۰

مەڭى پاپىر

عبد الرزاق بيمار

که وا تهمر و به زم به زمی نازیزی یه باخی عومرم پاییزی یه ا ده لنی گه پی ک باخی پاییز ها هاوینه گچکه لهی سالمی بو و به میوان: که شازاده ی هیواو فه پو به به چاو تیره ، بو کاروانی خهم داگر تووی دلمی مهستان هیوایه که و هم با ده ی با گوپی هاوین دیسان و دك شهمالی بونی گولان ،

جوانی ی په پووله ی سه ر چلان ، خوینی دلان ، خوینی دلان به جوش بینی ، ده ی با لاوی له ته مه نیکی پته و دا خوی بنوینی ،

ھەرچى خۆشەويستى بىڭى كەس ھىچ ناڭىي !

× × ×

گو له که ی من! مه لنی پاییز ده توخوا ناوی مه هینه بلنی: هاوین ، بلنی: به هار دلی یادگار مهشکنیه

یادگاری روزیک له باغجهی به هارا خۆمو كەمانىچەى بىنىفىزم گۆرانىيى (بەرەو پايىز) م لەبەردەم شۆخى ئازدارا ده گوت ، دهمویست به گهرمایی بهھارانهی بهسته کانم بهفرى دلمى خهمى يايىزان لني نشتوو بتو ينمهوه ٠٠٠ ووزهًى ژينى ھەمىشەسەرز بژيٽنمەو، ده تۆش ٠٠ يا گۆرانى بلّنىن گۆرانىيى بەھارى بە خور گۆرانىيى ھاوينى بەگۈ**ر •** . مەڭخ يايىز گوله ! خوّ به هارم نه دی تشر له کانیی چاوهکانما خۆيان بسميل نەكرد گوڭى سوورو سیی ۲۰ له به هارا بهرۆژوو بووم هەر برسى بووم چىبوو مەلا بانگنى نەدا ، روومەتى مانگى شەورۆيىم تامى ئانو ئاوانى بەربانگى ئەدا ب كحيي ثاواتم عدورهتي خەمارى با داىدە يۆشى

دەسمالىكى جانگى نەدا! ؟

 \times \times

تۆم بەھارى

ههر توم ياري!

که دوو به دووین ، تۆ مۆمنکی دایساوی

نه ده توانم بهسهر خهرمانهی گړهوه

لەنگەر بگرم

نه ده توانم ثارام بگرم ۰

که دوو به **د**ووین

وا مەزانە من ھەر مەستى بەژنو بالام

پهنچه تامهزرۆی ووشینی قژی خاوم مهلهوانی گۆمی جادوورێژی چاوم!

ٹەوا ژیان دڵی مەلیکی گیراو،

به کوڵ ، به تاو به سهر سنگمهوه لێدهدا

تر په ی گهرمی تیکه ل تر په ی د لم ده کا ه... من ژیانم به دوّل و لوتکه ی شاخه وه

به دړكو گوڵى باخەوه

به رووی زبرو پهرداخهوه

له باوهشی گهرم ناوه ۰

x x x

من سەرمەستى خۆشەويستىي ئەم جارەم من ھەمىشە دڭبزىيوى بەجۆشى ئەو بەھارەم تىشكى چاوى پەرىزادەى بەيايىت

دەموچاوى خواناسى كلىسايىت ،

ووشه كانت ، خەيالە بە ۋۇرشەكانت بانگم ده کهن له ناخی لاويمهوم بۆ سەرچاوە برواتم \times \times \times شمه له تارمایی پایسز یاخی یاخی ودره بحينهوه شاخي ههميشه لاو ٠٠ بهناو دۆڭو دارو دەوەنو بەندەتا به ثاوهروی وشکه رووباری وه تمنا ههوراز دهچن . چەپكىي ھەتاو تاڤگەى شەرمنى قىرى خاو دەنەخشىنى ك يشكوي كولمهي سوور هدلكهراو نم نم عاره ق هدله قو لنني ،

ده نه خشینی ، پشکوی کو لمه ی سوور هه لگه چاو پشکوی کو لمه ی سوور هه لگه چاو نم نم نم ناده قل ها له دیخو چه وی ده راوانا به رق کیویله و ناو چه وان به بای کاوانا دار و ده روون له دوله دریی کوردستانا پاراو ده که ین ، پاراو ده که ین ، پر ته مه نیک هه لمه ت ده به ین

بۇ تەمەنىڭ ھەلمەت دەبەين بەھارىكە وەكو تۆ جوان ، دلسۆز ، بدە ، نەرمونىيانو خانومان .

زينــدهخــهو

جمال محمد اسماعيل

شنهی شهمالیکی تینوی ۵۰۰۰ تاقگه و هه لدیرو چیام من ۵۰۰ تاقگه و هه لدیرو چیام من ۵۰۰ توخرنی رازی کحیکی ۵۰۰ تازیندوی به بیرو بروام من !! تابلوی تاونگی ژیر چه نه ی ۵۰۰ بوکی گهراوه ی سهر زینم ۵۰۰! خهمی گهرمی ناو پریاسکه ی ۵۰۰! ویرانه دیمی «خاتوزینم » ۵۰!! دهمی له گوکه و توی ساتی ۵۰۰ یه کهم جیژوانی ۵۰۰ یاریکم ۵۰۰ هه نگاوی به سامی کاتی

 \times \times \times

. شۆێىنىتى ھەڵگىرى روداوى ناو ئەفسانەي لاوكى خۆمم ٠٠٠،

ماچی تامهزرقری شوانکارهی ۰۰ ،
لیرهوارو کهژو چوّمم !!
خهونیکم لهناو پیخهفی ۰۰ ،
ثازادیدا خوّم نهدیوه ۰۰ ،
ناویکم چ نوسینگایهك ۰۰ ،
منی لای خوّی نهنووسیوه ۰!

\times \times \times

ثاواتی خواستی بالگرتوی ... تیژرهوی کاروانی دوورم مدنیسکی پرقینی دایکی ... چارشیّو له خویّناوا سوورم !! لهناو دهواری شهوگاردا ... چاوشارکیی تهستیّرهم دهوی !! لهگهل شریخهی قامچیو دار ... لهگهل شریخهی قامچیو دار ... نه ماچی تهویّلی خواییم ... تا له میحراب ههلمواسن !! نه منی پاستی ، « ههلاجم ، نه د منی پاستی ، « ههلاجم ، چی داربهدهسته بمناسن !!

\times \times \times

که چه شمشاڵیکی چیام ۰۰ ، بۆ کۆرپەی بێلانە دەگریم!!

کوره کوردیکم تا ژیام ۰۰ بۆ مېرگى وېرانه دەگرىم!! سرتهي خهيالي ئهو دايكهم ٠٠، خەو ناچىتە چاوى شەوى !! وەنەوزى گلتنەي ئەو باوكەم ٠٠٠ له سۆزى جەرگى ناسرەوى • !! شانۆي ژيانى كۆرپەكەي ٠٠٠، ديّتهوه ياد له زيندانا ٠٠!! لەگەڵ ھەر خەونتى خورپەيەك بابه ۰۰۰ ؟! گانه ۰۰ من قەتارى ئەو قۇشەنەم ٠٠٠ ، تۆفو زريان راينەمالى ٠٠ ، من چړنوکی تهو بهندهنهم ٠٠٠ رۆژگار پىيى نەشكابىتى بالى • !! لەسەر بەردەبىرى ئەشقى ٠٠، ئەو خاكەدا « سىپرە » دەگرم یا نیچیری خوم ده پیکم ۰۰۰ يا بهو ثاواتهوه دهمرم . !!

x x x

عەودائى چىت ؟!

شيعرى: عبدالله عباس

- 1 -

عهودالی چیت ؟

ه بالا ئهندام ، به بنی ده نگی دام ئه پوشی ۰۰۰

له نیوان نمه ی شهونمو مهرگیکی کوتو پرا ۰۰

یادگاری من جنی دیلی ۰۰! ،

عهودالی چیت ؟

تو ، عاشقی خوری دووری ۰۰ خوریکی دوور ۰۰

لهده نگ دانه وه ی هاتنی خوری عهشقا ۰۰

ئه بیت به شه پول ۰۰۰

ئارام به کوتایی ناگریت ۰۰

عهودالی چیت ؟

- Y -

 حەزو عەشقت لەبەر ئەكەم ھەموو رۆژەكانى تر بەجىخدىڭلىم ••

x x x

بەر لە تۆ ، مىژوو نەنووسراو. لە دواى تۆش دوا دىرى ئەبرىتەو.

- 4 -

حهز ئه کهم ، ههموو رۆژئ به گوڵه گهنسی تۆو ۰۰ برینی خوٚما رابوورم حهزناکهم گوێم له گریانی چنار بنی ۰۰ که لهسهر برینی خوٚمو لهسایهی گوڵه گهنمی توٚدا پائهوهستم ۰۰

تیشکی مهسافهی مانهوهی تؤو ۰۰ ههنگاوی من دروست تهبی ۰۰ چنار تهگری ، تیشك تاوا تهبی له نیّوان خوّمو ناوی خوّمو شیعرهکانما ۰۰۰

تۆ ناوت نىشىتمانە ئەمە عەشقەو لەم عەشقە پىرۆزتر نىي يە

- 2 -

ئهی ثهو کهسهی خورپهی دّلم به دواتا ویّله سنووری عهشقم شارهزای ؟

« تهماشاگهر له شانوّی کوردیدا ،

ياسين قادر بهرزنجي

خوینه ری به پیز : به ر له دوو سال له (پاشکو) مانگانه که ی (العراق) دا شتیکمان له سه ر ته ماشاکه ر ووت و به گویره ی بو چوونی خومان تو ناغه کانی کوکر دنه و هی ته ماشاکه رانی شانوی کور دمان کر ده سسی به شه وه (۱) ۰۰۰ هه ر له به ر گرنگی ی ته م باسه و ناو نه بر دنی له لایه ن نووسه رو هو نه رمه ندانه وه ی به ش به حالی خومان چه ند شتیکی نویمان خسته سه ر شه و قوناغانه و له کوپیدکی هونه ری دا له سلیمانی پیش که شکرا (۲) ۰۰۰ والیره دا شته نوی یه کانی ته و نووسینه ده خه ینه به ر چاو به و هیوایه ی توانیی تمان خزمه تیکی بیچووکی هونه رو پوشنیری گه له که دی کر دین ه

سەرەتاو بەسەركردنەوەيەكى قۆناغەكان :

له عیراقدا ، کونترین شانؤگه ری و یه کهمین به رههم له سالیی ۱۸۸۰ دایه و له شاری (مووسل) پیش کهش کراوه ، که شانؤگه ری (الشماس)ی (حنا حیش) ه (۳) .

شانو گهریی کوردیش ، وهك سهره تاو یه کهم بهرهه می ته مسللی له ناو دوو میرووی دیاری کراودا گیری خواردووه و تا تیستا له نیـوان

دوو بۆچووندا ماوەتەو، ، يەكەميان ، لەو رايەوەيە كە سەرەتاكە دەباتەو. بۆ سەيرانەكانى سەرچنارى سالى ١٩١٢ ، كە لە شێوەى تەمسىلێكدا جۆرە حوكمرانىي دۇلغاندووەو فەرمانرەوا سىزاى گوناھبارانيانى داوەو بريارى خستنە ناو بەحرەكەى سەرچناريانى دەركردوو، (٤) •

دووهمیان ، سالآنی ۱۹۲۰ – ۱۹۲۱ ده که نه گهرادانانسی شانسوی کورددواری و شانوگهریی (عیلمو جه هل) که له (لولا المحامی)یه وه اماده کراوه و له ژنر سهرپهرشتیی هونهرمه ندی پیشره و (فوااد ره شید به کر)دا پیش که ش کراوه ، نه و ده مه ده که نه سهره تاو یه که م شانو گهریی کوردی و مه لمه ندی سهره لدانه که ش شاری سلیمانی یه ۱۹۰۰ لیره دا ، نیمه پستگیری راو بو چوونی یه که میان ده که بین ، چونک ه سهره تاو له له دایک بوونی شانوی هه ر نه ته وه یه وه وه ه وه ه

ههر له نووسینه کهی زووماندا ، به دریژی دهوری تهماشاکهرانی سی قوناغه کهمان شی کرده وه ، وا لیره دا ده گه پنینه وه سهریان و هه ندیک شتی تریان ده خهینه سه ر ، تهماشاکهرانی قوناغی یه کهم ، که له سه کان بو په نج کانن ، ساکارانه پوانیویانه ته شانو گهری یه کان ، زوربه ی ئهوانه ی ده هاتنه سه یر بو خوده رخستن و مونافه سه ی پیاوه ماقوو له کان بووه ، هی وا هه بووه له ماله وه یان له سه ر ئیشه کهی هه ندیک پاره ی خستوه وه تا باخه لیه وه و له شانو که پیشکه شی ته مسیل چی یه کانی کردووه ، می به و کاره گه وه دره یی و به خشنده یی و پیاوه تی خوی ده ربخا ، کهوات به مه به ستی زور به ی تهماشاکه ران کات کوشتن و پابواردن بووه زیاتر له وه مه به ستی دور به دانیاری یه کانیان زیاد بکه ن ،

لپرهدا ، پیویسته دیویکی تهماشاکهرانی ئهو ماوه دیاری کراوه بخهینه

روو ، تا وهك ناسياويمان زياتر بني لهگهٽل پلهى شانو گهرى و پادهى تهماشاكهرانى ئهو كاتبه ٠٠٠٠ (ئهمهشس) له زمانى فوئساد ئهفهنى يهوه ده گڼرينهوه) ٠٠٠

کات :ــ هاویسی سانٰی (۱۹۲۵) . •

شویّن :_ سهر سهکوّکهی مالّی (بههیّخانی شیّخ مهحمـوود)ه که کراوه ته مهکتهبو ناوی (مهکتهبی ثهوهڵ)ه •

ناوی شانزگهرییهکه: (عیلمو جههل)ه که له شانوگهری (لولا المحامی) یهوه کراوه به کوردیو تامادهکراوه ۰

بهشداران : کهریمی سهعید بهگ (کریسم زانستی) ، فوئساد پرمشید بهکر ، یه حیا تهفهندی وینه گر •

به لام ته ماشاکه رانی قوناغی دووه م (که له په نجاکانه وه تا سه ره تسای حه فتا) ده گرنه وه ، به ش به حالی خویان خرمه تی شانو که یان کر دووه ، دیار ترین هونه رمه ندی ثهم ماوه یه ، په فیق چالاکی کوچ کر دووه ، که توانیو یه تی خه لکنکی زور له شانوی یه کانی کو بکاته وه ، مه ته نانه ت په نای بر دووه ته به رکر ده وه ی ته و تو که ثه وه نده ی تر شانوی لای جه ماوه ره که خوشه و یست کر دووه و یه کی له وانه و له و به رهه مانه ی (چالاك) شانو گه ریی (له پی ی نیشتماندا) یه که باربو که ی پیش که ش به لی قه و ماوانی یوومه له رزه که ی پیش که ش به لی قه و ماوانی یوومه له رزه که ی پینجوینی سالی ۱۹٤۲ کر اوه ،

هدروه ها لهم ماوه ی دووه مه دا ، لایه نیسکی گرنسگی شانسو به ره و پیشه وه چووه ، نه نه به نسلداری کردنی نافره تی به تواناو کارامه بووه لهم بواره دا ، که نهوه نده ی تر شانو گهری به کانیان پر له روناکی کردووه و بوونه ته هوی سه رنج راکیشانی ته ماشاکه رانی تر ، با لیره دا به ریزه وه ، وه یاد کردنه وه یه کی نه و نافره ته هونه رمه ندانه ، ناوی هه ندیکسان بینین ، له وانه ی زور ده وریان کاریگه ر بووه : گولزاری عومه ر توفیق ، به جاتی شیخ محه مه دی مه حوی ، نه رمینی سه عید ناکام ، بوون ،

بانگ كردنى تهماشاكه بو بينينى شانو كهرى:

له پهنجاکاند! ، پۆژانی پیش کهش کردنی بهرههم ده کرا به چهند پۆژانی خهالکی له یهك جیاوان ، بۆ نموونه :_

شەممە : بۆ خاصەو بياوماقولانو ئەعيان .

يهك شهممه : بغ ژنان و منداله كانيان .

دوو شەممە : بۆ كريكارانو زەحمەتكىشان .

سنى شەممە : بۆ تەلەبەو ئەو جۆرانە .

له یه کیک له و بروانامانهی دهستمان که و توون ، دیسان جوّری دابه ش کردنی ته ماشاکه ره و له سالانی (۱۹۵۷ – ۱۹۵۸) دا بووه ، که تیپی نواندنی شوّرش و کوّمه نی هونه ره جوانه کان ، به م جوّره خه لکیان بانگ کردووه بوّ بینینی شانو گهری یه کانیان :_

«۱»ى مانگ : ئەشراف .

«۲»ی مانگ : فهرمانیهران .

«٣»ي مانگ : ژنــان •

«٤»ي مانگ : ئەھالى •

«٥»ى مانگ : قوتابيان •

« ههندیک جاریش (سهربازان) پوژیکیان دراوه تی (ه) • » • مه مخوره دابه کردنه تا دوای ساله کانی حه قتا به رده وام بوو ، به لام له دوای سالانی حه قتاوه مهم دابه کردنه هه له یه پی شیل کراو خه لکه که تیکه ل کران ، به بی ته وه ی گوی بدریته جیاوازی ژن و پیاوو بینتیمای چینایه تی یان • لیره دا با ده وری (تیبی پیشره وی شانوی کوردی)ی سلیمانی له یاد نه که ین ، که یه کهم جار ده ست پیشکه ری خویان کردو له شانوگه ریی (چه خماخه)ی سالی (۱۹۷۳) یاندا ، بی جیاوازی خه لکیان

له هۆ لەكەدا داناو هەر ئەم تىپەشى دۆۋى (تايبەتىي) كە پرۆگرامىي پىش كەش كردنىدا نەھىنىت و لەگەن كۆمەندو تىپە نوى يەكانى تردا بارو شىپودىەكى ماقوليان بۆ (عرض) دكانيان پەخسان •

تهماشاكهر وهك ژماره:

نهگهر بنیین به چاوی سهرنجدانهوه ناوپزیك له میژووی بزوتنهوه شیانزیی یه کانی کوردستان بده ینهوه و سهرنجدانه کهشمان له سلیمانی دا کوبکه ینهوه و بخوان ده رده کهوی تهماشاکه ران به یاده ی جیاواز پوویان کردووه ته شانوگان •

وا له خوارهوه ، چهند بهرههمیّکی شهم دهسالهی دوایسی ههلده بژیرین ، که به ناشکرا جیاوازی له ژمارهی تهماشاکهراندا ده بینریّو ههر به شیّوه ی هیّلیّکی بهیانی له بهرزبوونو نزم بوونهوه دایه ۰۰۰

شانو گەربىي (سەربنى بادارى)يەكەى ئەحمەد دەنگ گەورە لە سالى ١٠٩دا ١٠ پۆژ بەردەوام بووەو ھۆلەكەى سانەوى سلىمانىيش جىگاى ژمارەيەكى زۆر كورسى تىدا بووەتەوە •

- (شینتخانه)کهی بورهان مهسره ف له حهفتادا گهیشتووه ته ۱۶ پۆژ پیشکهشکردن •
- (ٹابلۆقە)ى غازى بامەرنى لە ١٩٧٦دا گەيشتووەتە ١٨ ڕۆژ ، (كووپە)ى فازيل قەساب لە ١٩٧٨دا (٦) رۆژ دەوامىكردو ھۆڭەكەشى كورسى چۆڭى تيدابوو ٠
- (رهجهبو پیاوخوّران)ی ئهحمه سالار له ۱۹۷۵دا (۲۱) روّژی خایاندووهو (دووړهگ)ی فازیل جاف له ساڵـی ۱۹۷۹دا (۷) روّژ پیشاندراوه ۱۰۰۰ ئهمانهو نموونهی تریش ۰

ده توانین هۆی ئەم جیاوازی یەی ژمارهی تەماشاكەران ، لە چەند خالاكدا كۆبكەينەو. :_

- ۱ کات و رۆژگارى پیش کهش کردنى بهرههمهکان ، حوکسى کهمو
 نۆرى تهماشاكهران دەدا ٠
- ۲- جورو زمانی دهقه که و بییرو ناوه رو کی بابه ته که ، له هاتنی خه لکیدا دهور یکی گرنگ ده بیینی ، بی گوه ان دهقی خومالی ، زیاتر له دهقی بیگانه خه لکی له دهوری خوی کوده کاته وه نهمه بیجگه له بنهماو بنچینه فیکری یه کان که دهقه که یان له سه ر دامه زراوه •
- ۳- ئەو كەسەى بەرھەمــەكە دەردەھێنێ وەزنــى لـــە لاي خەڵــكى
 چۆنـــە •
- ځو تیپ دی که بهرههمه که نیشان ئهدات چونک و پابووردوو و بهرههمه کونه کانی ههر تیپیل و بهشداره کانی ، له لای خه لکی و تهماشاکهران ناسراوه و شایه تی بو ده ده ن •
- نهبوونی قوتابی و ئافر ه نه ههموو به رههمیکدا کوسپیکی گهوره یه و قوتابی به هؤی ده رس و کوششی قوتابخانه یه و ، ئافره تیش به هؤی ئه و کوته یه که باره کومه لایه تی یه که له مه چه کی ناوه .
- ۲- شیوه ی پاگه یاندن و جوری پوسته رو گه یاندنی هه والی به رهه مه که له لایه نیسیگه و ته له فزینونه و مه
- ۷- ئەو ھەوالو رېپورتاژانەى، رۆژنامەنووسسو نووسسەران بسەر لە
 پېش كەشس كردنى شسانۆگەرىيەكە لەسسسەر لاپسەرەى گۆڤسارو
 رۆژنامەكان بالاوىدەكەنەوە •

بايەخى تەماشاكەرى شانۆ:

پنویسته ئهو راستی یه بزانین که به بنی بوونی تهماشاکه ری بابه ته هونه ری یه کان ، هیچ ئه نجامنگ ده ستگیر نابنی و پنویستی به بوون و به رده وامی جو لانه وه شانؤییه که ش ناکا • (نبیل بدران) ی نووسه ر له باره ی ده وری تهماشاکه ری شانؤ و گرنگی ئه و تهماشاکه رانه وه له هو لی شانؤکه دا ده لی :-

(ثایا ده توانین شانؤیه کی بی ته ماشاکه ر دابنین به شانؤی ته واو ؟ بی گومان نه خیر چونکه شتیکی سروشتی به ، شانؤ خوی له خویدا هونه ریکی جه ماوه ری به و بوونی له گه ل بوونی خه لکه که دا ده سه پینیی ، به کز بوون و نه مانی ته ماشاکه ران ، شانؤ به ره و کزی و دوزه خی نه مان و له بیر چوونه وه ده روا ۰۰۰ مه رامی شانؤ ، پاره پهیداکر دن و سووده ماددی یه که نی یه ، به لکو له پیناوی ئامانج یکی مه عنه وی دایه ، شانؤ هه ولی تیگه یاندن و جوانکر دنی میزاجی خه لکه که ده دا ۰۰۰ ده یه وی به شداریکه کاریگه ر بی له در و و ست کردنی جیهانیکی باشتر دا که هه مو و خواسته کانی ئاده میزاد بینیته دی و خه وه سه و زه کانی مروقایه تیی مه ذن بگه یینیته و اقیع یکی قه شه نگ و به نرخ و پازاوه) (۲) ۰۰۰

ثهو نووسهره زیاتر له دهوری تهماشاکهران ده کو لیّسهوه و له نهنجامی بهراوردکردنیاندا له گه ل تهماشاکهرانی فلیمه سینهمایی یه کاندا ده لی نده شده که هو له کانی سینهمادا ، تهماشاکهرانی فلیمیک ته نها پیّنج که س بن ، ئهوا هیچ له مهسهله که ناگو پری و فلیمه که وه ک خوی به چاکی ده پواو هیچ کاریک و پره نگدانهوه یه کیشس له ئه کتهره سهره کی یه کانی ته و فلیمهدا نابینریتهوه ۵۰۰ به لام ، ئه گهر تهنها پینج که س میوانی شانویه یه بن ، بی گوهان ئه کتهره کان ههست به چولی

هۆ له که ده که نو ئه نجامی ئه و ههست پی کردنه شیان له ده و ره کانیاندا ده بینری ته وه و مافی هیچ جوّره گله یی یه کیشمان به سه ریانه و ه نابی ۵۰۰ چونکه ئه کته ری شانو به رامبه ر به کو مه لی کورسی چوّل توانای داهینان و سه رکه و تن و نواندنی چاکی نامیّنی چوّنکه بوونی خوّی له گه ل بوونی ته ماشاکه ره کاندا ده بینیّه و ه) (۷) ۵۰۰

تهمروش ، که رئیازو شئیوه ی کارکردنی بهرههمه شانؤیی یه کان له قوناغیکی نوی دا خوی ده بینته وه ، ده بی تاگاداری نه و راستی یه بین که ده کی : شانو و و توویز یکه له گه ل خه لکیدا » ، نه وه ش ف ه راموش نه کری که گه لی ده ره ینانی نوی ری به ته ماشاکه ران ده دا که نه گه ر له جیگه یه کدا دامان ، ، یان پرسیار یک خوی سه پاند به سه ریاندا ، له نه کته ره کان بیرسن و ناسایی یه موناقه شهی گه رم و گوریش در و و ست ببی له نیوانیاندا ، دیسانه وه بو نه کته ریش هم ره مان شیوه یه ، گه رشتی به پرسیار کردن کرد ، نه وا ده توانی ده رگای موناقه شده له ته ماشاکه ره کان به خاته سه رپشت و له گه لیاندا بدوی ۰۰۰

به لام ، نهوه ی یه کجار جنی بایه خ پنی دانه نهوه یه که ته ماشاکه ری ناسایی له گه ل ته نهاشاکه ری راسته قینه دا تیکه آل نه کرین ، چونکه نه گه ر ته نها مه به سه یر کردن و کات کوشتن بنی ، نه وا له نرخی شانو و گرنگی ته ماشاکه رانی که م ده بیته وه ، به لام به بوونی ته ماشاکه رایه هوشیارو کارامه ، به رهه می چالئو سه رکه و توو له کاره هونه ری یه که دا

یه کخستنی بیر کردنهوه و نزیك بوونهوه ی شانؤ کاره کانی کـورد له گه نه و جوّره ی تهماشاکه ره هوشیاره کان ، مژده ی دانانی پروّ گرامیّکی گهشین و پوناك و جـوان دهده ن به میژووو کـاروانه پر له هـواکه ی گهلی کورد ۰۰۰

داواى ئەمرۆ لە ھونەرمەندەكانى شانق:

ئەو كاتەى كۆمەڭىك دەيانەوى بەرھە،ىىكى شـانۆيى پىش كـەش بكەن ، گەلىك پىويستە ئەو « راستى » يە بزانن كە دەلى :ـ (ھونەر تەنھا دەربرينى ژيان نىيە ، بەلكو لىزيادكردنو پىش خستنىشىتى) (۸)..

ئەركى يەكەمى سەر شانى ھونەرمەندىش، چاندنى عەشقىكى پىرۆزە بەرامبەر بە خالەو گەلو ھونەرەكەى • • خۆپەرستى و خۆ بە گەورەزانىن و فەرزى ھەلويستى چەوت ، تواندنەوەى مەرامى شەخسى و خوار رۆيىن، لە نىرخى بەرھەمى دادەبرى و بەرە و نەمانى دەبا ، لىرەدا با لەگەل ووت بەناوبانگەكەى « ستانسلافسىكى » دا دەنگمان يەكخەيىن كە دەلى : دخۆتان لە ھونەرەكەتان لە خۆتاندا خۆش نەوى ، بەلكو ھونەرەكەتان لە خۆتاندا خۆش بوي » •

له پاش حهفتاکانه وه مهر وه ک زووتریش ووتمان ، خه آگه که دوای بانگه و ازی هونه رمه نده کان که و توون ، ئه می وش که پر فر شنیری ی هونه رمه ند به رفر او انتره و نه و سه رچاو انه ی که هونه رمه ند ئیشی تی یان ده که وی ، به ناسانی چنگی ته ماشاکه ریش ده که ون ، له به رنه وه نه میش خواستی خوی هه یه ۰۰۰ کاتی به رهه می نیشانده دری هه ر

یه کنی له ته ماشاکه ران پای خوی ده رده بری ، دوورو نزیکی شه و به رهه مه له واقیعی کورده واری خوّ مانه و و ده پیّوی ، له سه ر لاپه په ی پوژ زامه کانی ده ده بینی گه لی جار پای شه و توّ ده ربر پراوه که مایه ی گه شبینی و خوّ شحالین ۰۰۰ ته وه تا له سالی ۱۹۷۱ دا ع م ع م م ناوید له هاو کاریدا به و په پی پیّزه و ه له « جه نابی موفه تیش » ده دوی و ده لی : د ماموّ ستا رؤوف حسن شانوّ یه کی جوان و گونجاوی هه لبر اردووه که پیّویست بو و بو تهم پروژگاره » (۱۰) ۰۰

همموو مر قیکی د نسو ز به گه ن ، حه ز به په ره سه ندن و جوانکردنی هونه ره که ی ده کا ۰۰۰ نه به ره و په سه نی بردنی شانو کهی ده کا ۰۰۰ نهر کی یه که مینی هونه رمه ندانی شانو شمان له به به رداکردنی به رکیکی کوردیی پازاوه دایه بو به رهه مه کانیان ۰۰ شانوی هه ر نه ته وه یه که ر ماده ی خوی نه بنه بناغه ، نه وا شتیکه حه تمی یه به ره و لاوازی و گیانه لا ده چی ۰۰ نه مر و پیویستمان به ده قی کوردی یه ، به لام نه مه ش نه وه ناگه ینی که به ته واوی و از له هه مو و نه ده بیاتی بیگانه به به بینین ، چونکه ناگه ینی که به ته واوی و از له هه مو و نه ده بیاتی بیگانه به به بینین ، چونکه

سهدان شاکارو درامای ئهوتؤیان تیدایه ، که پیش که شس کردنیسان بسؤ زوربهی گهلان پیویستو رهوایه ۰۰۰

ههر لهم باره یه وه ، ماموستا « ئه حمه د سه لار » له وه لامی پرسیار یکدا ده لی : - « جه ماوه دی کورد ئه یه وی شانوییه کانی به گیانی نزیك بیت و خوی تیا بدوزی ته وه و خوی تیا بناسیته وه ، هه ر له به ر ئه مه هویه ش بووه زور جار شانوی بیگانه پروویه کسی کوردی دراوه تی ، ئه وه نده هه یه که هه موو میلله تیک ئاوپی داوه ته وه له شانوی بیگانه ۱۰۰ به لگه ش به که هه موو وولاتیک وه وه د : شه کسیس ، مولیر ، چیخه ف ، گورکی ۱۰ نووسه ده شانویه کانمان به شه کسیس ، مولیر ، چیخه ف ، گورکی ۱۰ نووسه ده شانویه کانمان به به نویه نزیک ترین ئه ده بو هو نه د بو وسه دمان هه یه به ویک ده شده مولید که و واقیعه وه نووساوه ، ئه گه در بمانه وی ده نگمان به پاسته و خونک و دولات بگات کری واقیعه وه نووساوه ، ئه گه در بمانه وی ده نگمان به خه لکی و و لات بگات) (۱۲)

له کوتاییدا ، داوای لیّبوردن له کهمو کوریهٔکانی نهم باسه ده کهم با تهوه شی بو حیساب کری ، که یه کهم نووسینه له و بواره بهنسرخو گرنگهی شانودا ، به هیوام نووسینی تری بهدوادا بیّ و وه شه تهرکسی سهرشانمان خزمه تیکی هونه ری گهله کهمانی پیّ بکهین .

⁽۱) پاشکوّی (عــێراق) ــ ژمــاره (۷) ــ ۱۹۷۸ ــ بینــه د له شانــوّی کورد موردیماندا ــ ئهکتهریّکیی کورد ۰

⁽۲) ئەم نووسىنە بەشنىكە لە باسىكى فراوان كە لە كۆرىكى (بەرىتو،بەرىتى رۆشنىيرى جەماوەرى سلىمانى)داو لە رۆژى ۱۱_٥-۱۹۸۰ دا لە

- لايەن نووسەر،و. بە بۆنەى ئاھەنگەكانى رۆژى شانۇى جىھانىيەو. پىشكەش كرا .
- (٣) المسرح العراقى اليوم ص ٣ المؤسسة العامة للسينما والمسرح يغداد ١٩٧٨ .
- (٤) حدسهن تهنیا ــ میرووی شانوی کوردهواری ــ ل ۱۰ ـ کتیبیکی دهستنووســه تاماده یه بــ خاپ ۰ دهستنووســه تاماده یه بــ خاپ ۰
- (ه) له پهیداکردنی تهو بړوانامهیانهدا سوودم له مامــۆستا کاوه تهحمهد میرزا ومرگرتووه ه
- (٦) مجلة (افاق عربية) عدد ٨ سـ السنة الخامسة سـ نيسان ١٩٨٠ سـ ص ١٢٦ ٠
 - (Y) ههمان سهر چاوه •
 - (A) عبدالعزيز حمودة _ علم الجمال والنقد الحديث _ ص ۱۷ ...
 - (٩) الدكتور محمد مندور ـ في الادب والنقد ـ ص ١١ ٠
 - (۱۰) رَوْرُنامهی (هاوکاری) ژماره ۲۹ ـ سالی ۱۹۷۱ ۰
 - (۱۱) رِوْرُنامهی (هاو کاری) ژماره ۲۸۰ سالی ۱۹۷۵ ۰
 - (۱۲) رِوْژنامەي (برايەتى) ژمارە ۷۸ ساشى ۱۹۷۳ .

x x x

پاشماوهی: پیداچوونهوهو ٠٠٠ سهرنجیک

کر دووه ، که وینهی نهو کیشه یه لای خانی تهواو جیاوازه _ خانی ههموو هه ژارو چهوساوه و لیشاوی جهماوه ری لهشایی ستی و تاژدیندا کر دووه به نوینه رو نموونه • به لام کاکی نووسه رهه ندی قسمی له لای تره و هیناوه و داویشه بال مهموزین (بروانه لاپه په ۲۲ ی ژماره که) و کر دوویه ی به بناغه ی لیکدانه و ه

ته نجام : ته م باسی چینا به تی یه نزوری پیوه نراوه و و بزانم نووسه ر تاقه که سه ، (مهموزین) ی به (زمان خانی به وه) گردینت به کو پو کچی دو و چینی جیاوان ، هیشتا که س ته مهی نه و تهو و هاوار و فیخانی کونه په رست هه ستا ، ده بن تیستا چی بلین ، جاریکی تر، هه مو و شب ت به خوت ، خویش به مه عنا ،

هـــهولدانی تری نووســـه حیی سوپاسه (هیوا) ی به رهه می فراوانترو به پیت ترو سه رکه و تنیمه •

بەرپەچ دانەوە:

نازانم زوّر لهو ووتارانهی له گوّقارو روّژنام کوردی به کاُندا بلاّوده کریّنهوه و دهچنه خانهی رهخنه گرییهوه ناو دهنرین چیّ ۶۰

ده بینین ، زهمین ببریته تاسمان و تاسمان ببریته ژیر خاك ، کلک اله جی ی سهرو سهر له جی ی کلک دانری نووسهر بیده نگه ، به لام هسهر له کونجیکی دووره وه شتیک ، ووته یه که په خنه یه کشه و بگریتسه وه ، به به جواب دیت و جوره له یه کشر دووانیک دیته کایه وه ، که زورتر شه خسی نووسه ر ده گریته وه و ناچیته سهر باس و له هه موو (شه په ده نووک) ه که دا زور که می تیدا ده مینیته وه که سوودی گشتی تیدا بیت و خوینه و سوود و چیژی لی وه رگریت ، هه رزور به ده گمه نیش پیده که وی ته هو

نووسهرانهی لهسهریه دونووسن ، پیّوه ندیی باشیان لهنیّواندا هه بی ، یا هیچ نه بیّ نووسینه که نیّوان تیکیچوونی لهدووا نه بیّت ،

رِه نگه لِنْر ه دا بتوانم هه قى ئهم قسانه بدهم به خوّم ، چونكه تائيستا پرهواو ناپرهوا چیم لهسهر نووسرابیّت پێی قهڵس نهبووم ، کاری نه کردۆته سەرپيوەندىي منو رەخنەنووس ، ئەوەتا نموونەش زۆرەو زۆر جار لە جێی چاك نووسين جنێوم بێستووءو ههڵوێستی بهرامېهر به نووسينو نووسه ر نه گوریووم + هه ر لهم هه لویسته وه دهمانویست « نووسه ری کورد ، لهو بابه ته ردخنهو شهره دهنووکانه به دووربگرین ۰ بهلام ههر تنُّوه گلاین • لٽرهشدا نامهوێ له هیچ لهو ووتارانهي ژمارهي پٽشووو پیشووتر بدویم ، تا منیش له کونجیک وه نه چمه ناو ندو گیژاوهوه و نامهوی نموونهش بینمهوه ٠ به لام تهوهنده ده لیم ـ لمه ژمارهیهوه ، ههرچی پیّوهندیی به (شهخس)ی نووسهرهوه بیّت ، یا دلّی کرمنی بکات، يا ناكۆكى بىخاتە ناو دوو نووسەرەوە ئىيمە خۆمانى لىن دوور دەخەينەوەو لايەرەي ئووسەرى كورد بۇ ھەموق تۈوسەرانى سەر بە گەلۇ يىشىكەۋتنەق تەماشاى ئاسۆى فراوانى ئەمرۆو سىبەينى دەكات • ھەرچى رەخنــەى پاسته قینه شه ، ئه وه سنگی بو ده که ینه وه ، ئه گهر نووسه ریکشس دلی خۆىوا ناسك بكات كەرىڭگەي رەخنەي راستەقىنەي بۆ بگرين ، وا بزانىم كهس هـ هقى ناداتي . يا يه كنـك بـ هوي گـهلو سـامانو خو لقانـدنو رِابُوردُوومَانُ بِـهُدُنَاوُ بِكَاتُ ، بَتُوانَيْ لَهُزُوْرُ شَـويْنَدَا نُووســهُرَانَي بِـوْ دەمكوت بكرين ، رەنگە ئەۋ دەسەلاتەي نەگاتە لاي ئىمە •

برایانی شاعیرو نووسهر : ئەركى زۆرمان لەسەر، • با دلپاك بین ، له ریزی كاروانی گەلو پیشكهوتندا بهك بینو بۆ گەلو ئاسۆو گەشەو جوانیو سەركەوتن بنووسین •

مالئساوايي سني نووسهر

(1)

به هٰیمنی ژیاو زوّر به هٰیمنی کوّچی دووایی کرد ۰

ئەوانەى لە نزىكەوە ئەم نووسەرە داسۆزە دەناسن ، دەزانن چۆن دالى لەگەل ھەموو ئاوات ئازارەكانى گەلو نىشتماندا لىخىدەدا ، دەزانن چەند بەقوولىي فراوانى گەلو نىشتمانى خۆشدەويست ،

چه ند له کاری پی ژیانه که یدا ، له سه عاتجیتی یه که یدا ووردو هونه رمه ند بوو ، هه ر به و ووردی یه شس ده یویست ووشه می کوردی بچنی ، له مهیدانی میر وودا به وه رکیران ، له مهیدانی زماندا به دو و به گه لیک ووتاره وه هاته به رگی فه رهه نگی ، ، « کشت و کال » و به گه لیک ووتاره وه هاته مهیدانی نووسه رانه وه و هیشتا گه لیک به رهه می چاپ نه کر اویشسی ماوه ،

خاله شنخ مارف ، حدفتا سالیکی لهگه ل ژیاندا بردهسه رو به جنی هنشستین ، به لام ناوی ، کاری مهردانه ی ، یادی هه ر له دلماندایسه . له دهمه و تیوارهی پوژی سی شهمه ۱۹۸۲/۲/۱ دا بــ و دواجــار ماموّستا عهبدو للا جهوههری نووسهرو پوشسنییرو دلســوزی کــوردـــ مالّناوایی لی کردین ۰

مامۇستا جەوھەر ئە ساڭى ١٩٢٠ دا لە يەكتىك لە گوندەكانى ناوچەى قەرەداغ ھاتە دنياوە •••

ههر له کوّتایی سی یه کانهوه و بهدریّژایی سالآنی چل ۰۰ بهرههمه ئهده بی یه کانی له گوّقاری گهلاویّژو روّژنامهی ژیان دا به ناوی خوّیهوه و ههروه ها به ناوی ع چالاك (ج) موه بلاّوده كردهوه ۰

له سالی ۱۹۳۷ دا که له پولی دووی ناوه ندی بوو بو یه که مجار کتیبیکی به ناوی « ثاوات » هوه دهرکرد » هیشتا کتیبهکه له چاپخانه ی ژیان نه هاتبووه ده ره وه که کاربه ده ستانی ثه و سهرده مه قه ده غه یان کردو نه یان هیشت بلاو بیته وه هه ده وه که کسید که نووسر اوه به نیازی وابوو به رده وام بی له سه ر بلاو کردنه وه ی به دهه مکانی و به ده به ده ما ناواته کانی نیو دلی به خاته به ده ستی خوینه درانی کورد . • •

ماموستا جهوهه ر له سالی ۱۹۲۵ دا زیاتسر له (۳۰۰۰) کتیبی کوردی و عمدره بی و فارسی و ئینگلیزی به کتیبخانه ی گشتی سملیمانی به خشمی ه.

ٹیستاکهش کتیبخانه تایبه تی یه کهی خوّی هـه تا بلّیٰی فــراوانو او دانــه •• ماموستا جهوههر سهره پرای شهمانه خوینه واریکی پشهوو دریژو بینده نگوه هنیمن بوو ۰۰ چ به زمانی کوردی و چ به فارسی و عهره بی شینگلیزی لهسه ر خویندنه وه به رده وام بوو ۰ ئیمه پرسه ی خومان به بنه ماله ی ماموستای کو چکر دوو پرائه گهیه نین و به هیواین ئه و بنه ماله یه به ته نگ به رهه مه ده ستنو و سه کان و کتیبخانه کهی ماموستاوه بین و له فه و تان بیاریزن ۰۰ تاکو ده رفعتی ئه وه ده بیت که له دو اپوژد دا ده سیخه ته کانی ماموستا به چاپ بگهیه نریت ۰

- 4 -

مامؤستا سادق که لهپاش شوّرشی ۱۶ ی تهمووزه وه هاتووه ته مهیدانی پوشنسیری کورد ، بهدریژایی نهم ماوه یه به گویره ی توانا له مهیدانا بوه و تا دهرفهت بوویی له رادیوّو گوّقارو روّژنامه و چاپهمه نی کوردیدا شوین دهستی دیار بووه و ، به تایبه تی خوّی بو نهده بیاتی کرمانجی سهروو تهرخان کر دبوو .

ماموّستا سادق له ئهندامه لهمێژه کانی پهکێتیه کهمان بوو و له کوٚنگرهی چوارممیشیدا به ئهندامی دهستهی بهرێوهبهن ههڵبژێررا و

کۆچى دوايى مامۇستا سادق بەسەر دڵى ھــەموانەو، گرانــەو ، ئىمەيش پرسەي خۆمان پىشكەش بە باشماو،و كەسوكار،كانى ئەكەين.

به یادی مامۆستا بەشــیر

ئهم چهند دیّرهمان له (ئیحسان فوئاد) ناویکهوه بۆ ھاتووه • ھــهر لهسهره مهقهسته قهدیمهکانی « گهلاویّژ » و « شهفهق » ی مامۆستا بهشــیر خۆی دهچێ •

به شیر گیان : تــووړه مهبه ، گۆړ هه لمه ته کننــه ، که به خــه تی (مارف) بلاوی ده که ینهوه و به شکم ئهمــه ســـهره تای ئاشت بوونهوه تان بیّت •

به خیر موخیر ۷ء شوبات ۱۹۸۱

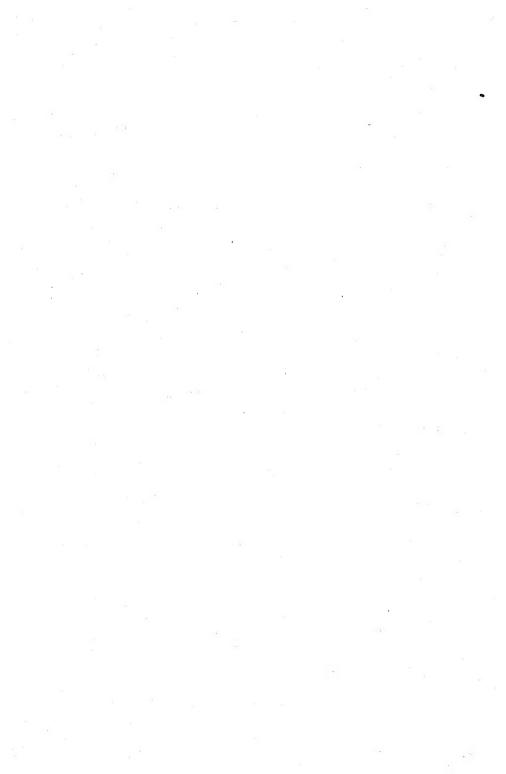


پێڕڛؾؚ

	سەرنووسەر : ــ
٣	ئەم ژمارەيە <i>ش</i>
	ئەحمەد عەبئىوتلا زەروو: ـ
Y	پنداچوونەك لسەر مامكنىت كوردى
	دوكتور وريا عومهر نهمين :ــ
44	فۆنىمەكانى زمانى كوردى
	رەئووفى ئەحمەد ئالانى
41	دیارده یه کی زمانه وانی
	شبير كۆ بېكەس :ــ
44	بەيتى ئاگر
	عبدالرحمن مزوری :۔
٨,	پەيتا كەوا
	حەمەسەعىد حەسەن : _
Y +	چوار پارچه شیعر
	مۇييەد ظەيينې :ــ
٧٥	سترانو بهفرو ثاگر
	مارف عومهر گول
λι	خۆرەتاو

	جهمال غهمبار :ـ
٨٣	خۆ تۆ خەم نىت
ىدارى:	ف، ن، نیزفال (و: محمود زاه
AY	پسراگ
	موسى النقدي (و : عهزيز حهرين
48	لوبنـــان ناكەوى
	د٠ عيز مدين مستهفا رمسوول :-
41	يندا چوونەومو سەرنجىك
Contract of the second	ئەمىنى مىرزا كەرىم :-
\•\$ \(\cdot\)	كه دەزوولە خوێنەكان ئەچۆړانەوە
, v	محهمه فهريق حهسهن :ــ
Mr. Zielleren er	تارمای <u>ی</u> یسه کان
. "	زاهیر ئەحمەد سەوڑ :
17+	ئەو لە بازنەيەكى داخراودا
A STATE OF A STATE OF THE STATE	سەلام مەنمى :ــ
177	سەفــەر بەر
	م ع م ٠ :ــ
174	من و ههو چوارمان

				زەريا :_
124				دىمەنتكى ياددا
		ي سورمي)	(و: نهژاه	بووارى عهجنيه
124			هوره	ژانو سۆزى گ
	بەيانى) :	حەسەن رۆژ		عەزىز نەسىن (
102			مەندىك	يادداشتى هونهر
			لەرىم : _	مستهفا سائح 7
177	1 2	ۆكى كوردى	دیداری چیر	بەڭگەيەكى تىرى
	,		-: ,	عبدالرزاق بيمار
,177				مەڭتى باپىر
			ماعيل :ـ	جمال محمد اس
177				زينده خــهو
			_	عبدالله عباس:
174			. 4	عەودالى چىت أ
			زنجى :	ياسين قادر بهر
141			انۇى كوردىد	تەماشاكەر لە ش
	•		44	ماآئامان بريد



ئاگاداری

قەسىدەى (بەيتى ئاگر) كە لە لاپەرە (٤٣ – ٦٧)ى ئەم ژمارەيەدايە ، نووسىنى شاعىرمان شىركۆ بېكەسە .

x x x

پاشماوه ی و تاری (پیداچوونه وه و ۰۰۰ سهرنجیّك) ی دوکتور عیزه دین مسته فا له لاپه په (۱۹۵ – ۱۹۵) دایه ۰

